

Group bibliography for the year 2011

Library of SASA, 2013-04-26

Institute of Anthropological and Spatial Studies

19609 AVSENIK NABERGOJ IRENA
08468 ČEBULJ-SAJKO BREDA
24302 FAKIN BAJEC JASNA
29339 HOFMAN ANA
30793 HUBER IVANKA
01008 LUTHAR OTO
27738 PETROVIĆ TANJA
29978 POGAČAR MARTIN
21446 RATEJ MATEJA
33359 TANKO PRIMOŽ

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

1. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Paradoks moči in šibkosti v recepciji pripovedi o egiptovskem Jožefu. *Bogosl. vestn.* [Tiskana izd.], 2011, letn. 71, št. 3, str. 395-409. [COBISS.SI-ID [5552218](#)]
2. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Resnica v avtobiografiji, Sporočanje resničnega v nekaterih svetovnih avtobiografijah in v Cankarjevem Mojem življenju. *Slavia Centralis*, 2011, letn. 4, št. 1, str. 80-96. [COBISS.SI-ID [32784429](#)]
3. FAKIN BAJEC, Jasna. Življenje in delo duhovnika Bogumila Nēmca v župniji in dekanijskem uradu Komen v letih 1922-1931. *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 2011, [Št.] 8, str. 11-16, ilustr. [COBISS.SI-ID [33507885](#)]
4. HOFMAN, Ana. Folklor med preteklostjo in prihodnostjo : partizanske pesmi in oblikovanje kanona jugoslovanske folklore. *Tradit. - Inšt. slov. narodop. Ljublj.*, 2011, letn. 40, št. 3, str. 99-112, note, doi: [10.3986/Traditio2011400307](https://doi.org/10.3986/Traditio2011400307). [COBISS.SI-ID [33522221](#)]

5. HOFMAN, Ana. Idemo si od put, idemo si, pevamo : sećanja seoskih žena na socijalizam u Srbiji. *Genero*, 2011, br. 14: 2010, str. 49-67. [COBISS.SI-ID [34041133](#)]
6. HOFMAN, Ana. Mettre en scene la modernisation : la politique culturelle socialiste et les manifestations folkloriques en Serbie. V: POPESCU, Carmen (ur.), TSOUKALA, Kyriaki (ur.). *Habiter dans les Balkans*, (Études balkaniques, 17 (2010)). Paris: Association Pierre Belon, [2011], str. 189-208, fotogr. [COBISS.SI-ID [33584685](#)]
7. HUBER, Ivanka. Vzgoja in izobraževanje deklet na Goričkem v letih od 1850 - 1950. *Gmajnske novine*, dec. 2011, str. 4-19, fotogr. [COBISS.SI-ID [34944301](#)]
8. HUBER, Ivanka. Vzgoja in izobraževanje deklet na Goričkem v letih od 1850 do 1950 = Education of girls in Goričko between 1850 and 1950. *Šol. kron.*, 2011, letn. 20(44), št. 1/2, str. 69-84, ilustr. [COBISS.SI-ID [33387821](#)]
9. PETROVIĆ, Tanja. The political dimension of post-social memory practices : self-organized choirs in the former Yugoslavia. V: RISTIĆ, Irena (ur.). *Defragmenting Yugoslavia*, (Südosteuropa, Jg. 59, H. 3). Regensburg: Südost-Institut, 2011, str. 315-329. [COBISS.SI-ID [33284141](#)]
10. PETROVIĆ, Tanja. Thinking Europe without thinking : neo-colonial discourse on and in the western Balkans. *Eurozine*, 22. sep. 2011. <http://www.eurozine.com/articles/2011-09-22-petrovic-en.html>. [COBISS.SI-ID [34166317](#)]
11. PETROVIĆ, Tanja, Škrabec, Simona (translator). Pensar Europa sense pensar : els discursos sobre Balcans com un reflex de la mateixa Europa. *Espill (Valencia)*, primavera 2011, núm. 37, str. 78-90. [COBISS.SI-ID [32944173](#)]
12. RATEJ, Mateja. Krepitev vezi med Slovensko ljudsko in Narodno radikalno stranko po padcu zadnje vlade Nikole Pašiča leta 1926. *Prispev. novejšo zgod.*, 2011, letn. 51, št. 2, str. 45-60. [COBISS.SI-ID [2905460](#)]

1.02 Review article

13. ČEBULJ-SAJKO, Breda. Arhivirani spomini avstralskih Slovencev. Drugi del, Historični arhiv za Slovence v Avstraliji. *Glas. Slov. etnol. druš.*, 2011, 51, št. 3/4, str. 14-18. [COBISS.SI-ID [33535533](#)]
14. ČEBULJ-SAJKO, Breda. Arhivirani spomini avstralskih Slovencev. Prvi del, Pomen njihovega arhivskega gradiva za etnološko raziskovanje slovenskega izseljenstva. *Glas. Slov. etnol. druš.*, 2011, 51, št. 1/2, str. 55-62. [COBISS.SI-ID [32963629](#)]
15. FAKIN BAJEC, Jasna. Ustvarjanje kraške kulturne dediščine med teorijo in prakso = Creating Karstic cultural heritage between theory and practice. *AR, Arhit. razisk. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], 2011, [Št.] 3, str. 59-62, ilustr. [COBISS.SI-ID [34937389](#)]

1.04 Professional article

16. PETROVIĆ, Tanja. Serbo-Croatian language. *Academic foresights*, Oct.-Dec. 2011, no. 2. http://www.academic-foresights.com/Serbo-Croatian_Language.html. [COBISS.SI-ID [34191405](#)]

1.12 Published scientific conference contribution abstract

17. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Reconciliation as the supreme truth of personal and social life = Sprava kot najvišja resnica zasebnega in družbenega življenja. V: MARTINJAK, Ana (ur.), STRAHOVNIK, Vojko (ur.), ŽALEC, Bojan (ur.). *Mednarodna konferenca Možnosti in pomen sprave, Celje, 3.-6. november 2011*. [S. l.: s. n., 2011?], str. 16. [COBISS.SI-ID [33273645](#)]

18. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Rich and poor in the reception of the story of Joseph in Egypt : paper 1315-b. *International Medieval Congress*. https://imc.leeds.ac.uk/dbsql02/AQueryServlet?*id=30&*formId=30&*context=IMC&chosenPaperId=NA&sessionId=3885&conference=2011&chosenPaperId=&*servletURI=https://imc.leeds.ac.uk/dbsql02/AQueryServlet. [COBISS.SI-ID [33594413](#)]

19. HOFMAN, Ana. (Re)Balkanization of Europe : Balkan Music Awards 2010. V: *Southeast European (post) modernities*. Regensburg: University of Regensburg: International Association for Southeast European Anthropology, 2011, str. 53. [COBISS.SI-ID [32726317](#)]

20. HOFMAN, Ana. Neustrašivo narodski : preispitivanje balkanske muzike između tradicije i poništenja = The fearless vernacular = reassessment of the Balkan music between tradition and dissolution. V: DESPIĆ, Dejan (ur.), PETROVIĆ, Danica (ur.). *Muzičke prakse Balkana : etnomuzikološke perspektive : knjiga rezimea = ethnomusicological perspectives = book of abstracts*. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti: Muzikološki institut SANU, 2011, str. 10-11, 32-33. [COBISS.SI-ID [33535789](#)]

21. HOFMAN, Ana, PRIBERSKY, Andreas. Negotiating European borders : Eastern Europe and the Balkans in the EU-enlargement process : panel number 48. V: *Remaking borders : Program*. [s.l.]: [s.n.], [2011], str. 54-55. [COBISS.SI-ID [32348205](#)]

22. HOFMAN, Ana, PRIBERSKY, Andreas. Negotiating European borders : Eastern Europe and the Balkans in the EU-enlargement process : panel number 49. V: *Remaking borders : Program*. [s.l.]: [s.n.], [2011], str. 65. [COBISS.SI-ID [32348717](#)]

23. HUBER, Ivanka. Družina in posameznik v času druge svetovne vojne na Goričkem. V: GODINA-GOLIJA, Maja (ur.), SEDAR, Klaudija (ur.). *Zbornik povzetkov*. Petejanci: Raziskovalna postaja ZRC SAZU Prekmurje, [2011], str. 8. [COBISS.SI-ID [33282605](#)]

24. HUBER, Ivanka. Porodica i suvremena tehnologija (studija primjera - sjevernoistočna Slovenija). V: ANDROČEC, Iva (ur.). *Studentski simpozij "Društvo i tehnologija", Filozofski fakultet, Ivana Lučića 3, 11. i 12. studenog 2011. u dvorani D1*. [Zagreb: Klub studenata sociologije "Diskrepancija", 2011], str. 12-13. [COBISS.SI-ID [34901805](#)]

25. PETROVIĆ, Tanja. Mourning lost modernity : workers, Europe and (post)Yugoslav post-socialism. V: *Southeast European (post) modernities*. Regensburg: University of Regensburg: International Association for Southeast European Anthropology, 2011, str. 77-78. [COBISS.SI-ID [32726573](#)]

1.13 Published professional conference contribution abstract

26. ČEBULJ-SAJKO, Breda. Children's science and culture : how to improve awareness of national identity, cultural diversity and heritage among children. V: ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.), RIHTER, Andreja (ur.). *Identity, cultural diversity and heritage : the role of children's museums in times of rapid change : conference programme and abstracts*. Ljubljana: City Museum; Celje: Museum of Recent History, 2011, str. 30. [COBISS.SI-ID [33562669](#)]

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

27. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Judje v slovenski književnosti. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIČ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 116-153. [COBISS.SI-ID [33385005](#)]

28. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Moralne vrednote v Cankarjevi komediji Za narodov blagor. V: AVSENIK NABERGOJ, Irena, DOVJAK, Krištof, KERMAUNER, Taras, KOLER, Samo, PERKO, Janja. *Esej na maturi 2012 : kriza vrednot v evropski dramatik*, (Zbirka Matura 2012). Ljubljana: Intelego, 2011, str. 33-91. [COBISS.SI-ID [33317165](#)]

29. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Predsodki do Judov pri Ivanu Cankarju in Stefanu Zweigu. V: KRANJC, Simona (ur.). *Meddisciplinarnost v slovenistiki*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 30). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 21-26. http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp30/Avsenik_Nabergoj.pdf. [COBISS.SI-ID [33267757](#)]

30. FAKIN BAJEC, Jasna. Prakse varovanja kraške krajine : prizadevanja za zavarovano območje Krasa med političnimi akterji, stroko in lokalnim prebivalstvom. V: NARED, Janez (ur.), PERKO, Drago (ur.), RAZPOTNIK VISKOVIČ, Nika (ur.). *Razvoj zavarovanih območij v Sloveniji*, (Regionalni razvoj, 3). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 71-77, ilustr. [COBISS.SI-ID [33188653](#)]

31. FAKIN BAJEC, Jasna. Reprezentacije kamnite dediščine Krasa v toku družbenopolitičnih in kulturnih sprememb v obdobju po drugi svetovni vojni. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIČ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 200-227. [COBISS.SI-ID [33329965](#)]

32. HOFMAN, Ana. Druga Tita rodila je vila : kako se pevalo (o) Titu. V: MANOJLOVIĆ PINTAR, Olga (ur.). *Tito - viđenja i tumačenja : zbornik radova*, (Biblioteka Zbornici radova, Bd. 8). Beograd: Institut za noviju istoriju Srbije: Arhiv Jugoslavije, 2011, str. 615-625. [COBISS.SI-ID [33430573](#)]

33. HOFMAN, Ana. Folklorni festival Beltinci v Prekmurju med nacionalnim in transnacionalnim glasbenim prostorom. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 257-278. [COBISS.SI-ID [33321773](#)]

34. HOFMAN, Ana. Questioning socialist folklorization : the Beltinci Folklore Festival in the Slovenian borderland of Prekmurje. V: PISTRICK, Eckehard (ur.), SCALDAFERRI, Nicola (ur.), SCHWÖRER, Gretel (ur.). *Audiovisual media and identity issues in Southeastern Europe*. [Newcastle upon Tyne]: Cambridge Scholars, cop. 2011, str. 238-257. [COBISS.SI-ID [32821037](#)]

35. HUBER, Ivanka. Fotografija v Prekmurju v prvi polovici 20. stoletja med spominom in kulturno prakso. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 333-358, fotogr. [COBISS.SI-ID [33385261](#)]

36. LUTHAR, Oto. "Dokler nas smrt ne loči" : moderna spominska pokrajina in nacionalizacija kolektivnega spomina po prvi svetovni vojni. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 173-199, ilustr. [COBISS.SI-ID [33329197](#)]

37. LUTHAR, Oto. Kulture razlikovanja in koncepti pripadanja : spreminjajoče se predstave o identitetah in kulturah v zgodovinopisju. V: AHAČIČ, Kozma (ur.), TESTEN, Petra (ur.). *Jeziki, identitete, pripadnosti med središči in obrobji : v počastitev 500. obletnice rojstva Primoža Trubarja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 139-147. [COBISS.SI-ID [33700653](#)]

38. PETROVIĆ, Tanja. Družbene prakse kot politike reprezentacije. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 7-21. [COBISS.SI-ID [33319469](#)]

- 39.** PETROVIĆ, Tanja. Jeziki in večjezičnosti. V: LUKŠIČ-HACIN, Marina (ur.), MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam (ur.), SARDOČ, Mitja (ur.). *Medkulturni odnosi kot aktivno državljanstvo*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 49-57. [COBISS.SI-ID [32792365](#)]
- 40.** PETROVIĆ, Tanja. Otac svih jugoslovenskih naroda i narodnosti : (re)interpretacije patrijarhalne figure J. B. Tita u sećanjima bivših Jugoslovena. V: MANOJLOVIĆ PINTAR, Olga (ur.). *Tito - viđenja i tumačenja : zbornik radova*, (Biblioteka Zbornici radova, Bd. 8). Beograd: Institut za noviju istoriju Srbije: Arhiv Jugoslavije, 2011, str. 626-638, fotogr. [COBISS.SI-ID [33430829](#)]
- 41.** PETROVIĆ, Tanja. Politika čustev in vprašanje družbene odgovornosti v času globalizacije. V: TOPLAK, Cirila (ur.), VODOVNIK, Žiga (ur.), DURNIK, Mitja. *Nov(o) državljan(stvo)*, (Zbirka Sodobna družba, 2011, 35). Ljubljana: Sophia, 2011, str. 71-85. [COBISS.SI-ID [32943661](#)]
- 42.** PETROVIĆ, Tanja. Studijski portreti vojakov JLA : o možnostih interpretacije. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 312-332, fotogr. [COBISS.SI-ID [33322285](#)]
- 43.** PETROVIĆ, Tanja. Šta će nama vojničke priče? : sećanje na JNA na prostorima bivše Jugoslavije. V: PRICA, Ines (ur.), ŠKOKIĆ, Tea (ur.). *Horror, porno, ennui : kulturne prakse postsocijalizma*, (Biblioteka Nova etnografija). Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011, str. 413-437. [COBISS.SI-ID [33480237](#)]
- 44.** POGAČAR, Martin. Osavremenjivanje mita maršala Tita : digitalne sadašnjosti poništenih prošlosti. V: MANOJLOVIĆ PINTAR, Olga (ur.). *Tito - viđenja i tumačenja : zbornik radova*, (Biblioteka Zbornici radova, Bd. 8). Beograd: Institut za noviju istoriju Srbije: Arhiv Jugoslavije, 2011, str. 639-651. [COBISS.SI-ID [33431085](#)]
- 45.** POGAČAR, Martin. Predvajaj svojo preteklost : YouTube in vernakularne digitalizacije jugoslovsanske preteklosti. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena, BANDELJ, David, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, HOFMAN, Ana, HUBER, Ivanka, KIRN, Gal, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, LUTHAR, Oto, MARUŠIČ, Franc, POGAČAR, Martin, PROMITZER, Christian, ŽAUCER, Rok, PETROVIĆ, Tanja. *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011, str. 279-311, fotogr. [COBISS.SI-ID [33322029](#)]
- 46.** POGAČAR, Martin. Traces of Yugoslavia : universe beyond nostalgia. V: HAYOZ, Nicolas (ur.), JESIEN, Leszek (ur.), KOLEVA, Daniela (ur.). *20 years after the collapse of communism : expectations, achievements and disillusion of 1989*, (Interdisciplinary studies on Central and Eastern Europe, vol. 9). Bern [etc.]: P. Lang, cop. 2011, str. 435-459. [COBISS.SI-ID [33478957](#)]

1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph

47. HOFMAN, Ana. Ali je domoljubno kritizirati družbo, v kateri živš? : izkušnja nekega (anti)domoljuba. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir. *Ugrabljeni ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011, str. 98-111, ilustr. [COBISS.SI-ID [32799533](#)]

48. HOFMAN, Ana. Domoljubje ni ljubezen do države, domoljubje je ljubezen do izbire : domoljubje z vidika anarhistov. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir. *Ugrabljeni ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011, str. 127-138, ilustr. [COBISS.SI-ID [32800045](#)]

49. HOFMAN, Ana. Zgodba glasbenega prostora : etno klub Zlati zob. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 85-94, fotogr. [COBISS.SI-ID [33121837](#)]

50. HUBER, Ivanka. "Na küjkli" : Angleži v Murski Soboti. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 29-36, fotogr. [COBISS.SI-ID [33165101](#)]

51. LUTHAR, Oto. Mesarija Mlakar - MM : delikatesni diskont za pečikurce. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 23-26, ilustr. [COBISS.SI-ID [33087277](#)]

52. LUTHAR, Oto. Misliti domoljubje = misliti s svojo glavo. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir. *Ugrabljeni ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011, str. 8-37, ilustr. [COBISS.SI-ID [32816429](#)]

53. LUTHAR, Oto. MOMO GROUP : od krčme do verige restavracij. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 11-21, ilustr. [COBISS.SI-ID [33084973](#)]

54. PETROVIĆ, Tanja. Kdo je Goran Vojnović?. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir. *Ugrabljeni ljubezen : priručnik za pouk o domoljubju : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011, str. 56-70, ilustr. [COBISS.SI-ID [32798765](#)]

55. POGAČAR, Martin. Popotovanje v ljubljansko Gruzijo. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 49-60, fotogr. [COBISS.SI-ID [33121325](#)]

56. POGAČAR, Martin, HOFMAN, Ana. Pionir novomeškega multikulturalizma : okrepčevalnica "Gedžo". V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 63-72, fotogr. [COBISS.SI-ID [33121581](#)]

57. RATEJ, Mateja. "Chang Xing" v sožitju s karantansko mitologijo. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 75-81, ilustr. [COBISS.SI-ID [33087533](#)]

1.19 Review, book review, critique

58. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Irena Avsenik Nabergoj: Literarna vrste in zvrsti: stari Izrael, grško-rimska antika in Evropa. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2011. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 276. [COBISS.SI-ID [33383981](#)]

59. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Ivan Cankar: Svetovi srca in duha: Odlomki iz del Ivana Cankarja. Izbr. in ur. Irena Avsenik Nabergoj. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 276-277. [COBISS.SI-ID [33384237](#)]

60. PETROVIĆ, Tanja. Weszkalnys, Gisa. 2010. Berlin, Alexanderplatz. Transforming place in a unified Germany. New York, Oxford: Berghahn Books. xii+224 pp. Hb.: \$60 / €35. ISBN: 9781845457235. *Anthropol. noteb.* [Tiskana izd.], 2011, year 17, no. 1, str. 106-107. [COBISS.SI-ID [33130541](#)]

1.20 Preface, afterword

61. FAKIN BAJEC, Jasna. Pomen interpretacije oglarske dediščine. V: ŠULIGOJ BREMEC, Miroslav (ur.), KOLENC, Petra (ur.). *Pri nas so žgali oglje : doneski k oglarstvu v zahodni Sloveniji*. Lokovec: Kulturno turistično društvo, 2011, str. 11. [COBISS.SI-ID [32755757](#)]
62. LUTHAR, Oto. Osem. *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 2011, 8, str. 2-3. [COBISS.SI-ID [33508141](#)]
63. LUTHAR, Oto, HOFMAN, Ana. Knjižici na pot. V: HOFMAN, Ana (ur.), LUTHAR, Oto (ur.), HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka. *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 6-9. [COBISS.SI-ID [33084717](#)]
64. RATEJ, Mateja. Pot, prekinitev, paradoks. V: FIGES, Eva. *Pot nikamor : njeno iskanje obljubljene dežele*, (Zbirka Republika izbire). 1. izd. Bled: Produkcijaska hiša RED, Zavod za užitke branja, 2011, str. 167-180. [COBISS.SI-ID [32696877](#)]
65. TRONTELJ, Jože, PIVEC, Franci, ZAVRTANIK, Danilo, LENARČIČ, Jadran, LUTHAR, Oto, LUKAČ, Matjaž, AVBERŠEK, Alenka. Spremnne misli. V: KOLAR, Jana (ur.), KOMLJENOVIC, Janja (ur.). *Predloga Nacionalnega programa visokega šolstva 2011-2020 in Raziskovalne in inovacijske strategije Slovenije 2011-2020*. V Ljubljani: Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, 2011, str. XI-XV. <http://www.drznaslovenija.mvzt.gov.si/ch03.html>. [COBISS.SI-ID [518976793](#)]

1.21 Polemic, discussion

66. RATEJ, Mateja. Ambrož in Rosina. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 13. jan. 2011, leto 67, št. 10, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [32267053](#)]
67. RATEJ, Mateja. Blagodejni učinki spleta med pronicanjem citostatikov v žilo. *Delo (Ljubl.)*, 19. feb. 2011, leto 53, št. 41, fotogr. [COBISS.SI-ID [32397357](#)]
68. RATEJ, Mateja. Čuj toti Štajerc, čreva na plot - to ni edina idejna mantra Maribora. *Delo (Ljubl.)*, 26. feb. 2011, leto 53, št. 47, fotogr. [COBISS.SI-ID [32397869](#)]
69. RATEJ, Mateja. Drhal. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 31. avg. 2011, leto 67, št. 201, str. 8, ilustr. <http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011083105679020>. [COBISS.SI-ID [33057069](#)]
70. RATEJ, Mateja. Eichmann. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 20. maj 2011, leto 67, št. 115, str. 8, ilustr. <http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011052005647710>. [COBISS.SI-ID [32697133](#)]
71. RATEJ, Mateja. Gledati zgodovinski znak in videti nič. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 7. feb. 2012, leto 68, št. 31, str. 8, ilustr. <http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2012020705744448>. [COBISS.SI-ID [33773613](#)]

72. RATEJ, Mateja. Golobi in pretekle ironije. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 14. apr. 2011, leto 67, št. 87, str. 8, ilustr.
<http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011041405637807>.
[COBISS.SI-ID [32585773](#)]
73. RATEJ, Mateja. Je normalen?. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 22. mar. 2011, leto 67, št. 67, str. 8, ilustr.
<http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011032205630984>.
[COBISS.SI-ID [32585517](#)]
74. RATEJ, Mateja. Nemirna leta Božidarja Severja. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 29. okt. 2011, leto 67, št. 252, ilustr. [COBISS.SI-ID [33266477](#)]
75. RATEJ, Mateja. Obrazi revščine. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 12. jul. 2011, leto 67, št. 159, str. 8, ilustr.
<http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011071205662986>.
[COBISS.SI-ID [32855597](#)]
76. RATEJ, Mateja. Ogoljeno življenje. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 9. nov. 2011, leto 67, št. 259, str. 8, ilustr.
<http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011110905706839>.
[COBISS.SI-ID [33266221](#)]
77. RATEJ, Mateja. Raziskovalec je tisti, ki išče in najde stvari. *Delo (Ljubl.)*, 5. mar. 2011, leto 53, št. 53, fotogr. [COBISS.SI-ID [32398125](#)]
78. RATEJ, Mateja. Slovenski izbrisi. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 17. feb. 2011, leto 67, št. 39, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [32398381](#)]
79. RATEJ, Mateja. Toplice za Maistra. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 16. jun. 2011, leto 67, št. 138, str. 8, ilustr.
<http://web.vecer.com/portali/vecer/v1/default.asp?kaj=3&id=2011061605655217>.
[COBISS.SI-ID [32855341](#)]
80. RATEJ, Mateja. Živo zeleno, zunaj pa vse belo, sivo in umazano. *Delo (Ljubl.)*, 12. feb. 2011, leto 53, št. 35, fotogr. [COBISS.SI-ID [32397613](#)]
-

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

81. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Blake, Jason (translator), Stabej, Jože (translator), Lamping, Dieter (editor), Zorko, Zinka (author of introduction, etc.), Krašovec, Jože (author of introduction, etc.), Woldan, Alois (author of introduction, etc.), Rebolj, Matjaž (author of introduction, etc.). *Literarne vrste in zvrsti : stari Izrael, grško-rimska antika in Evropa*. 1.

izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2011. 623 str., ilustr. ISBN 978-961-231-846-8. [COBISS.SI-ID [255187712](#)]

82. FAKIN BAJEC, Jasna, Bogataj, Janez (author of introduction, etc.), Ropret, Alenka (translator), Fikfak, Jurij (editor). *Procesi ustvarjanja kulturne dediščine : Kraševci med tradicijo in izzivi sodobne družbe*, (Ethnologica - Dissertationes, 2). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 327 str., ilustr. ISBN 978-961-254-343-3. [COBISS.SI-ID [259249408](#)]

83. HOFMAN, Ana. *Staging socialist femininity : gender politics and folklore performance in Serbia*, (Balkan studies library, 1). Leiden; Boston: Brill, 2011. IX, 148 str., [5] f. pril., [2] str. pril., ilustr. ISBN 978-90-04-19179-2. ISBN 90-04-19179-8. [COBISS.SI-ID [31825453](#)]

2.02 Professional monograph

84. AVSENIK NABERGOJ, Irena, DOVJAK, Krištof, KERMAUNER, Taras, KOLER, Samo, PERKO, Janja. *Esej na maturi 2012 : kriza vrednot v evropski dramatik*, (Zbirka Matura 2012). Ljubljana: Intelego, 2011. 130 str. ISBN 978-961-6558-26-6. [COBISS.SI-ID [255935744](#)]

85. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan, Luthar, Oto (editor), Bajda, Srečko (illustrator). *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. 2. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 173 str., ilustr. ISBN 978-961-254-232-0. [COBISS.SI-ID [257061120](#)]

86. FREEDMAN, Paul, LUTHAR, Oto, MASTNAK, Tomaž, TANKO, Primož, TROHA, Tadej, Luthar, Oto (editor). *Državlanski dnevnik*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-302-0. <http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Dnevnik.pdf>. [COBISS.SI-ID [257402368](#)]

87. FREEDMAN, Paul, LUTHAR, Oto, MASTNAK, Tomaž, TANKO, Primož, TROHA, Tadej, Luthar, Oto (editor), Riha, Rado (reviewer), Luthar, Breda (reviewer). *Državlanski dnevnik*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 183 str. ISBN 978-961-254-301-3. ISBN 978-961-254-302-0. http://www.medkulturni-odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43. [COBISS.SI-ID [257193216](#)]

88. HOFMAN, Ana, Luthar, Oto (editor), Hofman, Ana (editor), Komel, Teja (photographer). *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-299-3. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf. [COBISS.SI-ID [257172736](#)]

89. LUTHAR, Oto, PETROVIČ, Tanja, Petrovič, Tanja (editor), Pogačar, Martin (translator), Prijatelj, Jaka (photographer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: ZRC SAZU, 2011.

ISBN 978-961-254-269-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Ugrabljena_ljubezen.pdf. [COBISS.SI-ID [256014848](#)]

2.08 Doctoral dissertation

90. POGAČAR, Martin, Petrović, Tanja (mentor), Hoskins, Andrew (mentor). *Memonautica : Yugoslavia in digital memories, memorials and storytelling : dissertation*. Nova Gorica: [M. Pogačar], 2011. 261 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/14Pogacar.pdf>. [COBISS.SI-ID [2147579](#)]

2.25 Other monographs and other completed works

91. ČEBULJ-SAJKO, Breda, LUTHAR, Oto, ZUPE, Igor, Tozon, Miha (photographer), Potočnik, Urban (film editor), Bajda, Srečko (composer). *ZRC SAZU - 30 : Znanstvenoraziskovalni center SAZU : 1981-2011*. [Ljubljana]: ZRC SAZU, 2011. 1 video DVD (7 min 13 sek), barve, zvok. [COBISS.SI-ID [32947245](#)]

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.11 Radio or television event

92. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Kocijančič, Romana (interviewer), Perše, Peter (author). *Beseda o Ivanu Cankarju : Televizija Slovenija : I. program : oddaja Obzorja duha*. Ljubljana, 29.5.2011. [COBISS.SI-ID [32838189](#)]

93. PETROVIĆ, Tanja, Čobec, Aleksander (interviewer). *Srbi v Beli krajini : Radio Slovenija : III. program : program ARS : oddaja Jezikovni pogovori*. Ljubljana, 16.VIII.2011. [COBISS.SI-ID [33021741](#)]

94. PETROVIĆ, Tanja, PERIŠIĆ, Vuk, Karabeg, Omer (interviewer). *Jugonostalgija i strah od Jugoslavije : portal Tačno.net*. Zagreb, 9.X.2011. [COBISS.SI-ID [33132589](#)]

95. PETROVIĆ, Tanja, PERIŠIĆ, Vuk, Karabeg, Omer (interviewer). *Jugonostalgija i strah od Jugoslavije : Radio Slobodna Europa : oddaja Most*. Beograd, 9.X.2011. [COBISS.SI-ID [33131821](#)]

3.14 Invited lecture at foreign university

96. HOFMAN, Ana. *Mikronarativi o muzici i politikama roda (i drugim politikama identiteta) : [predavanje, Katedra za etnomuzikologiju Fakulteta muzičke umetnosti u Beogradu, 1.III.2011]*. Beograd, 2011. [COBISS.SI-ID [32780333](#)]

97. PETROVIĆ, Tanja. *Evropa i industrijsko nasljeđe : [predavanje v okviru projekta "Akademska mobilnost: put do znanja", Fakultet za političke nauke, 27.X.2011]*. Sarajevo, 2011. [COBISS.SI-ID [33557037](#)]

98. PETROVIĆ, Tanja. *Ritual, irony and interpretational uncertainty : linguistic practices in the Army of the Socialist Yugoslavia : [predavanje, Humboldt-Universität zu Berlin, Institut für Slawistik, 18.V.2011]*. Berlin, 2011. [COBISS.SI-ID [32667437](#)]

3.15 Unpublished conference contribution

99. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Predsodki do Judov pri Ivanu Cankarju in Stefanu Zweigu : [predavanje na 30. simpoziju Obdobja "Meddisciplinarnost v slovenistiki", Univerza v Ljubljani, 17.-19.11.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33371181](#)]

100. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Rich and poor in the reception of the story of Joseph in Egypt : [predavanje "International congress of the European Middle Ages, University of Leeds, 11.-14. julij 2010]*. Leeds, 2011. [COBISS.SI-ID [33005613](#)]

101. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Nezavedna topografija ohranjenega spomina : [predavanje v okviru Poletne šole muzeologije "Muzeji in spomin", Inštitut za dediščino Sredozemlja, 2.-5.VI.2011]*. Piran, 2011. [COBISS.SI-ID [33074733](#)]

102. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Spomin v muzejih na svetovnem spletu : [predavanje z delavnic v okviru Poletne šole muzeologije "Muzeji in spomin", Inštitut za dediščino Sredozemlja, 2.-5.VI.2011]*. Piran, 2011. [COBISS.SI-ID [33074989](#)]

103. ČOLOVIĆ, Ivan, BOJČEV, Hristo, LOVRENOVIĆ, Ivan, BRKOVIĆ, Balša, KAZAZ, Enver, PETROVIĆ, Tanja. *Živjeti Balkan : [panel na festivalu "Balkan kao ogledalo Europe?", 2.VII.2011]*. Podgorica, 2011. [COBISS.SI-ID [32836909](#)]

104. HOFMAN, Ana. *(Re)Balkanization of Europe : Balkan Music Awards 2010 : [predavanje na 6. posvetovanju Association for Southeast European Anthropology(InSEA) "Southeast European (Post) Modernities", University of Regensburg, 28.IV.-1.V.2011]*. Regensburg, 2011. [COBISS.SI-ID [32727341](#)]

105. HUBER, Ivanka. *Porodica i suvremena tehnologija - studija primjera: sjevernoistočna Slovenija : [predavanje na študentskem simpoziju "Društvo i tehnologija", Filozofski fakultet, 11.-12.11.2011]*. Zagreb, 2011. [COBISS.SI-ID [34873133](#)]

106. PETROVIĆ, Tanja. *100 years of languages and nations : [predavanje na istoimenskem posvetovanju, Osaka University, 2.V.2011]*. Osaka, 2011. [COBISS.SI-ID [32777773](#)]

107. PETROVIĆ, Tanja. *Army stories getting staged : post literary and film representations of the JNA service : [predavanje na 43. letni konvenciji Združenja za slovanske,*

vzhodnoevropske & evrazijske študije, Omni Shoreham, 17.-20.XI.2011]. Washington DC, 2011. [COBISS.SI-ID [33284909](#)]

108. PETROVIĆ, Tanja. *Balkan legacy of the 19th century and post-Yugoslav societies in the context of the EU accession : [predavanje na posvetovanju "The Balkans as Europe, 1821-1914", Institut für die Wissenschaften vom Menschen, 26.-28.V.2011]*. Wien, 2011. [COBISS.SI-ID [32778541](#)]

109. PETROVIĆ, Tanja. *Emancipatory nostalgia for socialism : a contradiction in terms : [predavanje na 110. letnem posvetovanju American Anthropological Association "Traces, Tidemarks and Legacies", 16.-20.XI.2011]*. Montreal, 2011. [COBISS.SI-ID [33284653](#)]

110. PETROVIĆ, Tanja. *Mourning lost modernity : workers, Europe and (post)Yugoslav post-socialism : [predavanje na 6. posvetovanju Association for Southeast European Anthropology (InSEA) "Southeast European (Post) Modernities", University of Regensburg, 28.IV.-1.V.2011]*. Regensburg, 2011. [COBISS.SI-ID [32727085](#)]

111. POGAČAR, Martin. *Broadcast your past : YouTube as a memorial platform for politicisation of Yugoslav past : [predavanje na 3rd Global Conference "Digital Memories", 13.-16.III.2011]*. Prague, 2011. [COBISS.SI-ID [33030957](#)]

3.16 Unpublished invited conference lecture

112. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Children's science and culture : how to improve awareness of national identity, cultural diversity and heritage among children : [predavanje na 8. mednarodnem posvetovanju "Hands On!" "Identity, Cultural Diversity and Heritage: Role of Children's Museums in Times of Rapid Change", Mestni muzej Ljubljana, 13.X.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33562925](#)]

113. HOFMAN, Ana. *Challenging postsocialism : politics of popular culture in South East Europe : [predavanje na posvetovanju "Der Balkan - Aspekte der politischen und wirtschaftlichen Entwicklung", Institut für Geographie und Regionalforschung, Universität Wien, 23.-24.II.2011]*. Wien, 2011. [COBISS.SI-ID [32349229](#)]

114. PETROVIĆ, Tanja. *The past that binds us : remembering socialist Yugoslavia in the post-Yugoslav societies : [predavanje na "12th Workshop of the Ex-Yugoslav Regional Group", Senri Life Science Center, 13.V.2011]*. Osaka, 2011. [COBISS.SI-ID [32667693](#)]

115. PETROVIĆ, Tanja. *The past that binds us : remembering socialist Yugoslavia in the post-Yugoslav societies : [predavanje na mednarodnem posvetovanju "Rapprochement as a Paradigm Shift: Does the Wheel Come Full Circle in Ex-Yugoslavia?", Südost-Institut Regensburg, 11.-12.II.2011]*. Regensburg, 2011. [COBISS.SI-ID [32234029](#)]

116. PETROVIĆ, Tanja. *A photo with memory : staging JNA soldier identity in studio portraits : [predavanje na posvetovanju "Partisans. Narrative, Staging and Afterlife", Humboldt-Universität, 7.VII.2011]*. Berlin, 2011. [COBISS.SI-ID [32837165](#)]

117. PETROVIĆ, Tanja. *Portraits of the Yugoslav Army soldiers : ritualization and consequences of developing the common* : [predavanje na posvetovanju "Developing the Common", University of the Western Cape, Centre for Humanities Research , 6.-7.X.2011]. Cape Town, 2011. [COBISS.SI-ID [33131053](#)]

118. PETROVIĆ, Tanja. *Remembering socialism in Eastern Europe : why affect matters* : [predavanje na posvetovanju "Love and Revolution", Nehru Memorial Museum and Library, 20.-22.I.2012]. New Delhi, 2012. [COBISS.SI-ID [33783853](#)]

119. PETROVIĆ, Tanja. *When we were Europe : memories of industrial labor in the former Yugoslavia* : [predavanje na 18. mednarodnem posvetovanju evropskih študij v okviru sekcije "The Affective (After)Life of Fordism in Post-Fordist Europe", 20.-22.VI.2011]. Barcelona, 2011. [COBISS.SI-ID [32836653](#)]

120. PETROVIĆ, Tanja. *Yugonostalgia between the past and the present* : [predavanje na mednarodnem posvetovanju "L'espace yougoslave 20 ans apres = The Yugoslav space 20 years later", Salle de projection de la bibliotheque des sciences humaines (ULB), 16.-17.XII.2011]. Bruxelles, 2011. [COBISS.SI-ID [33557293](#)]

3.25 Other performed works

121. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Ivan Cankar in Sveto pismo* : [predavanje v kulturnem domu v Preski pri Medvodah v organizaciji Francija Klopčiča, 25.3.2011]. Medvode, 2011. [COBISS.SI-ID [32837933](#)]

122. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Podobe matere, očeta in družine v umetniški besedi Ivana Cankarja* : [predavanje v Kulturnem domu v Bovcu, 26.2.2011]. Bovec, 2011. [COBISS.SI-ID [32596269](#)]

123. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Predstavitev knjige "Irena Avsenik Nabergoj: Literarne vrste in zvrsti"*, knjigarna Konzorcij, 22.4.2011. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32596013](#)]

124. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Srečanje z akademikom Ivanom Minattijem* : Fakulteta za humanistiko UNG, 1.6.2011. Nova Gorica, 2011. [COBISS.SI-ID [32838445](#)]

125. AVSENIK NABERGOJ, Irena, BLATNIK, Andrej. *Predstavitev knjige "Ivan Cankar: Svetovi srca in duha". Izbor odlomkov, spremna beseda in uredniško delo Irena Avsenik Nabergoj. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010, 286 str. : knjigarna Konzorcij, 21.3.2011. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32595757](#)]*

126. LUTHAR, Oto, Konrad, Helmut (interviewer). *Wien und Zentraleuropa - Moderne und Pluralität* : [predstavitev knjige in okrogla miza, Theatersaal der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Dunaj (Avstrija), 5.4.2011]. Wien, 2011. [COBISS.SI-ID [32524333](#)]

127. LUTHAR, Oto, KRAINER, Joseph, MARKO, Joseph, PETERLE, Lojze, Wieser, Lojze (interviewer). *20 Jahre Unabhängigkeit Slowenien* : [prispevek na okrogli mizi, Alte Universität Graz, 20.okt.2011]. Graz, 2011. [COBISS.SI-ID [33169709](#)]

128. PETROVIĆ, Tanja. *Samoorganizovano pevanje i društvena emancipacija : prezentacija istraživanja : [predavanje na Festivalu samoorganizovanih horova, Kulturni centar Rex, 29.V.2011]*. Beograd, 2011. [COBISS.SI-ID [32735021](#)]

129. ŠRIBAR, Renata, MURŠIČ, Rajko, LUTHAR, Oto. *O ženskah in spolni perspektivi v slovenskem akademskem prostoru : [četrto srečanje v okviru večernih prireditev "Brez cinizma", atrij ZRC SAZU, 19.V.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [45808738](#)]

130. ŽERDIN, Ali, CERAR, Miro, LUTHAR, Oto. *Aktivno državljanstvo danes : [peto srečanje v okviru večernih prireditev "Brez cinizma", atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 15.jun.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32855853](#)]

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

131. *Bogoslovni vestnik*. Avsenik Nabergoj, Irena (field editor 2011-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, 1920-. ISSN 0006-5722. [COBISS.SI-ID [8745472](#)]

132. *Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva*. Čebulj-Sajko, Breda (member of editorial board 2001-, editor 2011-). Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1980-. ISSN 0353-6432. [COBISS.SI-ID [16587522](#)]

133. *Goriški letnik*. Fakin Bajec, Jasna (member of editorial board 2008-). Nova Gorica: Goriški muzej, 1974-. ISSN 0350-2929. [COBISS.SI-ID [7123970](#)]

134. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Bandelj, David (author), Černič Istenič, Majda (author), Hofman, Ana (author), Huber, Ivanka (author), Kim, Gal (author), Knežević Hočevar, Duška (author), Luthar, Oto (author), Marušič, Franc (author), Pogačar, Martin (author), Promitzer, Christian (author), Žaucer, Rok (author), Petrovič, Tanja (author), Petrovič, Tanja (editor), Gašperšič, Manca (translator), Baskar, Bojan (reviewer), Stanković, Peter (reviewer). *Politike reprezentacije v Jugovzhodni Evropi na prelomu stoletij*, (Kulturni spomin). Ljubljana: Založba ZRC, 2011. 362 str., ilustr. ISBN 978-961-254-339-6. [COBISS.SI-ID [259179776](#)]

135. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan, Luthar, Oto (editor), Bajda, Srečko (illustrator). *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. 2. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 173 str., ilustr. ISBN 978-961-254-232-0. [COBISS.SI-ID [257061120](#)]

136. FREEDMAN, Paul, LUTHAR, Oto, MASTNAK, Tomaž, TANKO, Primož, TROHA, Tadej, Luthar, Oto (editor). *Državljanski dnevnik*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-302-0. <http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Dnevnik.pdf>. [COBISS.SI-ID [257402368](#)]

137. FREEDMAN, Paul, LUTHAR, Oto, MASTNAK, Tomaž, TANKO, Primož, TROHA, Tadej, Luthar, Oto (editor), Riha, Rado (reviewer), Luthar, Breda (reviewer). *Državlanski dnevnik*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 183 str. ISBN 978-961-254-301-3. ISBN 978-961-254-302-0. http://www.medkulturni-odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43. [COBISS.SI-ID [257193216](#)]

138. HOFMAN, Ana, Luthar, Oto (editor), Hofman, Ana (editor), Komel, Teja (photographer). *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-299-3. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf. [COBISS.SI-ID [257172736](#)]

139. HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka, Hofman, Ana (editor), Luthar, Oto (editor), Huber, Ivanka (photographer), Vončina, Alenka (photographer), Komel, Teja (photographer), Lapajne, Igor (photographer), Ožbolt, Veronika (photographer), Virant, Franci (photographer). *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 99 str., ilustr. ISBN 978-961-254-298-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf. [COBISS.SI-ID [257171712](#)]

140. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir, Petrović, Tanja (editor, translator, photographer), Toplak, Kristina (photographer), Hofman, Ana (translator, photographer), Burić, Fedja (photographer), Pogačar, Martin (translator), Gašperšič, Manca (translator), Romčević, Savo (translator), Prijatelj, Jaka (photographer), Čok, Andraž (photographer), Popit, Tanja (reviewer), Prebilič, Vladimir (reviewer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011. 147 str., ilustr. ISBN 978-961-254-268-9. ISBN 978-961-254-269-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43. [COBISS.SI-ID [255617536](#)]

141. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, Petrović, Tanja (editor), Pogačar, Martin (translator), Prijatelj, Jaka (photographer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-269-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Ugrabljena_ljubezen.pdf. [COBISS.SI-ID [256014848](#)]

Supervisor for Doctoral Dissertations

142. IPAVEC, Vesna Mia, Križnar, Naško (mentor), Luthar, Oto (mentor). *Etnologija in kultura etnološke vede na Goriškem : disertacija*. Nova Gorica: [V. M. Ipavec], 2011. 453 str. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/11Ipavec.pdf>. [COBISS.SI-ID [1758971](#)]

143. POGAČAR, Martin, Petrović, Tanja (mentor), Hoskins, Andrew (mentor). *Memonautica : Yugoslavia in digital memories, memorials and storytelling : dissertation*. Nova Gorica: [M. Pogačar], 2011. 261 str., ilustr.
<http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/14Pogacar.pdf>. [COBISS.SI-ID [2147579](#)]

Supervisor for Undergraduate Theses

144. BAJC, Sara, Petrović, Tanja (mentor). *Etnolingvistični vidiki terminologije praznikov okrog božiča v Podkraju nad Ajdovščino : diplomsko delo*. Nova Gorica: [S. Bajc], 2011. XIII, 107 str. <http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/29Bajc.pdf>. [COBISS.SI-ID [2015483](#)]

145. BRAJER, Špela, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Motivi matere, družine in domovine v mladostni prozi Ivana Cankarja in v zbirki Moja njiva : diplomsko delo*. Nova Gorica: [Š. Brajer], 2011. X, 74 str., ilustr.
<http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/26Brajer.pdf>. [COBISS.SI-ID [2005499](#)]

146. FERKO, Lorian, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Podobe tujcev in tujine v poeziji Franceta Prešerna, Simona Gregorčiča, Antona Aškerc in Ivana Cankarja : diplomsko delo*. Nova Gorica: [L. Ferko], 2011. XI, 97 str.
<http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/22Ferko.pdf>. [COBISS.SI-ID [1915899](#)]

147. JEJČIČ, Tea, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Nastanek in razvoj lika Malči v delih Ivana Cankarja : diplomsko delo*. Nova Gorica: [T. Jejčič], 2011. VII, 61 str.
<http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/36Jejcic.pdf>. [COBISS.SI-ID [2144507](#)]

148. KONIČ, Elena, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Podobe revnih in bogatih v Cankarjevi kratki prozi : diplomsko delo*. Nova Gorica: [E. Konič], 2011. IX, 98 str.
<http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/19Konic.pdf>. [COBISS.SI-ID [1845499](#)]

Translator

149. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIĆ, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir, Petrović, Tanja (editor, translator, photographer), Toplak, Kristina (photographer), Hofman, Ana (translator, photographer), Burić, Fedja (photographer), Pogačar, Martin (translator), Gašperšič, Manca (translator), Romčević, Savo (translator), Prijatelj, Jaka (photographer), Čok, Andraž (photographer), Popit, Tanja (reviewer), Prebilič, Vladimir (reviewer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011. 147 str., ilustr. ISBN 978-961-254-268-9. ISBN 978-961-254-269-6.

odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43. [COBISS.SI-ID [255617536](http://odnosi.si/images/stories/publikacije/Ugrabljena_ljubezen.pdf)]

150. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, Petrović, Tanja (editor), Pogačar, Martin (translator), Prijatelj, Jaka (photographer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-269-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Ugrabljena_ljubezen.pdf. [COBISS.SI-ID [256014848](http://odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf)]

Photographer

151. HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, HUBER, Ivanka, POGAČAR, Martin, RATEJ, Mateja, VONČINA, Alenka, Hofman, Ana (editor), Luthar, Oto (editor), Huber, Ivanka (photographer), Vončina, Alenka (photographer), Komel, Teja (photographer), Lapajne, Igor (photographer), Ožbolt, Veronika (photographer), Virant, Franci (photographer). *Zvoki in okusi druge Slovenije : vodič po prostorih medkulturnih srečevanj*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 99 str., ilustr. ISBN 978-961-254-298-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf. [COBISS.SI-ID [257171712](http://odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43)]

152. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, TOPLAK, Kristina, BURIC, Fedja, HOFMAN, Ana, BOSANAC, Gordan, DOBROVIĆ, Zvonimir, Petrović, Tanja (editor, translator, photographer), Toplak, Kristina (photographer), Hofman, Ana (translator, photographer), Burić, Fedja (photographer), Pogačar, Martin (translator), Gašperšič, Manca (translator), Romčević, Savo (translator), Prijatelj, Jaka (photographer), Čok, Andraž (photographer), Popit, Tanja (reviewer), Prebilič, Vladimir (reviewer). *Ugrabljena ljubezen : priročnik za pouk o domoljubju = Oteta ljubav : priručnik za nastavo građanskog vaspitanja = Abducted love : workbook for the teaching about civic education*, (Zbirka Moj zvezek, zv. 2). Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2011. 147 str., ilustr. ISBN 978-961-254-268-9. ISBN 978-961-254-269-6. http://www.medkulturni-odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43. [COBISS.SI-ID [255617536](http://odnosi.si/images/stories/publikacije/Ugrabljena_ljubezen.pdf)]

Referee

153. PETTAN, Svanibor, Kalinga Dona, Lasanthi Manaranjanie (author of introduction, etc.), Hofman, Ana (reviewer), Stefanija, Leon (reviewer). *Etnomuzikologija na razpotju : iz glasbene zakladnice kosovskih Romov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011. 144 str., ilustr., note. ISBN 978-961-237-464-8. [COBISS.SI-ID [258792960](http://odnosi.si/images/stories/publikacije/Zvoki_okusi.pdf)]

Proof-reader

154. *Argo*. Avsenik-Nabergoj, Irena (copy-reader 1997-). Ljubljana: Narodni muzej Slovenije: Slovensko muzejsko društvo: Skupnost muzejev Slovenije, 1962-. ISSN 0570-8869. [COBISS.SI-ID [16403202](#)]

Other

155. PEČEK, Aljaž, Avsenik Nabergoj, Irena (associated name). Irena Avsenik Nabergoj: Hrepenenje in skušnjava v svetu literature: motiv lepe Vide. Ljubljana, Mladinska knjiga, 2010. 726 str. ISBN 978-961-01-1236-5. *Bogosl. vestn.*. [Tiskana izd.], 2011, letn. 71, št. 1, str. 140-144. [COBISS.SI-ID [33002285](#)]