

Bibliografija skupine za leto 2016

Inštitut za kulturne in spominske študije

36396 CVIJIĆ VALTER
24302 FAKIN BAJEC JASNA
29339 HOFMAN ANA
32090 MIHAJLOVIĆ TRBOVC JOVANA
27738 PETROVIĆ TANJA
29978 POGAČAR MARTIN
35532 SITAR POLONA

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. POGAČAR, Martin. Medijsko posredovana življenja jugoslovanskega avtomobila. *Dialogi*, ISSN 0012-2068, 2016, letn. 52, št. 9, str. 114-127. [COBISS.SI-ID [40923693](#)]
kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICD

2. PETROVIĆ, Tanja. Divided modernities : citizenship, agency and public spaces in a central Serbian town. *Etnološka tribina : godišnjak Hrvatskog etnološkog društva*, ISSN 0351-1944, 2016, vol. 46, [no.] 39, str. 111-125, ilustr. [COBISS.SI-ID [40838189](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 13. 2. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]
kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD

3. PETROVIĆ, Tanja. Towards an affective history of Yugoslavia. *Filozofija i društvo*, ISSN 0353-5738. [Štampano izd.], 2016, [God.] 27, [br.] 3, str. 502-520, fotogr. <http://147.91.230.44/wp-content/uploads/2016/10/Tanja-Petrovic.pdf>, doi: [10.2298/FID1603504P](https://doi.org/10.2298/FID1603504P). [COBISS.SI-ID [40456493](#)], [[WoS](#) do 15. 9. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0]
kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

4. PETROVIĆ, Tanja. Gammal kolonialism i unga länder. *Glänta*, ISSN 1104-5205. [Tryckt ed.], 2016, [Nr.] 1, str. 4-12. [COBISS.SI-ID [41412653](#)]
kategorija: 1NK; tip dela še ni verificiran

5. PETROVIĆ, Tanja. Industrijsko delo v socializmu : od izkušnje do dediščine. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2016, 56, št. 3/4, str. 31-40. [COBISS.SI-ID [40762157](#)], [[SNIP](#)]
kategorija: 1A3; uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD

6. SITAR, Polona. Political boundaries, consumption and cultural capital : cross-border shopping in post-socialist Slovenia. *International journal of contemporary economics and administrative sciences*, ISSN 1925-4423, July 2016, vol. 6, no. 1, special issue, str. 87-104. <http://mailer.masicom.si/horde/imp/view>.

http://popup_view=1&mailbox=INBOX&index=1056&actionID=view_attach&id=2&mimecache=14e3680d78c4e3b0aa99db9f6c9ae216. [COBISS.SI-ID [40112173](#)]

kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

7. FAKIN BAJEC, Jasna. Cultural heritage and the role of voluntary associations in the process of achieving sustainable development in rural communities. *Studia ethnologica Croatica*, ISSN 1330-3627, 2016, vol. 28, str. 21-45,

ilustr. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=253563, doi: [10.17234/SEC.28.2](https://doi.org/10.17234/SEC.28.2). [COBISS.SI-ID [40920109](#)], [[Scopus](#) do 29. 5. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00]

kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH

1.02 Pregledni znanstveni članek

8. FAKIN BAJEC, Jasna. Vloga etnologa in kulturnega antropologa pri razvoju družbe znanja na primeru Društva gospodinj in dramske skupine s Planine pri Ajdovščini. *Goriški letnik : zbornik Goriškega muzeja*, ISSN 0350-2929, 2015-2016, 39/40, str. 261-273, ilustr. [COBISS.SI-ID [40918829](#)]

kategorija: 1C; uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICD

1.03 Kratki znanstveni prispevek

9. FAKIN BAJEC, Jasna. Nova Gorica - mesto totalitarnega režima?. *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 2016, [Št.] 13, str. 3-9, ilustr. http://rpng.zrc-sazu.si/sites/default/files/izvestje_13_2016.pdf. [COBISS.SI-ID [40898349](#)]

kategorija: 1NK; tip dela je verificiral OSICH

1.04 Strokovni članek

10. PETROVIĆ, Tanja. IMV - kolesje napredka : o dediščini, ki je življenje. *Dialogi*, ISSN 0012-2068, 2016, letn. 52, št. 9, str. 151-159, ilustr. [COBISS.SI-ID [40924973](#)]

kategorija: SU

11. PETROVIĆ, Tanja. Europa und das sozialistische Erbe Jugoslawiens. *Phase 2*, ISSN 1862-3042, 2016, [Nr.] 53, str. 33-36. [COBISS.SI-ID [41414445](#)]

kategorija: SU

1.05 Poljudni članek

12. POGAČAR, Martin. Za vedno mlad : fičko. *Mladina*, ISSN 0350-9346. [Tiskana izd.], 23. dec. 2016, [Št.] 51/52, str. 110-111, ilustr. [COBISS.SI-ID [41410861](#)]

kategorija: SU

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

13. FAKIN BAJEC, Jasna. How neoliberalism and Western norms of meritocracy have triggered gender inequality in the process of construction of academic excellence in Slovenia and other European countries. V: *Anthropological legacies and human futures*. [Milano: Università degli Studi di Milano-Bicocca. 2016], str. 163. <http://www.easaonline.org/conferences/easa2016/index.shtml>. [COBISS.SI-ID [40922413](#)]

kategorija: SU

14. FAKIN BAJEC, Jasna. Mreženje znanj in vzdržni razvoj podeželja : realnost ali utopija?. V: *Etnologija i selo 21. stoljeća : tradicionalno, ugroženo, kreativno : program*. Zagreb: [s. n.]. 2016, str. 11. [COBISS.SI-ID [40698925](#)]

kategorija: SU

15. SITAR, Polona. Analiza diskurza o idili slovenskega podeželja in vrednotah prebivalstva v romantičnih resničnostnih šovih. V: *Etnologija i selo 21. stoljeća : tradicionalno, ugroženo, kreativno : program*. Zagreb: [s. n.]. 2016, str. 24-25. [COBISS.SI-ID [40684845](#)]

kategorija: SU

16. HOFMAN, Ana. "Loud-voiced" : engendered challenges and expectations in music research. V: *Gender - performance - activism : transcultural conversation*. [Bern: Institut für Musikwissenschaft, Universität Bern: Center for Global Studies. 2016], str. 41-42. [COBISS.SI-ID [40330285](#)]

kategorija: SU

17. HOFMAN, Ana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. Nekateri izzivi raziskovanja in uvajanja spolno občutljivih praks v visokošolske in raziskovalne institucije : primer projekta - GARCIA. V: OPARA KRAŠOVEC, Urša (ur.), VENDRAMIN, Valerija (ur.). *Mehanizmi izkoriščanja in diskriminacija v znanosti : knjiga povzetkov*. [Ljubljana]: Komisije za ženske v znanosti pri MIZŠ. 2016, str. 12. [COBISS.SI-ID [39962925](#)]

kategorija: SU

18. HOFMAN, Ana. Solčence zahaja : trajectories of the song without home. V: LUTZU, Marco (ur.). *Musics, music makers, musicologists' transhumance : programme and abstract book*. Cagliari: [ESEM, European Seminar in Ethnomusicology ... [etc.]. 2016], str. 57-58. [COBISS.SI-ID [40293165](#)]

kategorija: SU

19. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. Public memory from ethno-national marker to subversive political activism. V: PETROVIĆ TRIFUNOVIĆ, Tamara (ur.), PUDAR DRAŠKO, Gazela (ur.), PAVLOVIĆ, Aleksandar (ur.). *Politics of enmity - can nation ever be emancipatory? : book of abstracts*, Group for Social Engagement Studies, International Conference, Belgrade, September 26-28, 2016. Belgrade: University of Belgrade. 2016, str. 55. [COBISS.SI-ID [40420141](#)]

kategorija: SU

20. HOFMAN, Ana. Sounding political subjectivity in a neoliberal city. V: PERKOVIĆ, Ivana (ur.), POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ, Tijana (ur.), PETKOVIĆ, Ivana (ur.). *Transpositions : music/image*.

Belgrade: Faculty of Music. 2016, str. 40-41. [COBISS.SI-ID [40639277](#)]
kategorija: SU

21. PETROVIĆ, Tanja. From noise to voice : deindustrialization, urban landscapes, and political subjectivities in post-Yugoslav societies. V: PERKOVIĆ, Ivana (ur.), POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ, Tijana (ur.), PETKOVIĆ, Ivana (ur.). *Transpositions : music/image*. Belgrade: Faculty of Music. 2016, str. 67. [COBISS.SI-ID [40639533](#)]
kategorija: SU

22. SITAR, Polona. Položaj raziskovalk in raziskovalcev na začetku akademske kariere v kontekstu znanstvenega liberalizma. V: KUMER, Peter (ur.), SITAR, Polona (ur.), GERŠIČ, Matjaž (ur.). *Znanstveni neoliberalizem in razumevanje dediščine v kontekstu časovne preobrazbe : zbornik izvlečkov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC. 2016, str. 10. [COBISS.SI-ID [40683565](#)]
kategorija: SU

23. HOFMAN, Ana. Zvočna krajina Ljubljane v okviru projekta "Zvočna ekologija mest". V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 7. [COBISS.SI-ID [39733293](#)]
kategorija: SU

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

24. PETROVIĆ, Tanja. O arhivih in čustvih = On archives and feelings. V: VODUŠEK, Nada (ur.), REBA, Teja. *XXII. mednarodni festival sodobnih umetnosti - Mesto žensk, 3.-16. 10. 2016, Ljubljana = International Festival of Contemporary Arts - City of Women*. Ljubljana: Mesto žensk - društvo za promocijo žensk v kulturi: = City of Women - Association for the Promotion of Women in Culture. 2016, str. 54. [COBISS.SI-ID [40457005](#)]
kategorija: SU

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

25. PETROVIĆ, Tanja (avtor, fotograf). Kava ali kaj se (nam) je zgodilo s časom. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 29-42, fotogr. [COBISS.SI-ID [39731757](#)]
kategorija: 3C; tip dela je verificiral OSICH

26. SITAR, Polona (avtor, fotograf). Cockta, pijača moje mladosti, in sedaj, pijača moje starosti. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 72-89, fotogr. [COBISS.SI-ID [39732269](#)]
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

27. POGAČAR, Martin (avtor, fotograf). Kaj je ostalo od avtomobilskega fenomena Fičo?. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 118-141, fotogr. [COBISS.SI-ID [39732525](#)]
kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

28. CVJIČ, Valter (avtor, fotograf). Rdeči potni list. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 184-195, fotogr. [COBISS.SI-ID [39732781](#)] kategorija: 3C; tip dela je verificiral OSICH

29. HOFMAN, Ana. Music, affect and memory politics in post-Yugoslav space. V: NIEPER, Lena (ur.), SCHMITZ, Julian (ur.). *Musik als Medium der Erinnerung : Gedächtnis - Geschichte - Gegenwart*, (Musik und Klangkultur). [1. Aufl.]. Bielefeld: Transcript. cop. 2016, str. 235-258. [COBISS.SI-ID [39916589](#)] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

30. HOFMAN, Ana. Folk music as a folk enemy : music censorship in socialist Yugoslavia. V: MAZIERSKA, Ewa (ur.). *Popular music in Eastern Europe : breaking the Cold War paradigm*, (Pop music, culture and identity). London: Palgrave Macmillan. 2016, str. 129-147. [COBISS.SI-ID [40967725](#)], [[WoS](#) do 17. 12. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

31. POGAČAR, Martin. Digital afterlife : ex-Yugoslav pop-cultural icons and social media. V: BERONJA, Vlad (ur.), VERVAET, Stijn (ur.). *Post-Yugoslav constellations : archive, memory and trauma in contemporary Bosnian, Croatian and Serbian literature and culture*, (Media and cultural memory, ISSN 1613-8961, vol. 22). Berlin; Boston: De Gruyter. cop. 2016, str. 279-300, ilustr. [COBISS.SI-ID [39529517](#)] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

32. HOFMAN, Ana, SITAR, Polona. 'Buy me a silk skirt Mile' : celebrity culture, gender and social positioning in socialist Yugoslavia. V: ARCHER, Rory (ur.), DUDA, Igor (ur.), STUBBS, Paul (ur.). *Social inequalities and discontent in Yugoslav socialism*, (Southeast European studies). London: Routledge. 2016, str. 155-172. <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&scope=site&db=nlebk&db=nlabk&AN=1062141>. [COBISS.SI-ID [39698989](#)] kategorija: 3B; tip dela je verificiral OSICH

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

33. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, FAKIN BAJEC, Jasna. Slovenia. V: DUBOIS-SHAIK, Farah (ur.), FUSULIER, Bernard (ur.). *Experiences of early career researchers/academics : a qualitative research on the leaky pipeline and interrelated phenomena in six European countries*, (GARCIA working papers, 11). Trento: University of Trento. 2016, str. 222-269. http://garciaproject.eu/wp-content/uploads/2016/10/GARCIA_working_papers_11.pdf. [COBISS.SI-ID [40919085](#)] kategorija: SU

34. HOFMAN, Ana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia. V: STEINTHORS DOTIR, Finnborg S. (ur.). *Gender budgeting in academia*, (GARCIA working papers, 8). Trento: University. 2016, str. 200-232, graf. prikazi. http://garciaproject.eu/wp-content/uploads/2016/03/GARCIA_working_papers_8.pdf. [COBISS.SI-ID [39618093](#)] kategorija: SU

35. ČERNIČ ISTENIČ, Majda, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, PETROVIĆ, Tanja. Slovenia. V: CUKUT KRILIĆ, Sanja (ur.), et al. *Organisational culture and everyday working life : quantitative and qualitative analysis in six European countries*, (GARCIA working papers, 15). Trento: University

of Trento. 2016, str. 193-224. http://garciaproject.eu/wp-content/uploads/2016/12/GARCIA_D4.4-Quantitative-and-qualitative-analysis-in-six-European-Countries.pdf. [COBISS.SI-ID [40919597](#)]
kategorija: SU

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

36. FAKIN BAJEC, Jasna. Rob Evans, Ewa Kurantowicz, Emilio Lucio-Villegas (ur.): Researching and transforming adult learning and communities. *AS. Andragoška spoznanja : prva slovenska revija za izobraževanje odraslih*, ISSN 1318-5160. [Tiskana izd.], 2016, letn. 22, [št.] 2, str. 105-106. [COBISS.SI-ID [61121890](#)]
kategorija: SU

1.20 Predgovor, spremna beseda

37. OBERSTAR, Ciril, POGAČAR, Martin. Nepozabna življenja socialističnega avtomobila. *Dialogi*, ISSN 0012-2068, 2016, letn. 52, št. 9, str. 3-6. [COBISS.SI-ID [40922925](#)]
kategorija: SU

38. PETROVIČ, Tanja, MLEKUŽ, Jernej. Uživati in živeti : uvod. V: PETROVIČ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 9-13. [COBISS.SI-ID [39988013](#)]
kategorija: SU

39. MURŠIČ, Rajko, HOFMAN, Ana, KOZOROG, Miha, POGAČAR, Martin, PETROVIČ, Tanja, VALIČ, Urša. Engaged past : social-anthropological analysis of transformations of popular music in the former Yugoslavia : project presentation (1 August 2013 until 31 July 2016). V: GLAVIČ, Tina (ur.), et al. *Occupied! : popular music, capital, state and society : international conference, KUD France Prešeren, Ljubljana, Slovenia, 3rd and 4th June 2016*. Ljubljana: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta: Inštitut za kulturne in spominske študije ZRC SAZU: German Society for Popular Music Studies GfPM. 2016, str. 7-8. [COBISS.SI-ID [60816226](#)]
kategorija: SU

40. SITAR, Polona. Znanstveni neoliberalizem in razumevanje dediščine v kontekstu časovne preobrazbe. V: KUMER, Peter (ur.), SITAR, Polona (ur.), GERŠIČ, Matjaž (ur.). *Znanstveni neoliberalizem in razumevanje dediščine v kontekstu časovne preobrazbe : zbornik izvlečkov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC. 2016, str. 7-8. [COBISS.SI-ID [40683309](#)]
kategorija: SU

41. KOVAČIČ, Mojca, HOFMAN, Ana. Uvod. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Zvočna ekologija Ljubljane : znanstveni posvet, Ljubljana, 7. 4. 2016 : program in izvlečki*, Znanstveni posvet Zvočna ekologija Ljubljane, 7. 4. 2016, Ljubljana. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 3-4. [COBISS.SI-ID [39743789](#)]
kategorija: SU

1.22 Intervju

42. HAKIMOVA, Aigul (intervjuvanec), CVJIĆ, Valter (intervjuvanec), ČIČIĆ, Petra (intervjuvanec). "Ta prostor je postal naš, skupen prostor. To je zame cilj Fronte." : intervju z aktivistkama in aktivistom Protirasistične fronte brez meja. *Časopis za kritiko znanosti*, ISSN 0351-4285, 2016, letn. 44, št. 264, str. 99-118. [COBISS.SI-ID [61635170](#)]
kategorija: SU
43. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (intervjuvanec), ŠKERL, Uroš (oseba, ki intervjuva). Jovana Mihajlović Trbovc: Celo Radovan Karadžić ne zanika več vseh zločinov v Srebrenici! : intervju. *Dnevnik online*, ISSN 1581-3037. [Spletna izd.], 26. mar. 2016. <http://www.dnevnik.si/1042732630/svet/jovana-mihajlovic-trbovc-celo-radovan-karadzic-ne-zanika-vec-vseh-zlocinov-v-srebrenici>. [COBISS.SI-ID [39893549](#)]
kategorija: SU
44. HOFMAN, Ana (intervjuvanec). Neoliberalism and higher education in Central Europe : a conversation with ethnomusicologist Ana Hofman. *Eurozine*, ISSN 1684-4637, 25. nov. 2016, ilustr. <http://www.eurozine.com/neoliberalism-and-higher-education-in-central-europe/>. [COBISS.SI-ID [41465389](#)]
kategorija: SU
45. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (intervjuvanec), DUŠA, Ana (oseba, ki intervjuva). Mobilnost kot karakteristika znanstvene uspešnosti je dvorezen meč. *Gea : poljudnoznanstvena revija*, ISSN 0353-782X. [Tiskana izd.], jan. 2016, letn. 26, str. 48-51, ilustr. [COBISS.SI-ID [512339066](#)]
kategorija: SU
46. HOFMAN, Ana (intervjuvanec). Kas atsitiks, kai mokslo žinios ims tarnauti rinkai : rupesčiai ir lukesčiai. *Kultūros barai*, ISSN 0134-3106, 2016, nr. 10, str. 2-5, portret. [COBISS.SI-ID [40571437](#)]
kategorija: SU
47. HOFMAN, Ana (intervjuvanec). Ponovo pevamo partizanske pesme. *Politika*. [Online izd.], 26. dec. 2016. <http://www.politika.rs/sr/clanak/370853/Ponovo-pevamo-partizanske-pesme>. [COBISS.SI-ID [40996141](#)]
kategorija: SU
48. PETROVIĆ, Tanja (intervjuvanec). Schlachtfeld Balkan - Geschichtsgeklittert ins Nichts geschlittert : Tanja Petrovic im Gespräch. *Schattenblick*, ISSN 2190-6963. [Online Ausg.], 7. jun. 2016. <http://www.schattenblick.de/infopool/buch/report/brin0004.html#seite2>. [COBISS.SI-ID [39965485](#)]
kategorija: SU

1.25 Drugi sestavni deli

49. SITAR, Polona. Polona Sitar. V: SLAVEC, Ana (ur.), AUSEC, Luka (ur.), BRIŠKI, Nataša (ur.). *Zanimiva, navdihujoča, uporabna : zapisi mladih raziskovalcev in raziskovalk z različnih področij znanosti*. 1. izd. Kočevje: Zavod Metina lista. 2016, str. 86-89, fotogr. [COBISS.SI-ID [40914477](#)]

2.01 Znanstvena monografija

50. POGAČAR, Martin (avtor, fotograf). *Fičko po Jugoslaviji : zvezda domačega avtomobilizma med cestami in spomini*, (Zbirka Kulturni spomin, knj. 5). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 236 str., ilustr. ISBN 978-961-254-916-9. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1160>. [COBISS.SI-ID [285012224](#)]

kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

51. POGAČAR, Martin. *Media archaeologies, micro-archives and storytelling : re-presenting the past*, (Palgrave Macmillan memory studies). [London]: Palgrave Macmillan, cop. 2016. XVIII, 233 str. ISBN 978-1-137-52579-6. [COBISS.SI-ID [40308525](#)]

kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

52. HOFMAN, Ana. *Novi život partizanskih pesama*, (Biblioteka XX vek, 226). Beograd: XX vek, 2016. 210 str., ilustr. ISBN 978-86-7562-131-7. [COBISS.SI-ID [223274508](#)]

kategorija: 2A; tip dela je verificiral OSICH

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

53. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, HOFMAN, Ana. *Priročnik za uvajanje spolno občutljivega pristopa v raziskovanje in poučevanje*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 55 str. ISBN 978-961-254-909-1. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1341>. [COBISS.SI-ID [284814592](#)]

kategorija: SU

54. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, HOFMAN, Ana. *Priročnik za uvajanje spolno občutljivega pristopa v raziskovanje in poučevanje*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. ISBN 978-961-254-910-7. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1341>. [COBISS.SI-ID [284814848](#)]

kategorija: SU

2.18 Raziskovalni ali dokumentarni film, zvočna ali video publikacija

55. FAKIN BAJEC, Jasna (avtor, urednik), ČESEN, Vilma (urednik), LOKAR, Tatjana (urednik), PETROVČIČ, Marija (urednik). *Moški in njihova opravila nekoč*. Planina pri Ajdovščini: Društvo gospodinj in dramska skupina, nov. 2016. 1 video DVD (14 min 10 sek), č-b, zvok. [COBISS.SI-ID [40934701](#)]

kategorija: 2D; tip dela je verificiral OSICH

2.19 Radijska ali televizijska oddaja

56. ŽIKIĆ, Biljana (avtor, oseba, ki intervjuva), HOFMAN, Ana (intervjuvanec). *Aj Karmela*, (Kontrola leta). Ljubljana: Radio Študent, 2016. <http://radiostudent.si/dru%C5%BEba/kontrola-leta/aj->

karmela. [COBISS.SI-ID [40006445](#)]

kategorija: SU

57. POGAČAR, Martin, DOLENC, Zvone, STEPANČIČ, Maja. *Avto, ki je mobiliziral Jugoslavijo : Zastava 750 - fičo*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod,

2016. <http://val202.rtv slo.si/2016/05/zastava-750-fico/>. [COBISS.SI-ID [41270829](#)]

kategorija: SU

58. JERMAN, Nina (avtor, oseba, ki intervjuva), PETROVIĆ, Tanja (intervjuvanec). *Dr. Tanja Petrović*, (Profil). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod,

2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/profil/174424958>. [COBISS.SI-ID [40476717](#)]

kategorija: SU

59. RADULOVIĆ, Marijana (avtor, urednik), HOFMAN, Ana (komentator), PETROV, Ana (komentator). *Jugoslovenska muzika bez Jugoslavije*, (Stepenik). Beograd: Javna medijska ustanova Radio Televizija Srbije, 2016. <http://www.rts.rs/page/radio/sr/story/24/radio-beograd-2/2530297/stepenik.html>, <http://www.rts.rs/upload/storyBoxFileData/2016/11/18/28739645/stepenik.mp3>. [COBISS.SI-ID [40972845](#)]

kategorija: SU

60. KLOBČAR, Teja, JENČE, Ljoba (komentator), KOVAČIČ, Mojca (komentator), HOFMAN, Ana (komentator), et al.. *Kje so tiste stezice?. Del 2*, (Slovenska zemlja v pesmi in besedi). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://radioprvi.rtv slo.si/2016/11/kje-so-tiste-stezice-2-del/>. [COBISS.SI-ID [40991533](#)]

kategorija: SU

61. POGAČAR, Martin, SLAČEK, Nina. *Martin Pogačar, Fičko po Jugoslaviji : zvezda domačega avtomobilizma med cestami in spomini*, (Sobotno branje). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/radio-ga-ga-video/174420951>. [COBISS.SI-ID [41270061](#)]

kategorija: SU

62. RADULOVIĆ, Marijana (avtor, urednik), HOFMAN, Ana (komentator), ŠUVAKOVIĆ, Miško (komentator), TASIĆ, Anastasia (komentator), HADŽIĆ, Jugoslav (komentator). *O fenomenima političke kulture*, (Stepenik). Beograd: Javna medijska ustanova Radio Televizija Srbije, 2016. http://www.radiobeograd.rs/index.php?option=com_content&task=view&id=44067&Itemid=378, <http://www.radiobeograd.rs/download/Emisije/stepenik/stepenik2506.mp3>. [COBISS.SI-ID [40006957](#)]

kategorija: SU

63. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (intervjuvanec). *Raziskovalke in raziskovalci : so enakopravni?*, (Pogled v znanost). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod,

2016. <https://ars.rtv slo.si/2016/07/pogled-v-znanost-65/>. [COBISS.SI-ID [42883117](#)]

kategorija: SU

64. PETROVIĆ, Tanja (intervjuvanec), MLEKUŽ, Jernej (intervjuvanec), POGAČAR, Martin (intervjuvanec), LUTHAR, Breda (intervjuvanec). *Sodobnost skozi prizmo objektov jugonostalgije*, (Glasovi svetov). Ljubljana: Ars, 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/glasovi-svetov/174414517>. [COBISS.SI-ID [40078637](#)]

kategorija: SU

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

65. DRAGOJLO, Saša (avtor, oseba, ki intervjuva), HOFMAN, Ana (intervjuvanec). *Horsko pevanje je važan način kolektivne mobilizacije*, (Mašina). Zemun: Kontekst, 2016. <http://www.masina.rs/?p=2941>. [COBISS.SI-ID [40043821](#)]
66. DVORŠAK, Lea (avtor, oseba, ki intervjuva), HOFMAN, Ana (intervjuvanec). *Ključno je, da se odpiramo navzven : intervju z dr. Ano Hofman*, (She rocks). [Ljubljana]: [L. Dvoršak], 2016. <https://sherocksslovenia.wordpress.com/2016/04/14/intervju-z-dr-ano-hofman-kljucno-je-da-se-odpiramo-navzven/>. [COBISS.SI-ID [40065069](#)]
67. HOFMAN, Ana. *Muzički rad : profesionalno bavljenje muzikom, afektivni rad i rod u socijalističkoj Jugoslaviji*, (Radne žene). [Ljubljana]: Srbski kulturni center Danilo Kiš, 2016. [COBISS.SI-ID [40157229](#)]
68. HOFMAN, Ana. *Novi život partizanskih pesama*, (Peščanik). Beograd: Peščanik, 2016. <http://pescanik.net/novi-zivot-partizanskih-pesama/>. [COBISS.SI-ID [40044077](#)]
69. DRAGOJLO, Saša (avtor, oseba, ki intervjuva), HOFMAN, Ana (intervjuvanec). *Old partisan songs have "new revolutionary potential" : interview*, (Balkan Insight). Belgrade [etc.]: BIRN, Balkan Investigative Reporting Network, 2016. http://www.balkaninsight.com/en/article/old-partisan-songs-have-new-revolutionary-potential--05-26-2016?utm_source=feedburner. [COBISS.SI-ID [40044333](#)]
70. DRAGOJLO, Saša (avtor, oseba, ki intervjuva), HOFMAN, Ana (intervjuvanec). *Stare partizanske pesme imaju "novi revolucionarni potencijal" : intervju*, (Balkan Insight). Beograd [etc.]: BIRN, Balkan Investigative Reporting Network, 2016. <http://www.balkaninsight.com/rs/article/stare-partizanske-pesme-imagju-novi-revolucionarni-potencijal--05-26-2016>. [COBISS.SI-ID [40044589](#)]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.14 Predavanje na tuji univerzi

71. PETROVIĆ, Tanja. *Impossible friendships and other army stories : remembering socialist military service in the former Yugoslavia : predavanje*, Die Graduiertenschule für Ost- und Südosteuropastudien (GS OSES), Wintersemester, Regensburg (D), 28. okt. 2016. [COBISS.SI-ID [40457261](#)]
kategorija: SU
72. HOFMAN, Ana. *Music and cultural memory : gostujoče predavanje dodiplomskim študentom pri predmetu "Musik und kulturelles Gedächtnis: eine Einführung" (nosilka Monika Schoop)*, Musikwissenschaftliches Institut der Universität zu Köln - Abteilung Musikethnologie, Köln (D) 16. jun. 2016. [COBISS.SI-ID [40005677](#)]
kategorija: SU
73. HOFMAN, Ana. *Música nos Bálçãs : o branding e suas implicações políticas = Balkan music : problematizing politics of branding : predavanje študentom dodiplomskega študija etnomuzikologije in muzikologije Šole za glasbo Zvezne Univerze Ria de Janeiro, Escola de Música, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (BR), 21. jan. 2016. [COBISS.SI-ID [39531053](#)]
kategorija: SU*

74. HOFMAN, Ana. *Popularna glazba, profesionalno muziciranje i spol u socijalističkoj Jugoslaviji : predavanje dodiplomskim študentom pri predmetu "Glazbe svijeta" (nosilka Mojca Piškor), Odsjek za muzikologiju Muzičke akademije u Zagrebu, Zagreb (HRV), 25. apr. 2016.* [COBISS.SI-ID [39897133](#)]

kategorija: SU

75. HOFMAN, Ana. *Sounding memory politics in Southeastern Europe : between (anti)sentimentality, nostalgia and "new sincerity" : gostujuće predavanje dodiplomskim in podiplomskim študentom muzikologije ter sodelavcem Inštituta za muzikologijo (vodja programa Federico Spinetti), Musikwissenschaftliches Institut der Universität zu Köln - Abteilung Musikethnologie, Köln (D), 15. jun. 2016.* [COBISS.SI-ID [40005933](#)]

kategorija: SU

76. HOFMAN, Ana. *Svi u glas : novi život partizanskih pjesama i društvena angažiranost : predavanje dodiplomskim študentom pri predmetu "Glazbe svijeta" (nosilka Mojca Piškor), Odsjek za muzikologiju Muzičke akademije u Zagrebu, Zagreb (HRV), 26. maja 2016.* [COBISS.SI-ID [39896877](#)]

kategorija: SU

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

77. SITAR, Polona. *Analiza diskurza o idili slovenskega podeželja in vrednotah prebivalstva v romantičnih resničnostnih šovih : predavanje na 14. Hrvaško-slovenskih etnoloških paralelah "Etnologija i selo 21. stoljeća: tradicionalno, ugroženo, kreativno", tematski sklop "Stanovništvo ruralnog područja - što je selo, tko su seljaci", dvorana hotela Lug, Lug (CRO), 2. okt. 2016.* [COBISS.SI-ID [40685101](#)]

kategorija: SU

78. PERIŠIĆ, Vuk, PETROVIĆ, Tanja, POROBIĆ, Nenad. *Balkanska ljevica : panel na mednarodnem posvetovanju 9. Subversive festival "Politike prijateljstva", Kino Evropa - velika dvorana, Zagreb (HRV), 5. maj 2016.* [COBISS.SI-ID [39897389](#)]

kategorija: SU

79. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, HOFMAN, Ana. *Challenges of integrating gender-sensitive approach in research and teaching : predavanje, FESTA-GARCIA joint final conference, tematski sklop "gendering Research and Education", Bruxelles (B), 7. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [40639021](#)]

kategorija: SU

80. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, LUTHAR, Oto. *The changes in the post-socialist memorials in former Yugoslavia : a total makeover? : predavanje na posvetovanju "Gedächtnis im Wandel - Transformationen der europäischen Erinnerungskultur seit 1989", GrazMuseum, Graz (A), 18. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [40689197](#)]

kategorija: SU

81. HOFMAN, Ana (diskutant). *Cosmology and decolonizing politics in Sami music. Querring Sapmi and indigenising queer theory : intersections of Sami musical performance and LGBTQ politics : Fanny Hensel-Saal, University of Music and Performing Arts Vienna, Vienna (A), 12. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [40688941](#)]

kategorija: SU

82. SITAR, Polona. *FESTA-GARCIA : predstavitev posterja, FESTA-GARCIA joint final conference, Université Catholique de Louvain, Campus Bruxelles Woluwe, Bruxelles (B), 7.-8. nov. 2016.*

[COBISS.SI-ID [40690477](#)]

kategorija: SU

83. PETROVIĆ, Tanja. *From noise to voice : deindustrialization, urban landscapes, and political subjectivities in post-Yugoslav societies : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Transpositions: Music/Image", tematski sklop "Post-Yugoslav Political Subjectivities: Between Noise and Silence", XIII. International Conference of the Department of Musicology, Faculty of Music of the University of Arts in Belgrade, Milan Grol Hall, Beograd (SRB), 13. okt. 2016.* [COBISS.SI-ID [40640301](#)]

kategorija: SU

84. FAKIN BAJEC, Jasna. *How neoliberalism and Western norms of meritocracy have triggered gender inequality in the process of construction of academic excellence in Slovenia and other European countries : prispevek na 14th Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists, EASA2016, University of Milano-Bicocca, Milano (Italija), 21. jul. 2016.*

[COBISS.SI-ID [40922669](#)]

kategorija: SU

85. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. *Judgement and justification in courtroom and commemoration : ICTY and memory of Croat-Bosniak conflict : predavanje na 6. letnem srečanju Historical Dialogues, Justice, and Memory Network "Confronting Violent Pasts and Historical (In)justice", tematski sklop "Norms and Narratives in Croatian Memoryscape", University Library- Potgieterzaal, Amsterdam (NLD), 2. dec. 2016.* [COBISS.SI-ID [40750381](#)]

kategorija: SU

86. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. *Lack of Pliberk/Bleiburg in Slovene Memoryscape : predavanje na posvetovanju "Bleiburg & Beyond: Transnational Approaches Towards Memory Politics and Commemorative Practices", tematski sklop "Commemorative Practices and the Politics of the Past", Zentrum für Südosteuropastudien, Karl-Franzens-Universität Graz (A), 13. maj 2016.* [COBISS.SI-ID [39834669](#)]

kategorija: SU

87. PETROVIĆ, Tanja. *Laibach : the he power (and the limits) of ambiguity : predavanje na mednarodni delavnici "Das Phänomen Laibach in Text und Kontext", tematski sklop "Begrüßung und Einführung", Galerija Škuc, Ljubljana (SLO), 23. maj 2016.* [COBISS.SI-ID [39897645](#)]

kategorija: SU

88. HOFMAN, Ana. *"Loud-voiced" : engendered challenges and expectations in music research : predavanje na 9. posvetovanju Music & Gender Study Group of the international Council for Traditional Music (ICTM) "Gender - Performance - Activism: Transcultural Conversation", tematski sklop "Gender Mainstreaming in Contemporary Ethnomusicologies (Session IA)", UniS, Bern (CHE), 13. jul. 2016.* [COBISS.SI-ID [40330541](#)]

kategorija: SU

89. FAKIN BAJEC, Jasna. *Mreženje znanj in vzdržni razvoj podeželja : realnost ali utopija? : predavanje na 14. Hrvaško-slovenskih etnoloških paralelah "Etnologija i selo 21. stoljeća: tradicionalno, ugroženo, kreativno", tematski sklop "Fenomen ruralnoga područja", Lug (Hrvaška), 2. okt. 2016.* [COBISS.SI-ID [40699437](#)]

kategorija: SU

90. HOFMAN, Ana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. *Nekateri izzivi raziskovanja in uvajanja spolno občutljivih praks v visokošolske in raziskovalne institucije : primer projekta - GARCIA : predstavitev aktualnega mednarodnega projekta*

na temo ženske v znanosti, gospodarstvu in politiki v okviru 7. posveta Komisije za ženske v znanosti pri MIZŠ "Mehanizmi izkoriščanja in diskriminacije v znanosti", Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ljubljana, 7. mar. 2016. [COBISS.SI-ID [39963181](#)]
kategorija: SU

91. PETROVIĆ, Tanja. *Nostalgia for modernity : Europe in memories of industrial labor in socialist Yugoslavia : predavanje na posvetovanju "Lokalisierung Europas in ostmitteleuropäischen Erinnerungskulturen/Localizing Europe in Central European Cultures of Memory, Fakultät für Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften, Universität Regensburg, Regensburg (D), 14. jun. 2016.* [COBISS.SI-ID [39964973](#)]
kategorija: SU

92. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. *On the capacity of the ICTY to shape public perception of the Bosnian war : narratives about genocide inside and outside of the courtroom : prispevek na konferenci The Politics of International Relations mreže Central and East European International Studies Association, Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani, 23.-25. jun. 2016.* [COBISS.SI-ID [41272365](#)]
kategorija: SU

93. HOFMAN, Ana. *Politike sentimentalnosti : ka afektivnosti postsocializma = Politics of sentimentality : towards affectivity of post-socialism : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Nostalgija u pokretu", tematski sklop "Nostalgija - od pasivnog sentimenta do mogućnosti artikulisane pobune/Nostalgia - from Passive Sentimentalism to the Possibility of Articulated Resistance", Muzej istorije Jugoslavije, Beograd (SRB), 29. sep. 2016.* [COBISS.SI-ID [40577837](#)]
kategorija: SU

94. SITAR, Polona. *Položaj raziskovalk in raziskovalcev na začetku akademske kariere v kontekstu znanstvenega liberalizma : predavanje na posvetovanju raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere "Znanstveni neoliberalizem in razumevanje dediščine v kontekstu časovne preobrazbe", dvorana Muzeja narodne osvoboditve Maribor, Maribor, 1. dec. 2016.* [COBISS.SI-ID [40689709](#)]
kategorija: SU

95. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. *Public memory from ethno-national marker to subversive political activism : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Politics of Enmity - can Nation ever be emancipatory?", tematski sklop "Memory Studies and Memory politics", Institute for Philosophy and Social Theory, Univ. of Belgrade, Belgrade (SRB), 28. sep. 2016.* [COBISS.SI-ID [40420397](#)]
kategorija: SU

96. ABAZOVIĆ, Dino, ĐORĐEVIĆ, Ivan, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, BAKIĆ, Jovo, SPASKOVSKA, Ljubica, KOVAČEVIĆ, Marko, PETROVIĆ TRIFUNOVIĆ, Tamara, KOSKA, Viktor. *Seminar with Rogers Brubaker on the book "Grounds for Difference" : okrogla miza v okviru mednarodnega posvetovanja "Politics of Enmity - can Nation ever be emancipatory?", Institute for Philosophy and Social Theory, Univ. of Belgrade, Belgrade (SRB), 25. sep. 2016.* [COBISS.SI-ID [40420653](#)]
kategorija: SU

97. HOFMAN, Ana. *Solčence zahaja : trajectories of the song without home : predavanje na 32. Evropskem etnomuzikološkem seminarju "Musics/Music Makers/Musicologists 'Transhumance", Session I, Cittadella dei Musei, Aula Roberto Coroneo, Cagliari (I), 20. sep. 2016.* [COBISS.SI-ID [40293421](#)]
kategorija: SU

98. HOFMAN, Ana. *Sounding political subjectivity in a neoliberal city : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Transpositions: Music/Image", tematski sklop "Post-Yugoslav Political Subjectivities: Between Noise and Silence", XIII. International Conference of the Department of Musicology, Faculty of Music of the University of Arts in Belgrade, Milan Grol Hall, Beograd (SRB), 13. okt. 2016.*

[COBISS.SI-ID [40639789](#)]

kategorija: SU

99. PETROVIĆ, Tanja. *Spacing memories of socialist shopping : Triestine Ponto Rosso as memory site : predavanje na 48. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Global Conversations", tematski sklop "History, Memory and Space in the Italo-Yugoslav Borderland", San Antonio Marriott Wardman Park DC, Washington (D.C., United States), 20. nov. 2016.*

[COBISS.SI-ID [40697901](#)]

kategorija: SU

100. PETROVIĆ, Tanja. *Zašto je nostalgija (politički) važna : sećanje na industrijski rad u socijalističkoj Jugoslaviji = Why is nostalgia (politically) important : memory of industrial work in socialist Yugoslavia : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Nostalgija u pokretu", tematski sklop "Ko se boji nostalgije još? Politički potencial nostalgije/Who's Afraid of Nostalgia? Political Potentials of Nostalgia", Muzej istorije Jugoslavije, Beograd (SRB), 29. sep. 2016.*

[COBISS.SI-ID [40456749](#)]

kategorija: SU

101. HOFMAN, Ana. *Zvočna krajina Ljubljane v okviru projekta "Zvočna ekologija mest" : predavanje na znanstvenem posvetovanju "Zvočna ekologija Ljubljane", Velika sejna dvorana, Magistrat, Ljubljana, 7. apr. 2016.*

[COBISS.SI-ID [39733549](#)]

kategorija: SU

3.25 Druga izvedena dela

102. HOFMAN, Ana. *Afektivne politike glasbe in družbena angažiranost : predavanje v okviru Podiplomske šole ZRC SAZU, Sejna soba ZRC SAZU, Ljubljana, 15. mar. 2016.*

[COBISS.SI-ID [39733805](#)]

103. MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (intervjuvanec). *Čigavo nasilje, čigava tragedija, čigav spomin? : pogovor v okviru ciklusa Dežela pridnih, program Mladinsko Dialog, v Slovenskem mladinskem gledališču, Ljubljana, 24. nov. 2016.*

[COBISS.SI-ID [41267757](#)]

104. POGAČAR, Martin. *Jugoslovenski auto : ponos, hrđa i zaborav : predavanje, Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma, Pulj, 29. nov. 2016.*

[COBISS.SI-ID [41269293](#)]

105. HOFMAN, Ana. *Kolektivne glasbene dejavnosti kot primer kulturne animacije : gostujoče predavanje študentom 2. stopnje (MSc) pri predmetu "Sociokulturna animacija in lokalni razvoj", Oddelek za pedagogiko in andragogiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 16. mar. 2016.*

[COBISS.SI-ID [39733037](#)]

106. MLEKUŽ, Jernej, POGAČAR, Martin, RADEŽ, Tanja. *Lukatelce o kulturni in industrijski dediščini bivše Jugoslavije : pogovor o knjigah založbe ZRC SAZU Made in YU 2015 in Fičko po Jugoslaviji na festivalu Lukatelce, Volče, 13. avg. 2016.*

[COBISS.SI-ID [41268269](#)]

107. HOFMAN, Ana, DIMITRIJEVIĆ, Olga, PANČIĆ, Teofil, ŠUVAKOVIĆ, Miško, ČOLOVIĆ, Ivan. *Novi život partizanskih pjesama : predstavitev istoimenske monografije.* [COBISS.SI-ID [40006189](#)]

108. PETROVIĆ, Tanja, POGAČAR, Martin, MATOŠEVIĆ, Andrea. *Predstavitev knjig založbe ZRC SAZU Made in YU 2015 in Fičko po Jugoslaviji, Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma, Pulj, 29. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [41268781](#)]

109. HOFMAN, Ana. *Projekt Enakost spolov v akademski in raziskovalni sferi: : boj proti karierni nestabilnosti in asimetriji - GARCIA : predstavitev aktualnega mednarodnega projekta na temo ženske v znanosti, gospodarstvu in politiki v okviru tematskega srečanja "Ženske v znanosti", Atrij ZRC, Ljubljana, 5. apr. 2016.* [COBISS.SI-ID [39734061](#)]

110. PETROVIĆ, Tanja, STEFANOV, Nenad. *Srbija i njen Jug : "južnjački dijalekti" između jezika, kulture i politike : predstavitev monografije avtorice Tanje Petrović, Narodna biblioteka Pirot, Pirot (SRB), 19. apr. 2016.* [COBISS.SI-ID [39776813](#)]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

111. *Dedi : enciklopedija naravne in kulturne dediščine na Slovenskem.* Fakin Bajec, Jasna (član uredniškega odbora 2016-). [S. l.: s. n.], 2009-. ISSN 1855-8739. <http://www.dedi.si>. [COBISS.SI-ID [250341632](#)]
kategorija: SU

112. *Folkloristika : časopis Udruženja folklorista Srbije.* Petrović, Tanja (član uredniškega odbora 2016-). [Štampano izd.]. Beograd: Udruženje folklorista Srbije: Univerzitetna biblioteka "Svetozar Marković": Filološki fakultet, 2016-. ISSN 2560-4414. [COBISS.SI-ID [42478893](#)]
kategorija: SU

113. *Goriški letnik : zbornik Goriškega muzeja.* Fakin Bajec, Jasna (član uredniškega odbora 2008-). Nova Gorica: Goriški muzej, 1974-. ISSN 0350-2929. [COBISS.SI-ID [7123970](#)]
kategorija: SU

114. BAUK, Dino, CVIJIĆ, Valter (avtor, fotograf), ERDEI, Ildiko, JANOVIĆ KOLENC, Nikola (avtor, fotograf), KOMEL, Mirt, KOMNENOVIĆ, Dora (avtor, fotograf), LUTHAR, Breda, MLEKUŽ, Jernej (avtor, fotograf), PANIĆ, Ana, PETROVIĆ, Tanja (avtor, fotograf, grafični oblikovalec), POGAČAR, Martin, PUŠNIK, Maruša, RADEŽ, Tanja (avtor, fotograf), SITAR, Polona (avtor, fotograf), TRČEK, Franc (avtor, fotograf), PETROVIĆ, Tanja (urednik), MLEKUŽ, Jernej (urednik). *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 214 str., ilustr. ISBN 978-961-254-876-6. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1314>. [COBISS.SI-ID [283752192](#)]
kategorija: 2F

115. GLAVIČ, Tina (urednik), HOFMAN, Ana (urednik), POGAČAR, Martin (urednik), MURŠIČ, Rajko (urednik). *Occupied! : popular music, capital, state and society : international conference, KUD France Prešeren, Ljubljana, Slovenia, 3rd and 4th June 2016.* Ljubljana: Oddelek za etnologijo

in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta: Inštitut za kulturne in spominske študije ZRC SAZU: German Society for Popular Music Studies GfPM, 2016. 25
str. <https://transyuformator.files.wordpress.com/2015/11/occupy-booklet-interactive.pdf>. [COBISS.SI-ID [60806754](#)]
kategorija: SU

116. CUKUT KRILIĆ, Sanja (urednik), PETROVIĆ, Tanja (urednik), KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška (urednik), ČERNIČ ISTENIČ, Majda (urednik). *Organisational culture and everyday working life : quantitative and qualitative analysis in six European countries*, (GARCIA working papers, 15). Trento: University of Trento, 2016. ISBN 978-88-8443-707-5. http://garciaproject.eu/wp-content/uploads/2016/12/GARCIA_D4.4-Quantitative-and-qualitative-analysis-in-six-European-Countries.pdf. [COBISS.SI-ID [40919341](#)]
kategorija: SU

117. KUMER, Peter (urednik), SITAR, Polona (urednik), GERŠIČ, Matjaž (urednik). *Znanstveni neoliberalizem in razumevanje dediščine v kontekstu časovne preobrazbe : zbornik izvlečkov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC, 2016. 24 str. ISBN 978-961-254-968-8. [COBISS.SI-ID [287414272](#)]
kategorija: SU

Mentor pri doktorskih disertacijah

118. CURK, Mateja. *Govorice družbenih okolij v sodobni slovenski prozi : doktorska disertacija*. Ljubljana: [M. Curk], 2016. 220 str. [COBISS.SI-ID [40380205](#)]
kategorija: SU

Mentor pri magistrskih delih

119. BUDIMIROVIĆ, Jelena. *Birokratski stil v srbskem in slovenskem časopisju v času socializma : magistrsko delo*. Nova Gorica: [J. Budimirović], 2016. 87 str.,
ilustr. <http://repozitorij.ung.si/IzpisGradiva.php?id=2494>. [COBISS.SI-ID [4497147](#)]
kategorija: SU

Avtor dodatnega besedila

120. HODGES, Andrew. Croatian language standardization and the production of nationalized political subjects through language? : perspectives from the social sciences and humanities = Standardizacija hrvatskog jezika i stvaranje nacionaliziranih političkih subjekata kroz jezik? : pogled iz očišta društvenih i humanističkih znanosti. *Etnološka tribina : godišnjak Hrvatskog etnološkog društva*, ISSN 0351-1944, 2016, vol. 46, [no.] 39, str. 3-91. [COBISS.SI-ID [40878637](#)]

Somentor pri diplomskih delih

121. LUNEŽNIK, Vita. *"Veliko spominov, zgodb in glasbe" : participatorno akcijsko raziskovanje glasbenega izobraževanja v pozni starosti : diplomsko delo*. Ljubljana: [V. Lunežnik], 2016. 167 str. [COBISS.SI-ID [62508642](#)]
nagrada: Prešernova nagrada Filozofske fakultete za leto 2016
kategorija: SU

Intervjuvanec

122. PRTORIĆ, Jelena. Revolutionary road : how activist choirs in the Balkans are reviving partisan songs. *The Calvert journal*, 9. dec. 2016. <http://calvertjournal.com/articles/show/7318/balkan-activist-choirs-partisan-songs>. [COBISS.SI-ID [40997165](#)]

Fotograf

123. KOMEL, Mirt. Mi o volku, Vučko iz Sarajeva. V: PETROVIĆ, Tanja (ur.), et al. *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, ISSN 2232-3872, knj. 4). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2016, str. 176-183, fotogr. [COBISS.SI-ID [39985965](#)]

Recenzent

124. PETROV, Ana. *Jugoslovenska muzika bez Jugoslavije : koncerti kao mesta sećanja*, (Biblioteka Nova humanistika). Beograd: Fakultet za medije i komunikacije, 2016. 149 str., ilustr. ISBN 978-86-87107-53-3. [COBISS.SI-ID [225657612](#)]

125. MAKUC, Neva (urednik, prevajalec povzetka), KOLENC, Petra (urednik, avtor dodatnega besedila). *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 108 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-254-904-6. [COBISS.SI-ID [284480256](#)]

126. LAZAREVIĆ, Žarko (urednik), GABRIČ, Aleš (urednik). *Slovenci in Bolgari med zahodnimi in vzhodnimi vplivi*, (Zbirka Vpogledi, 15). Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino, 2016. 293 str., ilustr. ISBN 978-961-6386-75-3. [COBISS.SI-ID [288003840](#)]

127. ŠUMI, Irena (urednik, prevajalec), LUTHAR, Oto (urednik). *The Slovenian righteous among nations*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 176 str., ilustr., portreti. ISBN 978-961-254-863-6. [COBISS.SI-ID [282957056](#)]

128. ŠUMI, Irena (urednik), LUTHAR, Oto (urednik). *Slovenski pravični med narodi*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. 167 str., ilustr., portreti. ISBN 978-961-254-862-9. [COBISS.SI-ID [282956544](#)]

Diskutant

129. GILIĆ, Nikica. *Local and global tendencies in Yugoslav and post-Yugoslav cinema : documentary, genre and modernist fiction : predavanje na 48. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Global Conversations", San Antonio Marriott Wardman Park DC, Washington (D.C., United States), 19. nov. 2016.* [COBISS.SI-ID [40697645](#)]

NERAZPOREJENO

130. POGAČAR, Martin. *Fičko po Jugoslaviji : zvezda domačega avtomobilizma med cestami in spomini*, (Zbirka Kulturni spomin, knj. 5). 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. ISBN 978-961-254-917-6. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1160>. [COBISS.SI-ID [285012480](#)]

131. LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin. *The land of shadows : the memory of the expulsion & disappearance of the Jewish community in Prekmurje*. Haifa: The Neri Bloomfield School of Design; [Ljubljana]: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2016. 128 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [13901854](#)]

132. BAUK, Dino, PETROVIĆ, Tanja (avtor, urednik). *Made in YU 2015*, (Zbirka Kulturni spomin, knj. 4). 1. elektronska izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016. ISBN 978-961-254-877-3. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1314>. [COBISS.SI-ID [283752448](#)]