

Group bibliography for the year 2010

Library of SASA, 2012-05-08

Centre for Interdisciplinary Research

19609 AVSENIK NABERGOJ IRENA
08468 ČEBULJ-SAJKO BREDA
24302 FAKIN BAJEC JASNA
29339 HOFMAN ANA
30793 HUBER IVANKA
01008 LUTHAR OTO
27738 PETROVIĆ TANJA
29978 POGAČAR MARTIN
21446 RATEJ MATEJA
33359 TANKO PRIMOŽ

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

1. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Kriteriji resničnosti v Cankarjevem romanu Hiša Marije Pomočnice. *Sodobnost*, okt. 2010, letn. 74, št. 10, str. 1254-1262, portr. [COBISS.SI-ID [31912493](#)]
2. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Resničnost in fikcija v podobah ljubezni do matere v delih Ivana Cankarja. *Riječ*, 2010, god. 16, sv. 1, str. 169-184. [COBISS.SI-ID [30598445](#)]
3. FAKIN BAJEC, Jasna. "Brez tradicije ni inovacije" : nekaj pogledov na koncept tradicije na primeru ustvarjanja kraške kulturne dediščine = "No tradition no innovation" : some views on the concept of tradition : an example of creating the Karst cultural heritage. V: KOLENC, Petra (ur.). *Marušičev zbornik : zbornik prispevkov v počastitev 70-letnice prof. dr. Branka Marušiča*, (Goriški letnik, 2009-2010, 33-34). Nova Gorica: Goriški muzej, 2010, zv. 2, str. 749-763. [COBISS.SI-ID [32323885](#)]

4. FAKIN BAJEC, Jasna. Trajnostni razvoj kraške pokrajine na razpotju med političnimi obljubami, željami Kraševcev in izzivi sodobne družbe. *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 2010, 7, str. 32-36. [COBISS.SI-ID [32473133](#)]
5. HOFMAN, Ana. Kafana singers : popular music, gender and subjectivity in the cultural space of socialist Yugoslavia. *Nar. umjet.*, lip. 2010, vol. 47, no. 1, str. 141-161. [COBISS.SI-ID [31419693](#)]
6. HOFMAN, Ana. Socialist stage : politics of place in musical performance. *New sound*, 2010, 36, 2, str. 120-134, fotogr. [COBISS.SI-ID [32530477](#)]
7. PETROVIĆ, Tanja. Dugo putovanje kući : reprezentacije "Zapadnog Balkana" u političkom i medijskom diskursu. *Reč (Beogr.)*, 2010, br. 80.26, str. 67-113. [COBISS.SI-ID [32233517](#)]
8. PETROVIĆ, Tanja, Ristović, Ana (translator). Misliti Europu bez mnogo razmišljanja : diskursi o Zapadnom Balkanu kao ogledalo današnje Europe. *Sarajev. sveske*, 2010, no. 27/28, str. 690-707, portret. [COBISS.SI-ID [31603245](#)]
9. RATEJ, Mateja. Ivan Šusteršič v Kraljevini Srbov, Hrvatov in Slovencev. *Zgod. čas.*, 2010, 64, št. 3/4, str. 406-431. [COBISS.SI-ID [32137261](#)]
10. RATEJ, Mateja. "Korošec vihti bič nad železničarji". *Prispev. novejšo zgod.*, 2010, 50, št. 1, str. 27-38. [COBISS.SI-ID [2787700](#)]

1.04 Professional article

11. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Štojs, Matic (photographer). Božično hrepenenje pri Ivanu Cankarju. *Demokracija (Ljubl, 1996)*, 23. dec. 2010, leto 15, št. 51, str. 30-31, fotogr. [COBISS.SI-ID [32153645](#)]
12. PETROVIĆ, Tanja. Ideje o jeziku, ideologije v jeziku : kaj je jezik, ali kaj bi moral biti?. *Emzin (Ljubl.)*, jun. 2010, letn. 20, št. 1/2, str. 55-57. [COBISS.SI-ID [31406125](#)]
13. PETROVIĆ, Tanja. Strokovnjaki brez spomina : Slovenija in "Zahodni Balkan". *Medij. preža (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], maj 2010, [Št.] 37, str. 25. [COBISS.SI-ID [31399981](#)]

1.06 Published scientific conference contribution (invited lecture)

14. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Characters of temptation in the Bible and in literature. V: VUGDELIJA, Marijan (ur.). *Biblija - knjiga Mediterana par excellence : zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog od 24. do 26. rujna 2007. u Splitu*, (Biblioteka Knjiga Mediterana, 61). Split: Književni krug, 2010, str. 317-343. [COBISS.SI-ID [31893805](#)]
15. HOFMAN, Ana. Storytelling in ethnomusicological research : case study of the female singers in Southeastern Serbia. V: MARKOVIĆ, Tatjana (ur.), MIKIĆ, Vesna (ur.).

(Auto)biography as a musicological discourse, (Musicological studies, Collection of papers, vol. 3). Beograd: Fakultet muzičke umetnosti: Signature, 2010, str. 97-107. [COBISS.SI-ID [31253037](#)]

16. RATEJ, Mateja. (Ne)razumevanje - Slovenci in Srbi v prvi jugoslovanski državi. V: LAMBERGER KHATIB, Maja (ur.). *Sožitje med kulturami : poti do medkulturnega dialoga : zbornik prispevkov iz [!] Simpozija Sožitje med kulturami - poti do medkulturnega dialoga, Maribor, 20. maj 2010*. Maribor: Pivec, 2010, str. 137-151. [COBISS.SI-ID [32697389](#)]

1.09 Published professional conference contribution

17. PETROVIĆ, Tanja. Večjezičnost kot prednost?. V: KLOPČIČ, Vera (ur.), LUKŠIČ-HACIN, Marina (ur.), BUKOVEC, Branka (ur.). *Živeti skupaj : usposabljanje kulturnih menedžerjev : zbornik predavanj*. Novo mesto: Društvo za razvijanje prostovoljnega dela, 2010, str. 40-45. [COBISS.SI-ID [11640141](#)]

1.12 Published scientific conference contribution abstract

18. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Izpovedna lirika Ljubke Šorli = La poesia lirica di Ljubka Šorli. V: MIHURKO PONIŽ, Katja (ur.). *"Uporno sem viharjem kljubovala"*. Nova Gorica: Univerza, 2010, str. 4. [COBISS.SI-ID [31122477](#)]

19. AVSENIK NABERGOJ, Irena. The literary motif of Fair Vida in the context of migrations in the Mediterranean area : paper 1022-b. *International Medieval Congress*. https://imc.leeds.ac.uk/dbsql02/AQueryServlet?*id=30&*formId=30&*context=IMC&chosenPaperId=NA&sessionId=3409&conference=2010&chosenPaperId=&*servletURI=https://imc.leeds.ac.uk/dbsql02/AQueryServlet. [COBISS.SI-ID [33594157](#)]

20. HOFMAN, Ana. Sounds of bordering and mobility : Beltinci Folklore Festival. V: *Musical traditions : discovery, inquiry, interpretation and application*. Budapest: Institute for Musicology, Hungarian Academy of Sciences, 2010, str. [19]. [COBISS.SI-ID [31826733](#)]

21. HOFMAN, Ana, PETROVIĆ, Tanja, POGAČAR, Martin. Yugonostalgic musical practices between mediation and contestation : (panel). V: MARKOVIĆ, Tatjana (ur.). *Between nostalgia, utopia, and realities*. [Belgrade: Department of Musicology, 2010], str. 15. [COBISS.SI-ID [31253549](#)]

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

22. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Izpovedna lirika Ljubke Šorli : ljubezen pesnice do mrtvega moža. V: MIHURKO PONIŽ, Katja (ur.). *Ljubka Šorli (1910-1993) : znanstvena monografija ob stoletnici pesničinega rojstva*. Nova Gorica: Univerza, 2010, str. 120-139. [COBISS.SI-ID [14647858](#)]

- 23.** AVSENIK NABERGOJ, Irena. Jožef iz Egipta, Zgodba o Jožefu iz Egipta v svetovni in slovenski književnosti. V: SMOLEJ, Tone (ur.). *Tematologija : izbrana poglavja*, (Knjižna zbirka Scripta). 2. dopolnjena izd. Ljubljana: Študentska založba, 2010, str. [111]-127. [COBISS.SI-ID [31049005](#)]
- 24.** GRDINA, Igor, LUTHAR, Oto. "Macht endlich Schluss!" : die Alltagserinnerung und das Bild des "Anderen" in populären Interpretationen des Ersten Weltkrieges. V: RAJŠP, Vincenc (ur.). *Isonzofront 1915-1917 : die Kultur des Erinnerns*, (Srednjeevropska znanstvena knjižnica, Bd. 2). Dunaj = Wien: Slovenski znanstveni inštitut: = Slowenisches Wissenschaftsinstitut; Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 13-26. [COBISS.SI-ID [31390253](#)]
- 25.** HOFMAN, Ana. Maintaining the distance, othering the Subaltern : rethinking ethnomusicologists' engagement in advocacy and social justice. V: HARRISON, Klisala R. (ur.), MACKINLAY, Elizabeth (ur.), PETTAN, Svanibor (ur.). *Applied ethnomusicology : historical and contemporary approaches*. Newcastle: Cambridge Scholars, 2010, str. 22-35. [COBISS.SI-ID [32528173](#)]
- 26.** LUTHAR, Oto, GRDINA, Igor. "Naj se konča" : vsakdanji spomin in podoba "drugega" v (popularnih) interpretacijah I. svetovne vojne. V: RAJŠP, Vincenc (ur.). *Soška fronta 1915-1917 : kultura spominjanja*, (Srednjeevropska znanstvena knjižnica, zv. 3). Dunaj = in Wien: Slovenski znanstveni inštitut: = Slowenisches Wissenschaftsinstitut; Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 13-26. [COBISS.SI-ID [31389997](#)]
- 27.** LUTHAR, Oto, LUTHAR, Breda. Von der Ideologie zur Mytologie? : Historischer Revisionismus im postsozialistischen Slowenien. V: FLIERL, Thomas (ur.), MÜLLER, Elfriede (ur.). *Osteuropa - Schlachtfeld der Erinnerungen*. Berlin: Karl Dietz Verlag, 2010, str. 105-129, ilustr. [COBISS.SI-ID [31305261](#)]
- 28.** LUTHAR, Oto, RADONIĆ, Ljiljana. Demokratisierung oder erneute Monopolisierung? Geschichte und Erinnerungspolitik im post-sozialistischen Slowenien und Kroatien. V: KONRAD, Helmut (ur.), BENEDIK, Stefan (ur.). *Mapping contemporary history II : 25 Jahre Zeitgeschichte an der Universität Graz*. Wien; Köln; Weimar: Böhlau, cop. 2010, str. 341-357. [COBISS.SI-ID [32089133](#)]
- 29.** PETROVIĆ, Tanja. Nostalgia for the JNA? : remembering the army in the former Yugoslavia. V: TODOROVA, Marija Nikolaeva (ur.), GILLE, Zsuzsa (ur.). *Post-communist nostalgia*. New York; Oxford: Berghahn Books, cop. 2010, str. 61-81. [COBISS.SI-ID [31790637](#)]
- 30.** PETROVIĆ, Tanja. Officers without an army : memories of socialism and everyday strategies in post-socialist Slovenia. V: LUTHAR, Breda (ur.), PUŠNIK, Maruša (ur.). *Remembering utopia : the culture of everyday life in socialist Yugoslavia*. Washington: New Academia, 2010, str. 93-118. [COBISS.SI-ID [31603501](#)]
- 31.** PETROVIĆ, Tanja. "When we were Europe" : socialist workers in Serbia and their nostalgic narratives. V: TODOROVA, Marija Nikolaeva (ur.). *Remembering communism : genres of representation*. New York: Social Science Research Council, 2010, str. 127-153. [COBISS.SI-ID [31280429](#)]

- 32.** PETROVIĆ, Tanja. Whose language? : co-ethnic migrants and contemporary linguistic identities in Serbia. V: ČAPO ŽMEGAČ, Jasna (ur.), VOSS, Christian (ur.), ROTH, Klaus (ur.). *Co-ethnic migrations compared : Central and Eastern European context*, (Studies on language and culture in Central and Eastern Europe, Bd. 14). München; Berlin: Otto Sagner, 2010, str. 85-99. [COBISS.SI-ID [32337965](#)]
- 33.** POGAČAR, Martin. Memonautica : online representations of the Yugoslav past. V: RIHA, Daniel (ur.). *Humanity in cybernetic environments*, (Critical issues). Oxford, United Kingdom: Inter-Disciplinary Press, cop. 2010, str. 23-32. <http://www.inter-disciplinary.net/wp-content/uploads/2010/03/visions308ver2260310.pdf>. [COBISS.SI-ID [31169325](#)]
- 34.** POGAČAR, Martin. Yugoslav past in film and music : Yugoslav interfilmic referentiality. V: LUTHAR, Breda (ur.), PUŠNIK, Maruša (ur.). *Remembering utopia : the culture of everyday life in socialist Yugoslavia*. Washington: New Academia, 2010, str. 199-224. [COBISS.SI-ID [31604269](#)]
- 35.** RATEJ, Mateja. Anton Melik: A nation in the making. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/1, Modernism : the creating nation-states*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 353-356. [COBISS.SI-ID [31848749](#)]
- 36.** RATEJ, Mateja. The fundamental principles of the Liberation Front. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/1, Modernism : the creating nation-states*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 475-479. [COBISS.SI-ID [31849005](#)]
- 37.** RATEJ, Mateja. Ivan Cankar: The Slovenes and the Yugoslavs. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/1, Modernism : the creating nation-states*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 241-243. [COBISS.SI-ID [31848493](#)]
- 38.** RATEJ, Mateja. Josip Vilfan: The speech in the Italian Parliament. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/1, Modernism : the creating nation-states*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 161-164. [COBISS.SI-ID [31848237](#)]
- 39.** RATEJ, Mateja. Lovro Toman: To compatriots!. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/1, Modernism : the creating nation-states*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 67-70. [COBISS.SI-ID [31847981](#)]
- 40.** RATEJ, Mateja. Skozi mesto je tekla reka : razumevanje Drave pri Mariborčanih v 20. stoletju. V: OSET, Željko (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra (ur.), LAZAREVIĆ, Žarko (ur.). *Mesto in gospodarstvo : mariborsko gospodarstvo v 20. stoletju*. Ljubljana: Inštitut za

novejšo zgodovino; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2010, str. 57-74. [COBISS.SI-ID [2782836](#)]

41. RATEJ, Mateja. Vladimir Levstik: The mission of language. V: ERSOY, Ahmet (ur.), GÓRNY, Maciej (ur.), KECHRIOTIS, Vangelis (ur.). *Discourses of collective identity in Central and Southeast Europe (1770-1945) : texts and commentaries. Vol. 3/2, Modernism : representations of national culture*. Budapest; New York: Central European University Press, 2010, str. 62-65. [COBISS.SI-ID [32218157](#)]

1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph

42. HUBER, Ivanka. Brod in brodarji. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 145-146. [COBISS.SI-ID [32026157](#)]

43. HUBER, Ivanka. Dobrovniške orhideje. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 111. [COBISS.SI-ID [32021037](#)]

44. HUBER, Ivanka. Dödöli. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 164. [COBISS.SI-ID [32026669](#)]

45. HUBER, Ivanka. "Gorička Mariška". V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 139-140. [COBISS.SI-ID [32025389](#)]

46. HUBER, Ivanka. Grad Rakičan. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 125-126. [COBISS.SI-ID [32021293](#)]

47. HUBER, Ivanka. Koline. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK,

Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 160-161. [COBISS.SI-ID [32026413](#)]

48. HUBER, Ivanka. Medičarstvo. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 80-81. [COBISS.SI-ID [32020269](#)]

49. HUBER, Ivanka. Prekmurski plesi. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 85. [COBISS.SI-ID [32020525](#)]

50. HUBER, Ivanka. Proščenje. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 70-71. [COBISS.SI-ID [32018733](#)]

51. HUBER, Ivanka. Reka Mura. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 89-90. [COBISS.SI-ID [32020781](#)]

52. HUBER, Ivanka. "Senje". V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 73-75. [COBISS.SI-ID [32020013](#)]

53. LUTHAR, Oto. Prekmurska hiša. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 135-138. [COBISS.SI-ID [32009773](#)]

54. LUTHAR, Oto, RATEJ, Mateja. Murska Sobota. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha,

PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 38-40. [COBISS.SI-ID [32002861](#)]

55. RATEJ, Mateja. Grad Grad na Goričkem. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 119-121. [COBISS.SI-ID [32009261](#)]

56. RATEJ, Mateja. Izselenstvo. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 66-67. [COBISS.SI-ID [32003629](#)]

57. RATEJ, Mateja. Judovsko pokopališče v Dolgi vas pri Lendavi. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 133-134. [COBISS.SI-ID [32009517](#)]

58. RATEJ, Mateja. Lendava, Lendva. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 41-44. [COBISS.SI-ID [32003117](#)]

59. RATEJ, Mateja. Mihael Hadik. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 57-59. [COBISS.SI-ID [32003373](#)]

60. RATEJ, Mateja. Nerazvita pokrajina. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 13-14. [COBISS.SI-ID [32009005](#)]

61. RATEJ, Mateja. Prekmurje - žitnica Slovenije. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan.

Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 15-16. [COBISS.SI-ID [32002349](#)]

62. RATEJ, Mateja. Zdravilišče Moravske Toplice. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [32002605](#)]

1.20 Preface, afterword

63. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Spremna beseda. V: CANKAR, Ivan. *Svetovi srca in duha : odlomki iz del Ivana Cankarja*. 1. natis. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010, str. [261]-262. [COBISS.SI-ID [32184877](#)]

64. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Spremna beseda. V: RUDOLF, Mojca. *Ni vsaka sreda siva sreda*. [Jezero]: Morfem, 2010, str. 5. [COBISS.SI-ID [31369517](#)]

65. LUTHAR, Oto. Namesto uvoda : strah pred nostalgijo. V: LUTHAR, Oto (ur.), BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010, str. 7-9. [COBISS.SI-ID [32002093](#)]

66. LUTHAR, Oto. Plemeniti samohodec = The nobility of the lone rider. V: KANDRIČ KOVAL, Irena. *Stanko Čurin : legenda slovenskega vinogradništva in vinarstva = a legend of Slovenian viticulture and wine-making*. Ormož [i. e.] Velenje: Pozoj, 2010, str. 115-117, ilustr. [COBISS.SI-ID [31153453](#)]

67. LUTHAR, Oto. Zgodovinar iz radovednosti. V: KOLENC, Petra (ur.). *Marušičev zbornik : zbornik prispevkov v počastitev 70-letnice prof. dr. Branka Marušiča*, (Goriški letnik, 2009-2010, 33-34). Nova Gorica: Goriški muzej, 2010, zv. 1, str. 23-24. [COBISS.SI-ID [32324141](#)]

1.21 Polemic, discussion

68. HOFMAN, Ana. Za novi pristop? : mnenje. *Delo (Ljubl.)*, 28. jan. 2010, leto 52, št. 22, str. 24 (Znanost), fotogr. [COBISS.SI-ID [31319853](#)]

69. LUTHAR, Oto. Allegro molto appassionato* : poskusna gesla za Mali leksikon znanosti. *Delo (Ljubl.)*, 5. jun. 2010, leto 52, št. 128, ilustr. [COBISS.SI-ID [252483584](#)]

70. LUTHAR, Oto. Med navdušenjem in zavistjo : (Nova) Britanska knjižnica in (Novi) NUK : sladkogrenka primerjava. *Šol. razgl.*, 19. mar. 2010, letn. 61, št. 6, str. 3, ilustr. [COBISS.SI-ID [31154221](#)]

- 71.** LUTHAR, Oto, Kontler-Salamon, Jasna (interviewer). Slovenija ne more večno ostati zgolj zasledovalka razvitih držav : pogovor dr. Oto Luthar, direktor ZRC SAZU in predsednik Kosrisa. *Delo (Ljubl.)*, 3. jun. 2010, leto 52, št. 126, str. 25, ilustr. [COBISS.SI-ID [31358765](#)]
- 72.** RATEJ, Mateja. Do kod svoboda govora?. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 15. apr. 2010, leto 66, št. 86, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31207725](#)]
- 73.** RATEJ, Mateja. Evropi sta dve. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 20. jan. 2010, leto 66, št. 15, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [30900781](#)]
- 74.** RATEJ, Mateja. Glave. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 10. jul. 2010, leto 66, št. 157, ilustr. [COBISS.SI-ID [31498797](#)]
- 75.** RATEJ, Mateja. Historia magistra vitae? : ljudska stranka. *Dnevnik*, 24. okt. 2009, leto 59, št. 246. [COBISS.SI-ID [31299885](#)]
- 76.** RATEJ, Mateja. Karmelin svet. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 18. feb. 2010, leto 66, št. 39, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31032365](#)]
- 77.** RATEJ, Mateja. Krvave študentske demonstracije. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 26. maj 2010, leto 66, št. 119, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31332397](#)]
- 78.** RATEJ, Mateja. Kuga in druge zagate. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 6. avg. 2010, leto 66, št. 180, str. 8, ilustr. <http://www.vecer.com/clanekpog2010080605564437>. [COBISS.SI-ID [31604013](#)]
- 79.** RATEJ, Mateja. Navidezna demokracija. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 29. jan. 2010, leto 66, št. 23, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [30951213](#)]
- 80.** RATEJ, Mateja. Neulovljiv. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 24. sep. 2010, leto 66, št. 222, str. 8, ilustr. <http://www.vecer.com/clanekpog2010092405577951>. [COBISS.SI-ID [31747885](#)]
- 81.** RATEJ, Mateja. The new girl in town. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 26. avg. 2010, leto 66, št. 197, str. 8, ilustr. <http://www.vecer.com/clanekpog2010082605569781>. [COBISS.SI-ID [31612717](#)]
- 82.** RATEJ, Mateja. Noč ob reki. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 2. jul. 2010, leto 66, št. 150, str. 7, ilustr. [COBISS.SI-ID [31498285](#)]
- 83.** RATEJ, Mateja. Papirnata zrcala. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 28. jul. 2010, leto 66, št. 172, str. 14 (65 let - Večer - 20.000), ilustr. <http://www.vecer.com/clanek20.2010072805561485>. [COBISS.SI-ID [31603757](#)]
- 84.** RATEJ, Mateja. Patrioti. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 3. jun. 2010, leto 66, št. 126, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31351085](#)]
- 85.** RATEJ, Mateja. Pokop nekega trupla. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 29. okt. 2010, leto 66, št. 252, str. 8, ilustr. <http://www.vecer.com/clanekpog2010102905588345>. [COBISS.SI-ID [31916333](#)]

86. RATEJ, Mateja. Slovenske služkinje v Beogradu. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 6. maj 2010, leto 66, št. 102, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31300141](#)]

87. RATEJ, Mateja. Zdravnice. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 5. mar. 2010, leto 66, št. 52, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID [31083821](#)]

88. RATEJ, Mateja. Živel rešitelj demokracije!. *Večer (Marib.)*. [Tiskana izd.], 21. dec. 2010, leto 66, št. 296, str. 8, ilustr. <http://www.vecer.com/clanekpog2010122105603268>. [COBISS.SI-ID [32137517](#)]

1.22 Interview

89. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Hočevar, Ksenja (interviewer). Hrepenenje in skušnjava v svetu literature. *Družina*. [Tiskana izd.], 9. maj 2010, letn. 59, št. 19, str. 8, portret. [COBISS.SI-ID [31410477](#)]

90. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Sušanj, Monika (interviewer). Krivda in odpuščanje pri Ivanu Cankarju. *Moja Gorenj.*, februar 2010, leto 11, št. 1, str. 16-19. [COBISS.SI-ID [31122221](#)]

91. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Sušanj, Monika (interviewer). Zapisana proučevanju Cankarjevih del. *Jeseniške novice*, 8. januar 2010, leto 5, št. 1, str. 11. [COBISS.SI-ID [30920237](#)]

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

92. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Blake, Jason (translator), Rebolj, Matjaž (author of introduction, etc.), Bernik, France (referee), Krašovec, Jože (referee). *Hrepenenje in skušnjava v svetu literature : motiv Lepe Vide*, (Zbirka Kultura). 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. 726 str., ilustr. ISBN 978-961-01-1236-5. [COBISS.SI-ID [250153984](#)]

2.05 Other educational material

93. RATEJ, Mateja, Nabernik, Marija (illustrator). *Slovenska zgodovina : časovni trak*. 1. izd. Ljubljana: I2, 2010. 4 stenskih slik, barve. ISBN 978-961-6348-64-5. [COBISS.SI-ID [250155264](#)]

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.14 Invited lecture at foreign university

94. LUTHAR, Oto. *Von der Ideologie zur Mytologie? : Historischer Revisionismus im postsozialistischen Slowenien* : [vabljeno predavanje na Universität Wien, Historisch-Kulturwissenschaftlichen fakultät, Dunaj (Avstrija), 1.jun.2010]. Wien, 2010. [COBISS.SI-ID [31390509](#)]

95. PETROVIĆ, Tanja. *Remembering the former Yugoslav Army : socialist past, masculinity, and nationalism in the post-Yugoslav worlds* : [predavanje na "Berliner Forschungsscolloquium", Humboldt-Universität Berlin, 17.XII.2010]. Berlin, 2010. [COBISS.SI-ID [32233773](#)]

3.15 Unpublished conference contribution

96. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *The literary motif of Fair Vida in the context of migrations in the Mediterranean area* : [predavanje "International congress of the European Middle Ages, University of Leeds, Leeds, 12.-15. julij 2010]. Leeds, 2010. [COBISS.SI-ID [32124973](#)]

97. HOFMAN, Ana. *Druga Tita rodila je vila : kako se pevalo (o) Titu* : [predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Tito: viđenja i tumačenja", Arhiv Jugoslavije, 7.-9.V.2010]. Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31283245](#)]

98. HOFMAN, Ana. *Lepa Brena : re/politization of musical memories on Yugoslavia* : [predavanje na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Westin Bonaventure, 18.-21.XI.2010]. Los Angeles, 2010. [COBISS.SI-ID [31991085](#)]

99. LUTHAR, Oto. *Forgetting does (not) hurt : Slovenian national identity and traumatic memory* : [predavanje na "42nd Annual Convention of Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies", Westin Bonaventure, Los Angeles, California (ZDA), 19.nov.2010]. Los Angeles, 2010. [COBISS.SI-ID [32001837](#)]

100. LUTHAR, Oto. *Languages of desire : intercultural practices versus national loyalties in the peripheral multiethnic society of Central Europe at the beginning of twentieth century* : [predavanje na konferenci "A Habsburg Birodalom népeinek kulturális integrációja", Petöfi Irodalmi Múzeum, Budimpešta (Madžarska), 4.jun.2010]. Budapest, 2010. [COBISS.SI-ID [31390765](#)]

101. PETROVIĆ, Tanja. *Otac svih jugoslovenskih naroda i narodnosti : (re)interpretacije patrijarhalne figure J. B. Tita u sećanjima bivših Jugoslovena* : [predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Tito: viđenja i tumačenja", Arhiv Jugoslavije, 7.-9.V.2010]. Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31282989](#)]

102. PETROVIĆ, Tanja. *Political dimension of post socialist memory practices : 'garage choirs' in former Yugoslavia* : [predavanje na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske,

vzhodnoevropske & evrazijske študije, *Westin Bonaventure*, 18.-21.XI.2010]. Los Angeles, 2010. [COBISS.SI-ID [31991341](#)]

103. POGAČAR, Martin. *Cyberspaces of memory : digitising Yugoslav past(s) : [predavanje na 1st Joint PhD Symposium on "Modern and Contemporary South East Europe", London School of Economics and Political Science", 18.VI.2010]*. London, 2010. [COBISS.SI-ID [33030445](#)]

104. POGAČAR, Martin. *Digitising Marshal Tito : [predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Tito: viđenja i tumačenja", Arhiv Jugoslavije, 7.-9.V.2010]*. Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31283501](#)]

105. POGAČAR, Martin. *Recontextualising the Yugoslav popular pasts : blogging monuments : [predavanje na 5th Global Conference "Cybercultures: Exploring Critical Issues", 12.-14.III.2010]*. Salzburg, 2010. [COBISS.SI-ID [33029933](#)]

106. POGAČAR, Martin. *Yugoslav pop past and political presents : [predavanje na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Westin Bonaventure, 18.-21.XI.2010]*. Los Angeles, 2010. [COBISS.SI-ID [31990829](#)]

3.16 Unpublished invited conference lecture

107. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Izpovedna lirika Ljubke Šorli : [predavanje na mednarodnem simpoziju ob 100. obletnici rojstva Ljubke Šorli "Uporno sem viharjem kljubovala", Univerza v Novi Gorici in SLOV.I.K. Slovenski izobraževalni konzorcij Gorica, Kulturni dom Gorica, 19.2.2010]*. Gorica, 2010. [COBISS.SI-ID [31122733](#)]

108. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Življenje in smrt odraščajočih deklic pri Ivanu Cankarju : [vabljen predavanje v okviru prireditve "Ljubljana: Svetovna prestolnica knjige 2010. Literature sveta: Fabula", v okviru mednarodnega simpozija "Ivan Cankar Podoba iz sanj, Ljubljana, Cankarjev dom, 12.V.2010]*. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31409709](#)]

109. HOFMAN, Ana. *Lepa Brena : re/politization of musical memories in Yugoslavia : [predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univ. Beograd "Between Nostalgia, Utopia, Realities", Zadužbina Ilije M. Kolarca, 17.IV.2010]*. Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31254317](#)]

110. HOFMAN, Ana. *Performing the traditional folklore : micronarratives of socialist folklorization : [predavanje na mednarodnem posvetovanju "Audiovisual Media and Identity in Southeastern Europe: Exploring New Approaches to Southeastern European Society and Culture", Stiftung Leucorea, 8.-10.IV.2010]*. Lutherstadt Wittenberg, 2010. [COBISS.SI-ID [31320109](#)]

111. HOFMAN, Ana. *Sounds of bordering and mobility : Beltinci Folklore Festival : [predavanje na 26. etnomuzikološkem seminarju "Musical Traditions: Discovery, Inquiry, Interpretation and Application", Bartók Hall, 22.-25.IX.2010]*. Budapest, 2010. [COBISS.SI-ID [31827245](#)]

112. LUTHAR, Oto. *Voices from the different war : beyond the western (everyday) history of the Great War : [predavanje na posvetovanju "Changing Memory of the Great War", Mala dvorana, ZRC SAZU, Ljubljana 20.okt.2010].* Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31914029](#)]

113. PETROVIĆ, Tanja. *European historical legacies and Balkan studies : a survey of the last decade's developments : [predavanje na mednarodnem posvetovanju "Area Studies in a Globalizing World", Karl-Franzens-University of Graz, 11.-12.VI.2010].* Graz, 2010. [COBISS.SI-ID [31406381](#)]

114. PETROVIĆ, Tanja. *From performative to political : "Garage choirs" in the former Yugoslavia : [predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univ. Beograd "Between Nostalgia, Utopia, Realities", Zadužbina Ilije M. Kolarca, 17.IV.2010].* Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31253805](#)]

115. PETROVIĆ, Tanja. *The past that binds us : remembering socialist Yugoslavia in the post-Yugoslav worlds : [predavanje na mednarodnem posvetovanju "Political Mythologies, Reconciliations, and the Uncertain Future in the former Yugoslavia", Univ. of Alberta, Faculty of Arts Boardroom, Humanities Centre, 1.-2.X.2010].* Edmonton, 2010. [COBISS.SI-ID [31790893](#)]

116. PETROVIĆ, Tanja. *Workers in socialist Yugoslavia as subjects of ideology and politics : [predavanje na posvetovanju "Rethinking Late Socialism: Socio-Cultural Change and Political Legitimacy in Eastern Europe since the 1960s", Institute of History, 23.-25.VI.2010].* Sarajevo, 2010. [COBISS.SI-ID [31604525](#)]

117. POGAČAR, Martin. *Recreating the possible futures : Yugoslav popular music beyond nostalgia : [predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univ. Beograd "Between Nostalgia, Utopia, Realities", Zadužbina Ilije M. Kolarca, 17.IV.2010].* Beograd, 2010. [COBISS.SI-ID [31254061](#)]

118. RATEJ, Mateja. *(Ne)razumevanje : Slovenci in Srbi v prvi jugoslovanski državi : [vabljen predavanje na znanstvenem simpoziju "Sožitje med kulturami - poti do medkulturnega dialoga", Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Oddelek za zgodovino, 20.maj 2010].* Maribor, 2010. [COBISS.SI-ID [31306541](#)]

119. RATEJ, Mateja. *Spopad civilizacij? : sodelovanje političnih strank katoliške oziroma muslimanske usmeritve v dvajsetih letih 20. stoletja : [vabljen predavanje na mednarodnem znanstvenem srečanju "Z dialogom do medsebojnega spoštovanja", Grand hotel Union, Ljubljana, 13.maj 2010].* Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31306797](#)]

3.25 Other performed works

120. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Hrepenenje in skušnjava v svetu literature : [predavanje v Slovanski knjižnici, Ljubljana, 17.6.2010].* Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [32185133](#)]

121. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Posebnosti avtobiografskih del Ivana Cankarja in pisateljeva podoba matere : [vabljen predavanje v Slovanski knjižnici, Ljubljana 1.IV.2010].* Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31409197](#)]

- 122.** AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Predstavitev knjige Hrepenenje in skušnjava v svetu literature: Motiv Lepe Vide* : [Jazz Club Gajo, Ljubljana 8.IV.2010]. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31409453](#)]
- 123.** AVSENIK NABERGOJ, Irena, Kurent, Andrej (actor). *Predstavitev knjige mladinske pisateljice Mojce Rudolf "Ni vsaka sreda siva sreda"* : [predavanje kot častna gostja, Vrhnika, Cankarjev dom 13.V.2010]. Vrhnika, 2010. [COBISS.SI-ID [31410221](#)]
- 124.** AVSENIK NABERGOJ, Irena, Virk Žerdin, Andreja (interviewer), Kurent, Andrej (actor). *Predstavitev knjige mladinske pisateljice Mojce Rudolf "Ni vsaka sreda siva sreda"* : [predavanje kot častna gostja, Ljubljana, Mestna hiša, 11.V.2010]. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [31409965](#)]
- 125.** LUTHAR, Oto. *The land between : a history of Slovenia* : [predstavitev knjige na: Institut für Geschichte, Gradec s sodelovanjem Slovenskega znanstvenega inštituta, Dunaj (Avstrija), 22.jan.2010]. Graz, 2010. [COBISS.SI-ID [30951981](#)]
- 126.** REPE, Božo, JOGAN, Savin, RATEJ, Mateja, Hladnik-Milharčič, Ervin (interviewer). *Edvard Kardelj - ob stoletnici rojstva : pogovor z zgodovinarji Matejo Ratej, Savin Joganom in Božom Repetom, Kromberk, Goriški muzej, 26. jan. 2010*. Kromberk, 2010. [COBISS.SI-ID [41342562](#)]
-

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

- 127.** BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIC, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan, Luthar, Oto (editor), Bajda, Srečko (illustrator). *Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010. 173 str., ilustr. ISBN 978-961-254-232-0. [COBISS.SI-ID [252952832](#)]
- 128.** CANKAR, Ivan, Avsenik Nabergoj, Irena (author of introduction, etc., editor). *Svetovi srca in duha : odlomki iz del Ivana Cankarja*. 1. natis. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010. 286 str., avtorj. sl. ISBN 978-961-231-771-3. [COBISS.SI-ID [253491712](#)]
- 129.** HARDT, Hanno, Luthar, Oto (author of introduction, etc., editor), Radež, Tanja (author of introduction, etc.). *Slovenci : odtisi resničnega*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2010. [96] str., fotogr. ISBN 978-961-254-199-6. [COBISS.SI-ID [251459840](#)]
- 130.** *Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva*. Čebulj-Sajko, Breda (member of editorial board 2001-). Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1980-. ISSN 0353-6432. [COBISS.SI-ID [16587522](#)]

131. *International journal of Euro-Mediterranean studies*. Hofman, Ana (editor in chief 2008-). Porotorož: Center EMUNI, University Centre for Euro-Mediterranean Studies, 2008-. ISSN 1855-3362. [COBISS.SI-ID [238025728](#)]

Supervisor for Undergraduate Theses

132. MEDVEŠČEK, Daša, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Motiv vojne pri Ivanu Cankarju in Levu Nikolajeviču Tolstoju : diplomsko delo*. Nova Gorica: [D. Medvešček], 2010. XI, 92 str. <http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/11Medvescek.pdf>. [COBISS.SI-ID [1577979](#)]

133. VIDIC, Nives, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Intervjuji in osebnostne zgodbe med novinarstvom in literaturo : diplomsko delo*. Nova Gorica: [N. Vidic], 2010. VIII, 136 str. <http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/5Vidic.pdf>. [COBISS.SI-ID [1490171](#)]

134. VIDMAR, Mateja, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Boj za slovensko besedo na Primorskem v času fašizma (1920-1943) : izbrana dela Franceta Bevka : diplomsko delo*. Nova Gorica: [M. Vidmar], 2010. XIII, 98 str. <http://www.ung.si/~library/diplome/SLOVENISTIKA/12Vidmar.pdf>. [COBISS.SI-ID [1578235](#)]

Supervisor - Other

135. BEDNAŘIK, Nina, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar: Zavest o krivdi zaradi družinske revščine : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [N. Bednařik], 2010. 1 mapa (21 f.). [COBISS.SI-ID [31446317](#)]

136. BRAJER, Špela, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Cankarjev odnos do matere : motivno-tematska analiza izbranih črtic : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [Š. Brajer], 2010. 1 mapa (13 f.). [COBISS.SI-ID [31446829](#)]

137. BUČINEL, Beti, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Zunanja zgradba literarnih besedil : seminarska naloga pri predmetu Uvod v študij književnosti z literarno teorijo*. Nova Gorica: [B. Bučinel], 2010. 17 f. [COBISS.SI-ID [31444525](#)]

138. ERZETIČ, Manca, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar - med hrepenjem in odvezo : Cankarjeva misel o ljudeh in družbi : (raziskovalna naloga)*. Nova Gorica: [M. Erzetič], 2010. 24 f. [COBISS.SI-ID [33034285](#)]

139. HERAK, Maja, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Opis, izpoved in dialog: Razširjene retorične ali stilistične figure : seminarska naloga*. Nova Gorica: [M. Herak], 2010. 18 f. [COBISS.SI-ID [31444269](#)]

- 140.** HROVATIN, Tina, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar: Odnos med moškim in žensko v črtici Ti sam si kriv (1899) : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [T. Hrovatin], 2010. 15 f. [COBISS.SI-ID [31444781](#)]
- 141.** KURINČIČ, Janja, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Cankarjeva misel o naravi in živalih : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. [Nova Gorica: J. Kurinčič], 2010. 10 f. [COBISS.SI-ID [31463469](#)]
- 142.** LIPUŠČEK, Dolores, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Vojna in mir v Cankarjevi črtici Otroci in starci : seminarska naloga*. [Nova Gorica: D. Lipušček, 2010]. 1 mapa (13 f.). [COBISS.SI-ID [31447085](#)]
- 143.** MOZETIČ, Natalija, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Dvojno ljubezensko življenje v Cankarjevi črtici Marta in Magdalena (1910) : seminarska naloga*. Bilje: [N. Mozetič], 2010. 1 mapa (12 f.). [COBISS.SI-ID [31447341](#)]
- 144.** MUROVEC, Jana, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Odnos med očetom in sinom v Cankarjevi mladostni povesti Ob smrtni postelji : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [J. Murovec], 2010. 15 f. [COBISS.SI-ID [31445037](#)]
- 145.** SEDEJ, Ksenija, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar: Pavličkova krona - Zaznamovanost : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [K. Sedej], 2010. 15 f. [COBISS.SI-ID [31446061](#)]
- 146.** SPAHALIČ, Jasmina, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Sanje revnih otrok na peči v Cankarjevi avtobiografski pripovedi Moje življenje : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [J. Spahalič], 2010. 15 f. [COBISS.SI-ID [31445805](#)]
- 147.** STEKAR, Daniela, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar: Nasilje nad deklico Anko v noveli Iz predmestja : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [D. Stekar], 2010. 1 mapa (24 f.). [COBISS.SI-ID [31463981](#)]
- 148.** STRNAD, Živa, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Cankarjeva misel o očetu ob črtici Samoten pogovor (1915) : seminarska naloga pri predmetu Starejša slovenska književnost*. Sela: [Ž. Strnad], 2010. 15 f. [COBISS.SI-ID [31445293](#)]
- 149.** SUŠANJ, Špela, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Motiv očiščenja v Cankarjevi črtici Konec : seminarska naloga*. Nova Gorica: [Š. Sušanj], 2010. 8 f. [COBISS.SI-ID [31463725](#)]
- 150.** ŠKVARČ, Vesna, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Zvočni slog v poeziji : Oton Župančič: Ciciban : seminarska naloga*. Nova Gorica: [V. Škvarč], 2010. 17 f. [COBISS.SI-ID [31157805](#)]
- 151.** ŠPOLAD ŽUBER, Božica, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Cankarjeva misel o domovini "O domovina, ti si kakor zdravje!" : seminarska naloga pri predmetu Izbrana*

poglavja iz starejše slovenske književnosti. Nova Gorica: [B. Špolad Žuber], 2010. 1 mapa (10 f.). [COBISS.SI-ID [31446573](#)]

152. ŠULIGOJ, Tina, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Epske literarne vrste: od romance do romana : interpretacija besedil, ki pripadajo epskim literarnim vrstam : seminarska naloga pri predmetu Uvod v študij književnosti z literarno teorijo*. Nova Gorica: [T. Šuligoj], 2010. 19 f. [COBISS.SI-ID [31447597](#)]

153. VALIČ, Ema, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Didaktične književne vrste : seminarska naloga*. Rožna Dolina: [E. Valič], 2010. 24 f. [COBISS.SI-ID [31444013](#)]

154. ŽNIDARČIČ, Anja, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Ivan Cankar: "Blage duše!" : seminarska naloga pri predmetu Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Nova Gorica: [A. Žnidarčič], 2010. [12 f.]. [COBISS.SI-ID [31445549](#)]

Translator

155. Krašovec, Jože (author of introduction, etc., editor, translator), Avsenik Nabergoj, Irena (translator, author of introduction, etc.), Matjaž, Maksimilijan (translator, author of introduction, etc.), Palmisano, Maria Carmela (translator, author of introduction, etc.), Prelovšek, Damjan (photographer). *Sveto pismo, Nova zaveza in Psalmi : jeruzalemska izdaja*. 1. izd. Ljubljana: Družina: Teološka fakulteta, 2010. 959, A 23 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-222-789-0. ISBN 978-961-92694-3-5. [COBISS.SI-ID [250199552](#)]

156. SPIEGELMAN, Art, Luthar, Oto (translator). *Maus : zgodba o preživetju*. 2. izd. v eni knjigi. Ljubljana: Založba ZRC, 2010. 295 str., ilustr. ISBN 978-961-254-195-8. [COBISS.SI-ID [251296256](#)]

Author of introduction

157. CANKAR, Ivan, Avsenik Nabergoj, Irena (author of introduction, etc., editor). *Svetovi srca in duha : odlomki iz del Ivana Cankarja*. 1. natis. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010. 286 str., avtorj. sl. ISBN 978-961-231-771-3. [COBISS.SI-ID [253491712](#)]

158. HARDT, Hanno, Luthar, Oto (author of introduction, etc., editor), Radež, Tanja (author of introduction, etc.). *Slovenci : odtisi resničnega*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2010. [96] str., fotogr. ISBN 978-961-254-199-6. [COBISS.SI-ID [251459840](#)]

159. HARDT, Hanno, Luthar, Oto (author of introduction, etc.), Radež, Tanja (author of introduction, etc.). *Slovenci : traces of the real*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2010. ISBN 978-961-254-200-9. [COBISS.SI-ID [251460096](#)]

160. Krašovec, Jože (author of introduction, etc., editor, translator), Avsenik Nabergoj, Irena (translator, author of introduction, etc.), Matjaž, Maksimilijan (translator, author of introduction, etc.), Palmisano, Maria Carmela (translator, author of introduction, etc.), Prelovšek, Damjan (photographer). *Sveto pismo, Nova zaveza in Psalmi : jeruzalemska izdaja*.

1. izd. Ljubljana: Družina: Teološka fakulteta, 2010. 959, A 23 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-222-789-0. ISBN 978-961-92694-3-5. [COBISS.SI-ID [250199552](#)]

161. RUDOLF, Mojca, Avsenik Nabergoj, Irena (referee, author of introduction, etc.). *Ni vsaka sreda siva sreda*. [Jezero]: Morfem, 2010. 139 str., ilustr. ISBN 978-961-6773-73-7. [COBISS.SI-ID [250540032](#)]

Scenarist

162. Luthar, Oto (scenarist), Škof, Duška (scenarist, director), Hren, Slavko (director), Zorn, Matija (associated name), Resman, Blaž (associated name), Matičetov, Milko (associated name). *XVI. generacije znanosti Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti : TV Slovenija : 1. program*. Ljubljana, 4. maj 2010. [COBISS.SI-ID [31540269](#)]

Referee

163. BOBIČ, Pavlina, Rahten, Andrej (editor), Matjašič Friš, Mateja (editor), Terčon, Nadja (editor), Luthar, Oto (referee), Granda, Stane (referee). *Tvorci slovenske pomorske identitete*, (Zbirka Življenja in dela, Biografske in bibliografske študije, 6, 4). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010. 285 str., ilustr., portreti. ISBN 978-961-254-204-7. [COBISS.SI-ID [251599616](#)]

164. GRDINA, Igor, Bobič, Pavlina (editor), Luthar, Oto (referee), Granda, Stane (referee). *Ivan Hribar : "jediní resnični radikalec slovenski"*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010. 139 str., ilustr. ISBN 978-961-254-207-8. [COBISS.SI-ID [251763712](#)]

165. GRDINA, Igor, Bobič, Pavlina (translator), Luthar, Oto (referee), Granda, Stane (referee). *Ivan Hribar : "jediní resnični radikalec slovenski"*. 2. pregledana izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010. 139 str., ilustr. ISBN 978-961-254-222-1. [COBISS.SI-ID [252648960](#)]

166. RUDOLF, Mojca, Avsenik Nabergoj, Irena (referee, author of introduction, etc.). *Ni vsaka sreda siva sreda*. [Jezero]: Morfem, 2010. 139 str., ilustr. ISBN 978-961-6773-73-7. [COBISS.SI-ID [250540032](#)]

Discussant

167. Promitzer, Christian (discussant), Hermanik, Klaus-Jürgen (discussant), Staudinger, Eduard G. (discussant), Luthar, Oto (discussant), Jurić-Pahor, Marija (discussant). *Posvet ob izidu knjige (Hidden) Minorities, Skrite manjšine - v okviru projekta "Strokovne podlage, strategije in teoretske tematizacije za izobraževanje za medkulturne odnose ter aktivno državljanstvo"* : Ljubljana, ZRC SAZU, 31. mar. 2010. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in

šport RS: ZRC SAZU: Pedagoški inštitut v Ljubljani, 31. mar. 2010. [COBISS.SI-ID [11550541](#)]

Proof-reader

168. *Argo*. Avsenik-Nabergoj, Irena (copy-reader 1997-). Ljubljana: Narodni muzej Slovenije: Slovensko muzejsko društvo: Skupnost muzejev Slovenije, 1962-. ISSN 0570-8869. [COBISS.SI-ID [16403202](#)]