

Group bibliography for the year 2013

Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje ZRC SAZU

19609 AVSENIK NABERGOJ IRENA
36396 CVIJIĆ VALTER
08468 ČEBULJ-SAJKO BREDA
24302 FAKIN BAJEC JASNA
29339 HOFMAN ANA
30793 HUBER IVANKA
01008 LUTHAR OTO
27738 PETROVIĆ TANJA
29978 POGAČAR MARTIN
35532 SITAR POLONA
33359 TANKO PRIMOŽ

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

1. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Poetics of love and devotion in Prešeren' poem The Baptism on the Savica. *Religious and sacred poetry*, ISSN 2299-9922, Apr.-May-Jun. 2013, year 1, no. 2, str. 67-84. <http://religious-and-sacred-poetry.info/wordpress/wp-content/uploads/2013/12/RASP-2013-no-02-2.pdf>. [COBISS.SI-ID [36471597](#)]

2. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Pre-modern philosophical views on reality and truth in literature. *Synthesis philosophica*, ISSN 0352-7875. International ed., 2013, vol. 28, fasc. 1/2, str. 195-210. [COBISS.SI-ID [36897325](#)]

3. ČEBULJ-SAJKO, Breda. Bert Pribac - istrski Avstralec : njegovo življenje in literarno ustvarjanje. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908, 2013, 53, št. 1/2, str. 63-71. [COBISS.SI-ID [35821101](#)]
4. DOLINAR, Maja, SITAR, Polona. The use of stereotypical images of Africa in fundraising campaigns. *European scientific journal*. [Print ed.], Apr. 2013, vol. 9, no. 11, str. 20-32. <http://eujournal.org/index.php/esj/article/view/965>. [COBISS.SI-ID [35659309](#)]
5. HUBER, Ivanka. Šolski zvezek kot pričevalec družbenega časa in prostora : šolski zvezek šestošolke v Kančevcih iz leta 1941 = The school exercise book as a witness of a social time and space : a exercise book belonging to a sixth-grader in Kančevci in 1941 = Az iskolafüzet mint a társadalmi idő és tér tanúja : egy Kančevciben élő hatodik osztályos leány iskolafüzete 1941-ből. *Šolska kronika*, ISSN 1318-6728, 2013, letn. 22 = 46, št. 1/2, str. 311-321, ilustr. [COBISS.SI-ID [36475693](#)]
6. LUTHAR, Oto. "Javni intelektualec" med zgodovinopisjem in politiko zgodovine. *Javnost*, ISSN 1318-3222, dec. 2013, vol. 20, supl., str. S49-S61, S79. <http://javnost-thepublic.org/issue/2013/5/>. [COBISS.SI-ID [36544813](#)]
7. PETROVIĆ, Tanja. Europe's new colonialisms. *Belgrade journal of media and communications*, ISSN 2334-6132. [Print ed.], 2013, vol. 2, no. 4, str. 107-125. <http://www.fmk.singidunum.ac.rs/content/journal/Tanja%20Petrovic.pdf>. [COBISS.SI-ID [37308461](#)]
8. PETROVIĆ, Tanja. Museums and workers : negotiationg industrial heritage in the former Yugoslavia. *Narodna umjetnost*, ISSN 0547-2504, srpanj 2013, vol. 50, no. 1, str. 96-119, fotogr. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=8549. [COBISS.SI-ID [35814957](#)]
9. POGAČAR, Martin, Matić, Maja (translator). Jugoslavenska prošlost u filmu i glazbi : jugoslavenska međufilmska referencijalnost. *Jat*, ISSN 1848-8110, 2013, god. 1, br. 1, str. 58-78. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=167257. [COBISS.SI-ID [36687661](#)]
10. SITAR, Polona. Analiza diskurza o spolu in razredu na primeru resničnostnega šova Ljubezen na seniku. *Družboslovne razprave*, ISSN 0352-3608. [Tiskana izd.], dec. 2013, letn. 29, št. 74, str. 25-44. [COBISS.SI-ID [32388957](#)]

1.02 Review article

11. HUBER, Ivanka. Alokacija družinskega dela ali to je "moško" in to "žensko" delo. *Gmajnske novine*, mar. 2013, str. 26-28. [COBISS.SI-ID [35683117](#)]

1.04 Professional article

12. FAKIN BAJEC, Jasna. Pomen evropskega projekta THETRIS pri razvoju podeželja na Goriškem. *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 2013, [Št.] 10, str. 36-39, ilustr. [COBISS.SI-ID [36669997](#)]

13. FAKIN BAJEC, Jasna. THETRIS : razvoj tematske mednarodne cerkvene poti s sodelovanjem lokalne skupnosti. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908, 2013, 53, št. 3/4, str. 123-124, ilustr. [COBISS.SI-ID [36677933](#)]

14. LUTHAR, Oto. Zgodovinski časopis in zgodovinopisje - prvih 45 let. *Zgodovinski časopis*, ISSN 0350-5774, 2013, letn. 67, št. 3/4, str. 506-509. [COBISS.SI-ID [36545837](#)]

15. PETROVIĆ, Tanja. New politics for new Europe : protests in Slovenia and beyond. *Herbst*, 2013, str. 32-35, fotogr. [COBISS.SI-ID [36074797](#)]

1.05 Popular article

16. FAKIN BAJEC, Jasna, KOLENC, Petra. Promocija goriške sakralne dediščine v Evropi. *Goriška*, ISSN 1581-5226, 11. dec. 2013, leto 12, št. 12, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID [17675058](#)]

17. FAKIN BAJEC, Jasna, KOLENC, Petra. V srednjeevropski cerkveni poti tudi goriška svetišča. *Novi glas*, ISSN 1124-6596, 26. sep. 2013, leto 18, št. 35, str. 9, ilustr. [COBISS.SI-ID [17305650](#)]

1.08 Published scientific conference contribution

18. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Between fear, truth and fate : literary accounts of (post)war violence in the time of Slovenian democracy. V: BURLON, Laura (ur.). *Verbrechen - Fiktion - Vermarktung : Gewalt in den zeitgenössischen slavischen Literaturen*. Potsdam: Universitätsverlag, 2013, str. 177-194. <http://opus.kobv.de/ubp/volltexte/2014/6887/pdf/verbrechen.pdf>. [COBISS.SI-

ID [36687917](#)]

19. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Kultura in njeni umetnostni izrazi. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Nova Gorica*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 24). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2013, str. 239-244. [COBISS.SI-ID [36112941](#)]

20. FAKIN BAJEC, Jasna. Intangible cultural heritage as a medium for the establishment of sustainable development. V: *Sharing cultures 2013 : proceedings of the 3rd International Conference on Intangible Heritage, Aveiro, Portugal, 24-26 July 2013*. 1st ed. Barcelos, Portugal: Green Lines Instituto para o Desenvolvimento Sustentável: = Green Lines Institute for Sustainable Development, 2013. [COBISS.SI-ID [35943981](#)]

21. HUBER, Ivanka. Seasonal mobility and migration in Goričko region of Prekmurje in the 20th century. V: GREGORIČ BON, Nataša (ur.), KALČIČ, Špela (ur.), ROGELJA, Nataša (ur.). *Ethnographies of mobility : international seminar, Ljubljana, Slovenia, August 21st - 22nd 2013 : programme and book of proceedings*. Ljubljana: ZRC Publishing House, 2013, str. 19-20, 37-44. [COBISS.SI-ID [36070189](#)]

1.12 Published scientific conference contribution abstract

22. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Poetika prostora : percepcija reke v izbranih delih prekmurskih pesnikov in pisateljev. V: GODINA-GOLIJA, Maja (ur.), HUBER, Ivanka (ur.). *Zbornik povzetkov*. Petanjci: Raziskovalna postaja ZRC SAZU Prekmurje, 2013, str. [6]. [COBISS.SI-ID [36132141](#)]

23. AVSENIK NABERGOJ, Irena. The search for love and identity in Prešeren's "The baptism on the Savica". V: BURRY, Alexander (ur.), MCCAUSLAND, Gerald (ur.), MURPHY, Dianna (ur.). *Program of the 2013 meeting of the American Association of Teachers of Slavic and East European Languages, Hyatt Regency Boston, Boston, Massachusetts, January 3-6, 2013*. [Bostn: AATSEEL], 2013, str. 99-100. [COBISS.SI-ID [35134509](#)]

24. CVIJIČ, Valter. Prostor in transformacije dela. V: SITAR, Polona (ur.), MOHAR, Katarina (ur.), LAPUH, Lucija (ur.). *Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013, str. 6-7. [COBISS.SI-ID [36104749](#)]

- 25.** ČEBULJ-SAJKO, Breda. Slovenian teachers in Australia - link between two homelands = Slovenski učitelji v Avstraliji - vez med dvema domovinama. V: ŠUŠTAR, Branko (ur.), HAKL SAJE, Maja (ur.). *Creating links in education = Povezovanje v izobraževanju = Conexiones en la educación = Vernetzung im Bereich Bildung : teacher's and their associations as promoters of pedagogic development (historical and museum aspects) = učiteljstvo in njihova društva kot spodbujevalci pedagoškega razvoja (zgodovinski in muzejski pogledi) = los maestros y sus asociaciones como estímulos del desarrollo pedagógico (aspectos históricos y museológicos) = der Einfluss von Lehrpersonen und deren Berufsorganisationen auf die Entwicklung der Schule und des Bildungswesens (historische und museologische Aspekte) : book of abstracts*. Ljubljana: Slovenski šolski muzej: = Slovenian School Museum: ZZDS Zveza zgodovinskih društev Slovenije: = Historical Association of Slovenia: ICOM - Slovenia, 2013, str. 33. [COBISS.SI-ID [35821613](#)]
- 26.** FAKIN BAJEC, Jasna. Interpretacija dediščine med teorijo in prakso : vloga stroke pri rabi kulturne dediščine v lokalnem okolju. V: *Interpretacije kulturne dediščine*. Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2013. <http://www.sed-drustvo.si/upload/files/events/Interpretacije%20kulturne%20dediscine%20v2.pdf>. [COBISS.SI-ID [36504877](#)]
- 27.** FAKIN BAJEC, Jasna. Razvojni potenciali kulturne dediščine v okviru novih izzivov spomeniškovarstvene službe. V: *[Varstvo nepremične kulturne dediščine] : 5. Simpozij etnologov konservatorjev Slovenije in Hrvaške = : 5. Simpozij etnologa konservatora Hrvatske i Slovenije : Triglavski narodni park, Info središče Dom Trenta, Log v Trenti, 9.-11. okt. 2013*. Log v Trenti: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije: Konzervatorski odjel u Zagrebu, 2013, f. [8]. [COBISS.SI-ID [37174829](#)]
- 28.** HOFMAN, Ana. (Anti)sentimentality, nostalgia and "new sincerity" : garage choirs' performances in post-Yugoslav spaces. V: *Love and sentimentalism in popular music : 27-28 June 2013, Music Department, Royal Holloway University of London : symposium programme [and abstracts]*. London: Music Department, Royal Holloway University, 2013, str. [13]. [COBISS.SI-ID [35770925](#)]
- 29.** HOFMAN, Ana. Crowd soundscapes as a political actions : radical singing groups in post-Yugoslav spaces. V: *Changing the tune : popular music and politics in the XXIst century : from the fall of communism to the Arab spring : international conference - Strasbourg University, France 7-8 June 2013*, (Volume !, ISSN 1950-568X, 10, 1 (2013)). [Bordeaux]: ASPM, 2013. <http://volume.revues.org/3444#tocto1n2><http://volume.revues.org/3444#tocto1n2>. [COBISS.SI-ID [35700781](#)]
- 30.** HOFMAN, Ana. Ko se boji šunda još? : muzička cenzura u Jugoslaviji. V: DUDA, Igor (ur.), et al. *Socijalizam na klupi : kulturološke i povijesne*

interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava : knjiga sažetaka = Socialism on the bench : cultural and historical interpretations of Yugoslav and Post-Yugoslav societies : book of abstracts, (CeKaPiSarnica, 4). Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2013, str. 33-34. [COBISS.SI-ID [36378669](#)]

31. HOFMAN, Ana. Mapping "inconvenient" music heritage. V: *Cultural mapping and musical diversity : program [and abstracts]*. Berne: [Musikwissenschaftliches Institut; Center for Cultural Studies], 2013, str. 39. [COBISS.SI-ID [35974189](#)]

32. HOFMAN, Ana. Množično glasbeno izvajanje in nove oblike politične participacije : Music mass-performing and new forms of political participation. V: PETTAN, Svanibor (ur.), KLOBČAR, Teja (ur.), KOVAČIČ, Mojca (ur.). *Glasba in protest v različnih delih sveta : mednarodni večdisciplinarni simpozij in letni koncert Kulturnega in etnomuzikološkega društva Folk Slovenija*, [Ljubljana, 22. 8. 2013] : program in izvlečki = *Music and protest in various parts of the world : international multidisciplinary symposium and annual concert of the Cultural and Ethnomusicological Society Folk Slovenia*, Ljubljana, 22. 8. 2013 : program and abstracts. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013, str. 12-13. [COBISS.SI-ID [35969325](#)]

33. HOFMAN, Ana. Music, memory, and affect in post-Yugoslav spaces. V: 42nd International Council for Traditional Music (ICTM) World Conference, Shanghai 2013. *Abstracts*. [Shanghai: Conservatory of Music], 2013, str. 110. [COBISS.SI-ID [35970349](#)]

34. HOFMAN, Ana. Musical no man's land : sound relocations in a borderzone. V: MEDIĆ, Ivana (ur.), MILANOVIĆ, Biljana (ur.), TOMAŠEVIĆ, Katarina (ur.). *Prevazilaženje podele na istok i zapad: nova tumačenja muzike Balkana = Beyond the East-West divide: rethinking Balkan music's poles of attraction : međunarodni naučni skup, Beograd 26-29. septembar 2013 : [program i apstrakti = programme and abstracts]*. Beograd: Odeljenje likovne i muzičke umetnosti SANU: Muzikološki institut SANU = Belgrade: Department of Fine Arts and Music SASA: Institute of Musicology SASA, 2013, str. 35-36. [COBISS.SI-ID [36175917](#)]

35. HOFMAN, Ana. Muzičko socijalizovanje : zvuk, afekt i novi oblici politike participacije = Musical socializing : sound, affect and new forms of politics of participation. V: ĐURĐANOVIĆ, Miomira (ur.). *Umetnost i kultura danas : knjiga apstrakata*. Niš: Fakultet umetnosti Univerziteta, 2013, str. 90-91. [COBISS.SI-ID [36173357](#)]

36. HOFMAN, Ana. Sounds in action : (re)locating global flows in postsocialist spaces. V: *Relocating borders : a comparative approach : program [and abstracts]*. Berlin: EastBordnet, 2013, str. 23. [COBISS.SI-ID [35236909](#)]

37. HUBER, Ivanka. Družina na Goričkem v 20. stoletju. V: GODINA-GOLIJA, Maja (ur.), HUBER, Ivanka (ur.). *Zbornik povzetkov*. Petanjci: Raziskovalna postaja ZRC SAZU Prekmurje, 2013, str. [14]. [COBISS.SI-ID [36125997](#)]
38. LUTHAR, Oto. Central-European peripheral and multiethnic society on the eve of modernization. V: International Seminar Ethnographies of Mobility, 21st-22nd August 2013, Ljubljana. *Ethnographies of mobility : international seminar (Ljubljana, August 21st-22nd 2013)*. [Ljubljana: Inštitut za slovensko izseljenstvo, ZRC SAZU, 2013], str. 5. <http://www.zrc-sazu.si/sites/default/files/programetnografije.pdf>. [COBISS.SI-ID [36233773](#)]
39. LUTHAR, Oto. Linzerteig and Dobos Torta : language mobility in Central-European peripheral (and) multiethnic society of the late 19th century. V: GREGORIČ BON, Nataša (ur.), KALČIČ, Špela (ur.), ROGELJA, Nataša (ur.). *Ethnographies of mobility : international seminar, Ljubljana, Slovenia, August 21st - 22nd 2013 : programme and book of proceedings*. Ljubljana: ZRC Publishing House, 2013, str. 19. [COBISS.SI-ID [36108333](#)]
40. POGAČAR, Martin. "Game over?" : računalniki, socializem in spomin. V: DUDA, Igor (ur.), et al. *Socijalizam na klupi : kulturološke i povijesne interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava : knjiga sažetaka = Socialism on the bench : cultural and historical interpretations of Yugoslav and Post-Yugoslav societies : book of abstracts*, (CeKaPiSarnica, 4). Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2013, str. 57. [COBISS.SI-ID [36378925](#)]
41. SITAR, Polona. Italians looked down on us, but they had stuff : cultural memory of cross-border shopping in socialist Yugoslavia after the mid-1960s. V: 1st Annual CCCS Conference "Cultural Memory", 5-7 September 2013, Skopje. *Book of abstracts = Tezisi [!] = Apstrakti*. [Skopje]: Centre for Culture and Cultural Studies: = Centr kul'tury i kul'turoloških issledovanij: = Centar za kultura i kulturološki studii, 2013, str. 57. http://www.cultcenter.net/images/ABSTRACTS_WEB.pdf. [COBISS.SI-ID [36086061](#)]
42. SITAR, Polona. "The drink of our and your youth" : the case of a local socialist brand in the era of globalisation. V: *Advertising and consumer culture : [abstracts & biographies]*. York: University, Humanities Research Centre, 2013, str. 6-7. [COBISS.SI-ID [35653421](#)]
43. SITAR, Polona. Utelesenje potrošniškega prostora skozi perspektivo nadzorovanja na primeru prehoda od klasičnih trgovin s pultom do samopostrežnih. V: SITAR, Polona (ur.), MOHAR, Katarina (ur.), LAPUH, Lucija (ur.). *Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013, str. 6. [COBISS.SI-ID [36105517](#)]

44. TANKO, Primož. Pozabljeni del slovenske zgodovine : spomin na robne skupine v nekaterih novejših slovenskih romanih. V: MAVRI, Kristjan (ur.), MRAK, Anja (ur.), ŠTRANČAR, Tina (ur.). *Čas in spomin : literatura v kontekstu : zbornik povzetkov s konference doktorskih študentov, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 22. in 23. maj 2013*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013, str. 39-40. [COBISS.SI-ID [35632429](#)]

45. TANKO, Primož. Prostor spomina, spomin prostora. V: SITAR, Polona (ur.), MOHAR, Katarina (ur.), LAPUH, Lucija (ur.). *Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013, str. 8. [COBISS.SI-ID [36076077](#)]

1.13 Published professional conference contribution abstract

46. HUBER, Ivanka. Zdravstvena kultura na Goričkem v prvi polovici 20. stoletja. Trahom kot posledica socialnih razmer. V: POLJAK ISTENIČ, Saša (ur.). *Slepi in slabovidni v družbi : med zgodovinsko perspektivo in sodobnimi vprašanji : konferenca o položaju slepih in slabovidnih od začetka 19. stoletja do danes, Ljubljana, 23. in 24. april 2013 : povzetki*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa: Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, 2013, str. 29. [COBISS.SI-ID [35529773](#)]

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

47. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Interakcija metafor, stereotipov in osebne izkušnje o Judih v družbeni funkcijskosti jezika. V: ŽELE, Andreja (ur.). *Družbena funkcijskost jezika : (vidiki, merila, opredelitve)*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, 32). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013, str. 29-34. <http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp32/zbornik/Avsenik%20Nabergoj.pdf>. [COBISS.SI-ID [53232226](#)]

48. FAKIN BAJEC, Jasna, POLJAK ISTENIČ, Saša. Kako s pomočjo kulturne dediščine doseči trajnostni razvoj podeželja?. V: NARED, Janez (ur.), PERKO, Drago (ur.), RAZPOTNIK VISKOVIČ, Nika (ur.). *Nove razvojne perspektive*, (Regionalni razvoj, ISSN 1855-5780, 4). Ljubljana: Založba ZRC, 2013, str. 173-180. [COBISS.SI-ID [36212525](#)]

- 49.** HOFMAN, Ana. Ko se boji šunda još? : muzička cenzura u Jugoslaviji. V: DURAKOVIĆ, Lada (ur.), MATOŠEVIĆ, Andrea (ur.). *Socijalizam na klupi : jugoslavensko društvo očima nove postjugoslavenske humanistike*, (CeKaPISarnica, br. 3). Zagreb: Srednja Europa; Pula: Sveučilište Jurja Dobrile: Sa(n)jam knjige u Istri, 2013, str. 279-316, fotogr. [COBISS.SI-ID [36379693](#)]
- 50.** LUTHAR, Oto. Dictatorship and the crisis. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 398-415. [COBISS.SI-ID [36107309](#)]
- 51.** LUTHAR, Oto. Divided by the Great War. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 367-376, ilustr. [COBISS.SI-ID [36106541](#)]
- 52.** LUTHAR, Oto. The establishment of the "new order". V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 441-456, ilustr. [COBISS.SI-ID [36107821](#)]
- 53.** LUTHAR, Oto. The first five-year period and self-management. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 457-480, ilustr. [COBISS.SI-ID [36108077](#)]
- 54.** LUTHAR, Oto. The Kingdom of Serbs, Croats, and Slovenes. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 383-397, ilustr. [COBISS.SI-ID [36107053](#)]
- 55.** LUTHAR, Oto. The making of the new state. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 377-382. [COBISS.SI-ID [36106797](#)]
- 56.** LUTHAR, Oto. A nation torn apart : World War II in Slovenia. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 416-440, ilustr. [COBISS.SI-ID [36107565](#)]
- 57.** LUTHAR, Oto, ŠUMI, Irena. Mapping the decline : multicultural coexistence in North-East Slovenia before and after the destruction of the Jewish community. V: MOSKOVICH, Wolf (ur.), MNICH, Roman (ur.), TARASIUK, Renata (ur.). *Galicia, Bukovina and other borderlands in Eastern and Central Europe : essays on interethnic contacts and multiculturalism*, (Jews and Slavs, vol. 23). Jerusalem: Hebrew University, Center for Slavic Languages and Literatures; Siedlce: University of Natural Sciences and Humanities, Institute of Modern Languages and Interdisciplinary Research, cop. 2013, str. 287-306. [COBISS.SI-ID [35937581](#)]

58. PETROVIĆ, Tanja. Jugoslovenski socializam u muzeju : socijalističko nasleđe kao kulturna baština. V: KOLANOVIĆ, Maša (ur.). *Komparativni postsocijalizam : slavenska iskustva*. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta, Zagrebačka slavistička škola, 2013, str. 31-46. [COBISS.SI-ID [36065069](#)]

59. PETROVIĆ, Tanja. The past that binds us : Yugonostalgia as the politics of future. V: PAVLOVIĆ, Srdja (ur.), ŽIVKOVIĆ, Marko (ur.). *Transcending fratricide : political mythologies, reconciliations, and the uncertain future in the former Yugoslavia*, (Southeast European integration perspectives, 9). 1st ed. Baden-Baden: Nomos, 2013, str. 129-147. [COBISS.SI-ID [35815981](#)]

60. POGAČAR, Martin. Empowering digital memorials : post-Yugoslav dealings with socialist past. V: FAWNS, Tim (ur.). *Memory and meaning : digital differences*, (Critical issues). Oxford, United Kingdom: Inter-Disciplinary Press, cop. 2013, str. 99-114, ilustr. [COBISS.SI-ID [36898349](#)]

61. POGAČAR, Martin. From crisis to conflict and beyond, Punk rock, the alternative, and political appropriations. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 485-490, fotogr. [COBISS.SI-ID [36120365](#)]

62. POGAČAR, Martin. "Game over" : računalniki, socializem in spomin. V: DURAKOVIĆ, Lada (ur.), MATOŠEVIĆ, Andrea (ur.). *Socijalizam na klupi : jugoslavensko društvo očima nove postjugoslavenske humanistike*, (CeKaPISarnica, br. 3). Zagreb: Srednja Europa; Pula: Sveučilište Jurja Dobrile: Sa(n)jam knjige u Istri, 2013, str. 317-349, fotogr. [COBISS.SI-ID [36379949](#)]

63. POGAČAR, Martin. Vernacular interventions in post-socialist digital media : historical re-presences and diversities from Slovenian perspective. V: *Europe and media : the history on the web : France, Great Britain, Hungary, Italy, Slovenia, Spain*, (Il filo d'Europa, 11). [Bologna]: Istituto Storico Parri Emilia-Romagna, 2013, str. 89-132, ilustr. [COBISS.SI-ID [35973421](#)]

1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph

64. LUTHAR, Oto. Večkulturnost ter multi- in interkulturalizem v historični perspektivi. V: KARBA, Pavla (ur.), KARBA, Pavla. *Posodobitve pouka v osnovnošolski praksi, Domovinska in državljanska kultura in etika*. 2. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2013, str. 193-199. [COBISS.SI-ID [36429101](#)]

65. LUTHAR, Oto. Večkulturnost ter multi- in interkulturalizem v historični perspektivi. V: KARBA, Pavla, et al. *Posodobitve pouka v osnovnošolski praksi, Domovinska in državljanska kultura in etika : 1. del*. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za

šolstvo, 2013. <http://www.zrssi.si/digitalnknjiznica/Posodobitve%20pouka%20v%20osnovno%C5%A1olski%20praksi%20DOMOVINSKA%20IN%20DR%C5%BDAVLJANSKA%20KULTURA%20IN%20ETIKA%201.%20del/#/192/>. [COBISS.SI-ID [36171565](#)]

1.19 Review, book review, critique

66. FAKIN BAJEC, Jasna. Aleksander Panjek (ur.): Istrski praznik: preteklost, sedanjost, avtentičnost: šagre in ljudski prazniki v severni Istri; Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, Ljubljana 2012, 116 str. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908, 2013, 53, št. 1/2, str. 102-103, ilustr. [COBISS.SI-ID [35823661](#)]

67. HOFMAN, Ana. Knjiga: Mitja Velikonja - Rock'n'retro (Sophia, 2013). *Nova muska*, 21. dec. 2013, fotogr. <http://novamuska.org/?p=7912>. [COBISS.SI-ID [36446509](#)]

68. PETROVIĆ, Tanja. Kristen Ghodsee, Lost in transition: Ethnographies of everyday life after communism, Durham and London: Duke University press, 2011, XVIII + 206 pp., US\$ 22.95 (pb), ISBN 978-0-82235-102-3. *Aspasia*, ISSN 1933-2882, 2013, vol. 3, str. 240-241. [COBISS.SI-ID [36872749](#)]

69. SITAR, Polona. Miller, Daniel. 2012. Consumption and its consequences. Cambridge and Malden: Polity Press. *Anthropological notebooks*, ISSN 1408-032X. [Tiskana izd.], 2013, year 19, no. 2, str. 81-82. [COBISS.SI-ID [36301869](#)]

70. SITAR, Polona, Smolar, Katja (photographer). Družbena vloga muzejev v luči muzejskega raziskovalnega tabora pri preučevanju sodobnega meščanstva. *Argo*, ISSN 0570-8869, 2013, 56, [št.] 1, str. 86-87, fotogr. [COBISS.SI-ID [36466989](#)]

1.20 Preface, afterword

71. LUTHAR, Oto. Introduction. V: LUTHAR, Oto (ur.), et al. *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013, str. 9-10. [COBISS.SI-ID [36106285](#)]

72. SITAR, Polona. Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora. V: SITAR, Polona (ur.), MOHAR, Katarina (ur.), LAPUH, Lucija (ur.). *Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora : zbornik*

povzetkov. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013, str. 1-2.
[COBISS.SI-ID [36104493](#)]

1.21 Polemic, discussion

73. FURLAN-ŠTANTE, Nadja, KLAMPFER, Friderik, KREFT, Lev, LAH TURNŠEK, Tamara, LUTHAR, Oto, ŠRIBAR, Renata, UREK, Mojca, ULE, Mirjana, VENDRAMIN, Valerija. Izjava za javnost. *Ona*, ISSN 1318-3028, 23. apr. 2013, leto 15, št. 16, str. 8. [COBISS.SI-ID [2806351](#)]

1.22 Interview

74. FAKIN BAJEC, Jasna (interviewee), Macarol, Bogdan (interviewer). Stvaritve naših prednikov so izziv za boljši jutri. *Primorske novice*, ISSN 1854-0570. [Tiskana izd.], 2. feb. 2013, leto 67, št. 28, str. 11-13, ilustr. [COBISS.SI-ID [16430386](#)]

75. HOFMAN, Ana (interviewee). 5ka - Misliti musko (xxx) : z Ano Hofman. *Nova muska*, 18. dec. 2013, portret. <http://novamuska.org/?p=7890>. [COBISS.SI-ID [36446765](#)]

76. HUBER, Ivanka (interviewee), Rituper Rodež, A. Nana (interviewer), Juhnov, Natalija (photographer). Ni jim bilo vseeno, kaj bodo o njih rekli drugi in okolica : z dr. Ivanko Huber o vsakdanjem življenju na Goričkem. *Vestnik*, ISSN 0351-6407, 31. jan. 2013, leto 65, št. , str. 11, fotogr. [COBISS.SI-ID [35683373](#)]

1.25 Other component parts

77. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Irena Avsenik Nabergoj: Reality and truth in literature: from ancient to modern European literary and critical discourse. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress, 2013. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Nova Gorica*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 24). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2013, str. 277-278. [COBISS.SI-ID [36113453](#)]

78. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Irena Avsenik Nabergoj: The power of love and guilt: representations of the mother and woman in the literature of Ivan Cankar.

Frankfurt na Majni: Peter Lang, 2013. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Nova Gorica*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 24). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2013, str. 276-277. [COBISS.SI-ID [36113197](#)]

79. ČEBULJ-SAJKO, Breda. The best in heritage : mednarodna konferenca, Dubrovnik, 19.-22. september 2013. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908, 2013, 53, št. 3/4, str. 137. [COBISS.SI-ID [36668973](#)]

80. FAKIN BAJEC, Jasna, KOLENC-PEITL, Petra, Dugorepec, Toni (photographer). Srednjeevropska cerkvena pot. *Most*, dec. 2013, letn. 11, št. 40, str. 17, fotogr. [COBISS.SI-ID [17709874](#)]

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

81. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Blake, Jason (translator). *The power of love and guilt : representations of the mother and woman in the literature of Ivan Cankar*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2013. 463 str., ilustr. ISBN 978-3-631-62232-2. [COBISS.SI-ID [34981933](#)]

82. AVSENIK NABERGOJ, Irena, Blake, Jason (translator). *Reality and truth in literature : from ancient to modern European literary and critical discourse*. Goettingen: V & R unipress, cop. 2013. 229 str. ISBN 978-3-8471-0046-1. ISBN 978-3-8470-0046-4. [COBISS.SI-ID [35487789](#)]

83. AVSENIK NABERGOJ, Irena, ŽELE, Andreja, KRAŠOVEC, Jože, Gostečnik, Christian (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Simboli neizrekljivega : izvori in transformacije motivov in simbolov v literaturi in jezikih = Symbols of the inexpressible : the sources and transformations of motifs and symbols in literature and languages*. Ljubljana: Intelego, 2013. 245 str., ilustr. ISBN 978-961-6558-31-0. [COBISS.SI-ID [268080128](#)]

84. LUTHAR, Oto, Fürst, Erika (photographer), Zaplatil, Marko (photographer), Zrim, Julijana (photographer), Klemenčič, Eva (reviewer), Hutinec, Goran (reviewer). *Po robovih spomina : antisemitizem in uničenje prekmurske judovske skupnosti*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. ISBN 978-961-254-596-3. <http://ikss.zrc->

sazu.si/sites/default/files/porobovihspomina.pdf, <http://www.biblos.si/lib/book/9789612545963>. [COBISS.SI-ID [269263616](#)]

85. LUTHAR, Oto, Gašperšič, Manca (translator), Fürst, Erika (photographer), Zaplatil, Marko (photographer), Zrim, Julijana (photographer), Klemenčič, Eva (reviewer), Hutinec, Goran (reviewer). *Margins of memory : anti-Semitism and the destruction of the Jewish community in Prekmurje*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. ISBN 978-961-254-597-

0. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612545970>, <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/marginsogmemory.pdf>. [COBISS.SI-ID [269262848](#)]

86. LUTHAR, Oto, KOREN, Alenka (editor). *"O žalosti niti besede" : uvod v kulturno zgodovino vélike vojne*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. ISBN 978-961-254-495-9. <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/9616358103.pdf>. [COBISS.SI-ID [269303040](#)]

87. LUTHAR, Oto, ŠAŠEL KOS, Marjeta, GROŠELJ, Nada, POBEŽIN, Gregor, Vuković, Olga (translator), Budimirović, Jelena (translator), Madžgalj, Slađana (translator, adapter). *Povest istorijske misli : od Homera do početka 21. veka*, (Istorijska biblioteka). Sremski Karlovci; Novi Sad: Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića, 2013. 2 zv. (401, 486 str.). ISBN 978-86-7543-273-9. [COBISS.SI-ID [36171821](#)]

2.02 Professional monograph

88. FAKIN BAJEC, Jasna, Ledinek Lozej, Špela (photographer), Dolenc-Kambič, Nuška (photographer), Bajec, Dominik (photographer), Franetič, Vojko (photographer). *Marijine božjepotne cerkve med Alpami in Krasom*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. [14] f., ilustr. ISBN 978-961-254-651-9. [COBISS.SI-ID [269485568](#)]

89. FAKIN BAJEC, Jasna (editor), Rosa, Blaž (photographer). *Dobra stara šola : utrinki iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini skozi čas*. Planina pri Ajdovščini: Društvo gospodinj in dramska skupina, 2013. 64 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [270050560](#)]

90. KRAŠOVEC, Aleksandra, LOGAR, Barbara, AVSENIK NABERGOJ, Irena, PERKO, Janja, CUDERMAN, Vinko. *Esej na maturi 2014 : človek v svetu*. Ljubljana: Intelego, 2013. 163 str. ISBN 978-961-6558-32-7. [COBISS.SI-ID [270858240](#)]

91. LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin, KLEMENČIČ, Eva, HAJDINJAK, Boris, TOŠ, Marjan, MARKOV, Alenka, Erjavec, Karl (author of introduction, etc.).

Neznane sledi : judovstvo, antisemitizem in holokavst v slovenski zgodovini.
Ljubljana: Ministrstvo za zunanje zadeve, 2013. ISBN 978-961-6566-22-3.
3. http://www.mzz.gov.si/fileadmin/pageuploads/Zunanja_politika/CP/Neznane_sledi.pdf,
<http://www.zrss.si/default.asp?rub=4463>. [COBISS.SI-ID [269980160](#)]

92. LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin, KLEMENČIČ, Eva, HAJDINJAK, Boris, TOŠ, Marjan, MARKOV, Alenka, Erjavec, Karl (author of introduction, etc.).
Neznane sledi : judovstvo, antisemitizem in holokavst v slovenski zgodovini.
Ljubljana: Ministrstvo za zunanje zadeve, 2013. 24 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [36302893](#)]

2.04 Reviewed secondary and primary school textbook or other textbook

93. LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin, Fürst, Erika (photographer, interviewee), Fridl, Jerneja (cartographer), Volk Bahun, Manca (cartographer), Hajdinjak, Boris (photographer), Zaplatil, Marko (photographer), Topolinjak, Aleš (photographer), Nedok, Bojan (photographer), Vashem, Yad (photographer), Klemenčič, Eva (reviewer), Hutinec, Goran (reviewer). *Dežela senc : spomin na izgon in izginotje judovske skupnosti v Prekmurju.* Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. ISBN 978-961-254-591-8.
8. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612545918>, <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/dezelasenc.pdf>. [COBISS.SI-ID [269268224](#)]

94. LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin, Gašperšič, Manca (translator), Fürst, Erika (photographer, interviewee), Fridl, Jerneja (cartographer), Volk Bahun, Manca (cartographer), Hajdinjak, Boris (photographer), Zaplatil, Marko (photographer), Topolinjak, Aleš (photographer), Nedok, Bojan (photographer), Kodrič, Jadranka (photographer), Vashem, Yad (photographer), Klemenčič, Eva (reviewer), Hutinec, Goran (reviewer). *The land of shadows : the memory of the expulsion and disappearance of the Jewish community in Prekmurje.* Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. ISBN 978-961-254-594-9. <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/thelandofshadows.pdf>, <http://www.biblos.si/lib/book/9789612545949>. [COBISS.SI-ID [269265664](#)]

2.06 Manual, dictionary, lexicon, atlas, map

95. BENEDEJČIČ, Borut (author, photographer), FAKIN BAJEC, Jasna, JARC SIMONIČ, Mojca (author, photographer), KOLENC, Nataša (author, editor, photographer), LAH, Ljubo (author, author of introduction, etc., illustrator), PREMZL, Igor (author, photographer), TORBICA, Aleksandra (author, editor, illustrator, photographer), VITEZ, Stanko (author, photographer), Antoni, Danilo

(author of introduction, etc., illustrator), Drole, Ernesta (author of introduction, etc.), Mozetič, Mitja (illustrator), Novak, Marko (illustrator), Simčič, Mateja (illustrator). *Kraška hiša : priročnik za prenovo*. 1. ponatis. Komen: Občina, 2013. 205 str., ilustr. ISBN 978-961-91414-8-9. [COBISS.SI-ID [266200576](#)]

2.12 Final research report

96. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Oblikovanje smernic za strategijo medsebojnega sodelovanja med Slovenijo in potomci prvih generacij Slovencev v Avstraliji : poročilo projekta*. Ljubljana: Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje ZRC SAZU, 2013. 9 f., [6] f. pril. [COBISS.SI-ID [36669229](#)]

2.25 Other monographs and other completed works

97. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Z roko v roki do znanja brez meja : predstavitev Univerze v Novi Gorici za dijake, študente in starše*. Nova Gorica: Univerza, 2013. 21 f. [COBISS.SI-ID [36338733](#)]

98. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Raziskovalne igralnice ZRC SAZU 2013 : (učno gradivo za izvajanje raziskovalnih delavnic med osnovnošolci) : 15.-26. julij 2013*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013. [8] f. [COBISS.SI-ID [35888429](#)]

99. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Zgodbe Ljubljančanov in njihova mesta : študijski program, 1. februar - 31. maj 2013*. Ljubljana: Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje, 2013. [4] f. [COBISS.SI-ID [35886893](#)]

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.10 Artistic performance

100. KUNTNER, Tone (performer), AVSENIK NABERGOJ, Irena (performer). *Umetniški vložek : nastop na prireditvi "Z roko v roki do znanja brez meja" v okviru predstavitve Univerze v Novi Gorici, Kulturni dom, Postojna, 28. nov. 2013*.

2013. [COBISS.SI-ID [36338989](#)]

3.11 Radio or television event

101. AVSENIK NABERGOJ, Irena (interviewee). *Z roko v roki do znanja brez meja : predstavitev Univerze v Novi Gorici za dijake, študente in starše : Radio Koper, 27. nov. 2013, ca 5 min.* 2013. [COBISS.SI-ID [36339501](#)]

102. AVSENIK NABERGOJ, Irena (interviewee), Jordan, Mateja (interviewer). *Z roko v roki do znanja brez meja : predstavitev Univerze v Novi Gorici za dijake, študente in starše : Radio 94, Postojna, 27. nov. 2013, ca 5 min.* 2013. [COBISS.SI-ID [36339245](#)]

103. BADOVINAC, Zdenka, HOFMAN, Ana, LUTHAR, Oto, ŽABOT, Vlado, NARAT, Boštjan. *Domoljubje : oddaja Panoptikum, I. program, Televizija Slovenija, Ljubljana, 22. feb. 2013, ca 51 min.* [COBISS.SI-ID [35687213](#)]

104. HUBER, Ivanka, Kranjec, Petra (interviewer). *Družinsko življenje na Goriškem v 20. stoletju : oddaja Nedeljska kuhinja, Murski val. Murska Sobota, 17.3.2013. 90 min.* [COBISS.SI-ID [35684141](#)]

3.14 Invited lecture at foreign university

105. HOFMAN, Ana. *Garage choirs in the post-Yugoslav space : sounds of romantic-anticapitalism? : vabljeno predavanje, Musikwissenschaftliche Seminar der Freien Universität Berlin, 10. jan. 2013.* [COBISS.SI-ID [35203373](#)]

106. HOFMAN, Ana. *Partisan songs and post-Yugoslav politics of memory : between (anti)sentimentality, nostalgia and "new sincerity" : vabljeno predavanje, "Brownbag Seminare: Aktuelle Forschung zu Südosteuropa", Wintersemester 2013/14, Karl-Franzens-Universität Graz, 19. nov. 2013.* [COBISS.SI-ID [36269869](#)]

107. HOFMAN, Ana. *"We didn't sing, it was shameful" : music and gender in the Balkans : predavanje strokovnjakom in študentom etnomuzikologije, muzikologije in glasbene sociologije v okviru doktorskega študija, Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie, Wien, 9. dec. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36378413](#)]

108. LUTHAR, Oto. *Antikommunismus ohne Kommunisten : als Teil des historischen Revisionismus im postsozialistischen Slowenien : predavanje na seminarju "Memory Culture and Politics in Central and South East Europe"*, Institut für Politikwissenschaft, Universität Wien (Avstrija), 18. nov. 2013. Wien, 2013. [COBISS.SI-ID [36543277](#)]

109. PETROVIĆ, Tanja. *Post-socialist nostalgia : from sentimental to political : predavanje slušateljem podiplomskega študija "Graduiertenschule für Ost- und Südosteuropastudien, Geschäftsstelle Regensburg"*, Universität Regensburg, LMU, Historicum, Raum 001, 17. apr. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35815469](#)]

3.15 Unpublished conference contribution

110. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Kultura in njeni umetnostni izrazi : predavanje na 24. Slovenskem slavističnem kongresu, gimnazija Nova Gorica*, 4. okt. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36113709](#)]

111. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *The search for love and identity in Prešeren's "The baptism on the Savica" : [predavanje na kongresu "American Association of Teachers of Slavic and East European Languages", Hyatt Regency Boston, 3.-6.1.2013]*. Boston, 2013. [COBISS.SI-ID [35134765](#)]

112. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Interpretacija avtobiografij v muzejih : vabljeno predavanje, Muzeoforum "Predmeti, zakaj jih zbiramo in kako jih interpretiramo"*, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, 2. dec. 2013. [COBISS.SI-ID [36689197](#)]

113. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *15. mednarodni simpozij šolskih muzejev in šolsko-zgodovinskih zbirk, Ljubljana, Slovenija : poročilo s konference v okviru zaključnega kolokvija ICOM 2013 "Muzej (spomin + ustvarjalnost) = družbena sprememba"*, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, 11. dec. 2013. [COBISS.SI-ID [36688941](#)]

114. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Slovenian teachers in Australia - link between two homelands = Slovenski učitelji v Avstraliji - vez med dvema domovinama : predavanje na 15. mednarodnem simpoziju šolskih muzejev in šolsko-zgodovinskih zbirk "Povezovanje v izobraževanju: učiteljstvo in njihova društva kot spodbujevalci pedagoškega razvoja (zgodovinski in muzejski pogledi)"*, Srednja zdravstvena šola, Ljubljana, 26.-29. jun. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35821869](#)]

115. FAKIN BAJEC, Jasna. *Intangible cultural heritage as a medium for the establishment of sustainable development : prispevek na: 3rd International Conference on Intangible Heritage "Sharing Cultures 2013"*, Aveiro (Portugalska), 26. 7. 2013. [COBISS.SI-ID [36505133](#)]

116. FAKIN BAJEC, Jasna. *Interpretacija dediščine med teorijo in prakso : vloga stroke pri rabi kulturne dediščine v lokalnem okolju : predavanje na posvetu Slovenskega etnološkega društva "Interpretacija kulturne dediščine", Ljubljana, 19. 10. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36504621](#)]

117. FAKIN BAJEC, Jasna. *Razvojni potenciali kulturne dediščine v okviru novih izzivov spomeniško varstvene službe : prispevek na 5. simpoziju etnologov konservatorjev Slovenije in Hrvaške z nasl. "Varstvo nepremične kulturne dediščine", Triglavski narodni park, Informacijsko središče Dom Trenta, Log v Trenti, 9. okt. 2013.* [COBISS.SI-ID [37175085](#)]

118. FAKIN BAJEC, Jasna, POLJAK ISTENIČ, Saša. *Kako s pomočjo kulturne dediščine doseči trajnostni razvoj podeželja? : predavanje na simpoziju "Slovenski regionalni dnevi 2013", okrogla miza "Izzivi regionalnega razvoja", Rimske Toplice, 24. 10. 2013.* Rimske Toplice, 2013. <http://odmev.zrc-sazu.si/rrs/Predavanja%202013/FakinBajecPoljakIstenic.pdf>. [COBISS.SI-ID [36281645](#)]

119. HOFMAN, Ana. *(Anti)sentimentality, nostalgia and "new sincerity" : garage choirs' performances in post-Yugoslav spaces : predavanje na témo "Mobilizing Sentimentality: Politicizing the Affective in the Pre/Post-Yugoslav Spaces" v okviru posvetovanja "Love and Sentimentalism in Popular Music", Royal Holloway University of London, Music Department, London, 27.-28. jun. 2013.* [COBISS.SI-ID [35770157](#)]

120. HOFMAN, Ana. *Ko se boji šunda još? : muzička cenzura u Jugoslaviji : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Socializam na klupi: kulturološke i povijesne interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava", Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 5.-7. dec. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36379181](#)]

121. HOFMAN, Ana. *Mapping "inconvenient" music heritage : predavanje na 29. European Seminar in Ethnomusicology, Institute of Musicology, Bern, 4.-8. sep. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [35974445](#)]

122. HOFMAN, Ana. *Množično glasbeno izvajanje in nove oblike politične participacije : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Glasba in protest v različnih delih sveta", Mestni muzej Ljubljana, 22. avg. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [35969581](#)]

123. HOFMAN, Ana. *Music, memory and affect in post-Yugoslav spaces : predavanje na 42. mednarodnem posvetovanju Council for Traditional Music (ICTM), Shanghai Conservatory of Music, 12.-17. jul. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [35969837](#)]

- 124.** HOFMAN, Ana. *Musical no man's land : sound relocations in a borderzone : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Prevazilaženje podele na istok i zapad: nova tmačenja muzike Balkana"*, Biblioteka grada Beograda, Rimska dvorana, 28. sep. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36176941](#)]
- 125.** HOFMAN, Ana. *Muzičko socijalizovanje : predavanje na posvetovanju Balkan Art Forum 2013 "Umetnost i kultura danas", tematski sklop "Umetnost u društvu"*, Fakultet umetnosti, mala sala br. 6, Niš, 11. okt. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36174125](#)]
- 126.** HOFMAN, Ana. *Socialist heritage revised : culture-artistic societies in post-Yugoslav space(s) : predavanje na 20. mednarodnem posvetovanju evropskih študij "Crisis & Contingency: States of (In)stability"*, tematski sklop "Negotiating Cultural Heritage in the Former Yugoslav Societies", Binnengasthuis, Amsterdam, 25.-27. jun. 2013. [COBISS.SI-ID [35772205](#)]
- 127.** HOFMAN, Ana. *Socialist workers, capitalist entertainers : popular music and affective labor in Yugoslavia : predavanje na mednarodnem posvetovanju "The Culture of Tito's Yugoslavia 1945-1980"*, tematski sklop "Culture and Economy: from Socialism to Capitalism", Don Juan Archiv, Wien, 19. okt. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36224813](#)]
- 128.** HOFMAN, Ana. *Sounding Russia in post-Yugoslav space : predavanje na mednarodni delavnici "Translating the Russian: Roles and Functions of the "Russian" after the breakdown of the Soviet Union"*, Institute for East European History, Dunaj, 8.-9. nov. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36338477](#)]
- 129.** HUBER, Ivanka. *Družina na Goričkem v 20. stoletju : predavanje "Mednarodni znanstveni simpozij Prekmurje - podoba panonske pokrajine"*, Petanjci, 10.10.2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36137261](#)]
- 130.** HUBER, Ivanka. *Zdravstvena kultura na Goričkem v prvi polovici 20. stoletja. Trahom kot posledica socialnih razmer : [predavanje "Slepi in slabovidni v družbi: med zgodovinsko perspektivo in sodobnimi vprašanji"*, konferenca o položaju slepih in slabovidnih od začetka 19. stoletja do danes, ZRC SAZU, 23.-24.4.2013]. Ljubljana, 2013. [COBISS.SI-ID [35555885](#)]
- 131.** PETROVIĆ, Tanja. *(Un)reconcilable nation : Slovenian memory politics after 1991 : predavanje na 20. mednarodnem posvetovanju evropskih študij "Crisis & Contingency: States of (In)stability"*, tematski sklop "Frozen Formations III: Political Discourses After the Cold War", Oudemanhuispoort, Amsterdam, 25.-27. jun. 2013. [COBISS.SI-ID [35772717](#)]
- 132.** PETROVIĆ, Tanja. *Legitimizing socialist past as a cultural heritage in post-socialist Slovenia : [vabljeni predavanje na panelu "Performing*

Citizenship, Identity and Belonging" v okviru posvetovanja "Heritage, Performance and the Everyday", School of Public Health, Cape Town, 23.-25.I.2013]. 2013. [COBISS.SI-ID [35771181](#)]

133. PETROVIĆ, Tanja. *Museums to workers : negotiating industrial heritage from below : predavanje na 20. mednarodnem posvetovanju evropskih študij "Crisis & Contingency: States of (In)stability", tematski sklop "Negotiating Cultural Heritage in the Former Yugoslav Societies", Binnengasthuis, Amsterdam, 25.-27. jun. 2013. [COBISS.SI-ID [35771949](#)]*

134. PETROVIĆ, Tanja. *Ritual, performance and border-crossing : exploring military service in the socialist Yugoslavia : [predavanje na 18. letnem zborovanju "Association for the Study of nationalities", Harriman Institute, Columbia Univ., New York, 18.-20.IV.2013]. 2013. [COBISS.SI-ID [35771437](#)]*

135. PETROVIĆ, Tanja. *Rokeri s Moravu' (Rockers from the Morava River) and the politics of parody in the socialist Yugoslavia : vabljeno predavanje na posvetovanju "Languages in the Margins", Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences, Wassenaar, 16.-17. dec. 2013. [COBISS.SI-ID [36884525](#)]*

136. PETROVIĆ, Tanja. *Studying postsocialism in Slovenia : the state of art : [predavanje na posvetovanju International Association for Southeast European Anthropology "Changing Paradigms: the State of the Ethnological Sciences in Southeast Europe", 30.V.-2.VI.2013, Žeravna]. 2013. [COBISS.SI-ID [35699757](#)]*

137. POGAČAR, Martin. *Computer and post-socialist memories : "children of socialism" make contact with 'western' computer technology : predavanje na EUPOP 2013, International Institute for Popular Culture (IIPC), University of Turku, 31. jul.-2. avg. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35972653](#)]*

138. POGAČAR, Martin. *"Game over?" : računalniki, socializem in spomin : predavanje na mednarodnem posvetovanju "Socializam na klupi: kulturološke i povijesne interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava", Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 5.-7. dec. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36379437](#)]*

139. POGAČAR, Martin. *Vanishing memorials : the curious case of a memorial that is no more : predavanje na 5. mednarodnem posvetovanju "Digital Storytelling", Hacettepe University, Faculty of Communication, Beytepe Conference Center, Ankara, 8.-10. maj 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35972909](#)]*

140. SITAR, Polona. *Italians looked down on us, but they had stuff : cultural memory of cross-border shopping in socialist Yugoslavia after the mid-1960s : predavanje na 1. letnem posvetovanju CCCS "Cultural Memory = Kulturna*

memorija", *Hotel Continental, Skopje, 5.-7. sep. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36032557](#)]

141. SITAR, Polona. *"The drink of our and your youth" : the case of a local socialist brand in the era of globalisation : predavanje na 3. letnem podiplomskem posvetovanju "Advertising and Consumer Culture, Humanities Research Centre (Berrick Saul Building), University of York, Heslington, York (UK), 31. maj 2013.* York, 2013. [COBISS.SI-ID [35653677](#)]

142. TANKO, Primož. *Forgotten topics of Slovenian history : literature and its contribution to the creation of cultural memory : prispevek na First Annual CCCS Conference "Cultural Memory", Skopje (Makedonija), 5. sep. 2013.* Skopje, 2013. [COBISS.SI-ID [36520237](#)]

143. TANKO, Primož. *Pozabljeni del slovenske zgodovine : spomin na robne skupine v nekaterih novejših slovenskih romanih : [prispevek na znanstveni konferenci doktorskih študentov "Čas in spomin: literatura v kontekstu", Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 22.-23. maj 2013].* Ljubljana, 2013. [COBISS.SI-ID [35632685](#)]

3.16 Unpublished invited conference lecture

144. HOFMAN, Ana. *Umetnost i kultura danas : plenarno predavanje na istoimenskem posvetovanju Balkan Art Forum 2013, Svečana sala Univerzitetu u Nišu, 11. okt. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36224557](#)]

145. LUTHAR, Oto. *Central-European peripheral and multiethnic society on the eve of modernization : predavanje na mednarodnem seminarju "Ethnographies of mobility", ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 8. 2013.* Ljubljana, 2013. [COBISS.SI-ID [36234029](#)]

146. LUTHAR, Oto. *Time for another dream? : the Society of Slovene Studies and the Slovene Academic Society : [vabljeno predavanje na "Association for Study of Nationalities (ASN) 18th Annual Convention", Harriman Institute, Columbia University, New York (ZDA), 20. apr. 2013].* New York, 2013. [COBISS.SI-ID [35745581](#)]

147. PETROVIĆ, Tanja, PANAGIOTIDIS, Jannis, FILIPKOWSKI, Piotr, LEYK, Aleksandra. *Labor, neoliberalism and the post-socialist political economy : [prispevek na delavnici "Studying Labor in and after State Socialism", Institute for East and Southeast European Studies (IOS), 31.1.2013].* Regensburg, 2013. [COBISS.SI-ID [35204909](#)]

3.25 Other performed works

148. AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Čutnost in duhovnost v literaturi Ivana Cankarja* : [predavanje na knjižnih večerih "Beseda je luč na moji poti", Duhovno središče sv. Jožefa, Ksaverijeva dvorana, Ljubljana, 16.IV.2013]. 2013. [COBISS.SI-ID [35739181](#)]

149. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Bert Pribac - življenjska zgodba avstralsko-slovenskega pesnika v luči njegovega literarnega ustvarjanja* : prispevek na seminarju Sekcije za interdisciplinarno raziskovanje ZRC SAZU, Ljubljana, 9. maj 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35950381](#)]

150. ČEBULJ-SAJKO, Breda. *Kakšen otroški muzej potrebuje Ljubljana?* : vabljen predavanje na seminarju Pedagoške sekcije skupnosti muzejev Slovenije, Muzeji in galerije mesta Ljubljane, 27. maj. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35950637](#)]

151. ČEBULJ-SAJKO, Breda, ROŽMAN, Helena. *Knjižna zbirka Knjižnice glasnika SED št. 46 in Razvojno varstvo stavbne dediščine na primeru Kostanjevice na Krki* : [predstavitev vsebine knjižne zbirke in znanstvene monografije, "Novinarska konferenca SED", Slovenski etnografski muzej, 29.I.2013]. Ljubljana, 2013. [COBISS.SI-ID [35267885](#)]

152. FAKIN BAJEC, Jasna. *Vloga kulturne dediščine pri vzpostavljanju trajnostne skupnosti* : predavanje na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, Oddelek za pedagogiko in andragogiko, Ljubljana, 14. 5. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [35899181](#)]

153. HOFMAN, Ana. *Pesme otpora u post-jugoslovenskom prostoru* : zvuci komercijalne pobune? : [vabljen predavanje, knjižnica Instituta za etnologiju i folkloristiku, 5.III.2013]. Zagreb, 2013. [COBISS.SI-ID [35653933](#)]

154. HOFMAN, Ana (interviewee), Narat, Boštjan (interviewer). *Glasba in igra, ki jo imenujemo politika* : pogovorni večer iz cikla pogovorov "Filozofiranje v Varieteju", Kavarna Grand hotela Union, Ljubljana, 25. okt. 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [36226093](#)]

155. LUTHAR, Oto. *Sence spomina - uničenje judovske skupnosti v Prekmurju* : [vabljen predavanje ob mednarodnem dnevu spomina na žrtve holokavsta "Šoa - spominjajmo se 2013", Muzej narodne osvoboditve Maribor, 23. jan. 2013]. Maribor, 2013. [COBISS.SI-ID [35158317](#)]

156. MOČNIK, Rastko, HOFMAN, Ana, VIDMAR, Ičo, JUS, Ksenija. *Pesem upora danes : okrogla miza ob dnevu solidarnosti z #OccupyGezi in protesti v Turčiji, Center kulture Španski borci, kavarna internacionala, 8. jun. 2013, Ljubljana.* 2013. [COBISS.SI-ID [35699501](#)]

157. POGAČAR, Martin (interviewee), Oberstar, Ciril (interviewer). *Zastavin fičo danes : o socialističnem avtomobilu : pogovor iz cikla tematskih pogovorov "Brez cinizma", Knjigarna Azil, Ljubljana, 9. dec. 2013.* [COBISS.SI-ID [37202221](#)]

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

158. *Bogoslovni vestnik.* Avsenik Nabergoj, Irena (field editor 2011-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, 1920-. ISSN 0006-5722. [COBISS.SI-ID [8745472](#)]

159. *Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva.* Čebulj-Sajko, Breda (member of editorial board 2001-, editor 2011-). Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 1980-. ISSN 0353-6432. [COBISS.SI-ID [16587522](#)]

160. *Goriški letnik.* Fakin Bajec, Jasna (member of editorial board 2008-). Nova Gorica: Goriški muzej, 1974-. ISSN 0350-2929. [COBISS.SI-ID [7123970](#)]

161. *National geographic.* Luthar, Oto (member of editorial board 2006-). Ljubljana: Rokus, 2006-. ISSN 1854-4851. [COBISS.SI-ID [225874688](#)]

162. GODINA-GOLIJA, Maja (editor), HUBER, Ivanka (editor). *Zbornik povzetkov.* Petanjci: Raziskovalna postaja ZRC SAZU Prekmurje, 2013. [24] str. [COBISS.SI-ID [36125485](#)]

163. HRVATIN, Mauro, LUTHAR, Oto (editor), DOBROVOLJC, Helena (editor), PAVŠEK, Miha (editor), MULEC, Janez (editor), FRIDL, Jerneja (cartographer, editor), Babij, Valerija (photographer). *Kras : trajnostni razvoj kraške pokrajine.* Ljubljana: Založba ZRC, 2013. ISBN 978-961-254-547-5. <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/9789612540968.pdf>. [COBISS.SI-ID [269512704](#)]

164. LUTHAR, Oto, GRDINA, Igor, ŠAŠEL KOS, Marjeta, SVOLJŠAK, Petra, KOS, Peter, KOS, Dušan, ŠTIH, Peter, BRGLEZ, Alja, POGAČAR, Martin, LUTHAR, Oto (editor), Gašperšič, Manca (translator), Vuković, Olga (translator),

McConnell Duff, Alan (translator), Townend, Paul Morris (translator), Sajko, Iztok (cartographer), Belak, Mateja (cartographer). *The land between : a history of Slovenia*. 2nd., revised ed. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2013. 562 str., ilustr. ISBN 978-3-631-62877-5, doi: [10.3726/978-3-653-03706-7](https://doi.org/10.3726/978-3-653-03706-7). [COBISS.SI-ID [36106029](#)]

165. LUTHAR, Oto (editor), MULEJ MLAKAR, Lucija (editor), POGAČAR, Martin (editor). *A way to Brussels or How to win a European project in humanities : general information on FP7 work programme*. Ljubljana: ZRC Publishing, 2013. ISBN 978-961-254-537-

6. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612545376>, <http://ikss.zrc-sazu.si/sites/default/files/9789612540500.pdf>. [COBISS.SI-ID [269395456](#)]

166. SITAR, Polona (editor), MOHAR, Katarina (editor), LAPUH, Lucija (editor). *Kako misliti prostor v kontekstu transformacije časa? : interdisciplinarna analiza koncepta prostora : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013. 12 str. ISBN 978-961-254-487-4. [COBISS.SI-ID [268959488](#)]

Supervisor for Doctoral Dissertations (Bologna study programme)

167. MIHELČIĆ, Natalija, Luthar, Oto (mentor), Svobjšek, Petra (member of the commission for defense), Rahten, Andrej (member of the commission for defense), Promitzer, Christian (member of the commission for defense). *Kultura Kočevske v času socializma : disertacija*. Nova Gorica: [N. Mihelčič], 2013. 494 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/28Mihelcic.pdf>. [COBISS.SI-ID [2928635](#)]

Supervisor for Master's Theses (Bologna study programme)

168. KUSALASARI, Maria Anggita, Petrović, Tanja (mentor), Morsut, Claudia (mentor). *Border and borderlands in the past and present : observing the European Union cross-border cooperation policy in the Italo-Slovene border : M. A. dissertation*, (EMMIR). [Nova Gorica: M. A. Kusalasari], 2013. 129 str. [COBISS.SI-ID [37351469](#)]

169. MENGISTU, Wegene, Petrović, Tanja (mentor), Potts, Lydia (mentor). *Protecting the individual or threatening the group? : a critical analysis of legitimation discourses : European master in migration and intercultural relations*, (EMMIR). [Nova Gorica: W. Mengistu], 2013. 79 str. [COBISS.SI-ID [37351725](#)]

Supervisor - Other

170. AHAČIČ, David, Avsenik Nabergoj, Irena (mentor). *Umetnost narativnega sloga in vrline v pridigah Janeza Svetokriškega Na noviga lejta dan in Dominica III. adventus : seminarska naloga*. Ljubljana: [D. Ahačič], 2013. 14 f. [COBISS.SI-ID [35783469](#)]

Interviewee

171. LONGYKA, Jure, Hofman, Ana (interviewee). *Vsi v en glas : oddaja Telstar, I. program, Radio Slovenija, Ljubljana, 3. 6. 2013, ca 48 min.* 2013. <http://tvslo.si/predvajaj/vsi-v-en-glas-os-tokratnega-telstarja-bo-samoniklo-samoorganizirano-zborovsko-petje-ki-se-je-v-zadnjem-casu-pojavilo-tam-kjer-g-a-ni-bilo-pricakovati-v-urbanih-okoljih/ava2.168351693/>. [COBISS.SI-ID [35687469](#)]

172. RITUPER, Jožef, Huber, Ivanka (interviewee). Dr. Ivanka Huber, doktorica znanosti s področja sociologije. *Občan Občine Puconci*, 28. mar. 2013, letn. 18, št. 64, str. 13, fotogr. [COBISS.SI-ID [35683885](#)]

Referee

173. KOZOROG, Miha, Bajuk Senčar, Tatiana (reviewer), Hofman, Ana (reviewer), Blake, Jason (resume translator). *Festivalski kraji : koncepti, politike in upanje na periferiji*, (Razprave FF). 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013. 168 str., ilustr. ISBN 978-961-237-621-5. [COBISS.SI-ID [270847744](#)]

174. POLJAK ISTENIČ, Saša, FIKFAK, Jurij (editor), Slavec Gradišnik, Ingrid (author of introduction, etc.), Markovčič, Maruška (author of introduction, etc.), Poljak Istenič, Saša (resume translator, photographer), Bajuk Senčar, Tatiana (resume translator), Ropret, Maja (resume translator), Knežević Hočevar, Duška (reviewer), Fakin Bajec, Jasna (reviewer). *Tradicija v sodobnosti : Janče - zeleni prag Ljubljane*, (Ethnologica - Dissertationes, 4). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. 195 str., ilustr. ISBN 978-961-254-658-8. [COBISS.SI-ID [270067456](#)]

175. ZULJAN KUMAR, Danila (editor), GOMIRŠEK, Tanja (editor), Benedetič, Andreja (translator), Venanzi, Danilo (translator), Marušič, Branko (reviewer), Fakin Bajec, Jasna (reviewer), Ledinek Lozej, Špela (reviewer), Makuc, Neva (reviewer), Božič, Dragan (reviewer), Mihurko Poniž, Katja (reviewer), Šircelj, Helena (reviewer), Toroš, Ana (reviewer). *Brda in Brici : o ljudeh, zgodovini, jeziku, besedni umetnosti, stavbarstvu in rastlinstvu Brd : [strokovni in znanstveni prispevki o Brdih]*. [Dobrovo]: Občina Brda, 2013. 346 str., ilustr. ISBN 978-961-281-202-7. [COBISS.SI-ID [269572352](#)]

Proof-reader

176. *Argo*. Avsenik-Nabergoj, Irena (copy-reader 1997-). Ljubljana: Narodni muzej Slovenije: Slovensko muzejsko društvo: Skupnost muzejev Slovenije, 1962-. ISSN 0570-8869. [COBISS.SI-ID [16403202](#)]

177. KRAŠOVEC, Jože (editor, translator), Holc, Milan (translator), Palmisano, Maria Carmela (translator), Trošt, Bogomir (translator), Večko, Snežna (translator), Zupet, Janez (translator), Arko, Alenka (copy-reader), Avsenik Nabergoj, Irena (copy-reader), Čop, Rosana (copy-reader), Filipič, Mirjana (copy-reader), Kenda-Jež, Karmen (copy-reader), Koršič Zorn, Verena (copy-reader), Rodošek, Barbara (copy-reader), Weiss, Peter (copy-reader), Lukež, Evita (book designer). *Sveto pismo, Modrostne in preroške knjige : jeruzalemska izdaja*. 1. izd. Ljubljana: Družina: Teološka fakulteta, 2013. 929 str. ISBN 978-961-222-947-4. ISBN 978-961-6844-21-5. ISBN 978-961-93011-5-9. [COBISS.SI-ID [265749760](#)]

Other

178. MATOZ, Zdenko, Hofman, Ana (other). Nostalgija, ki se jo trži kot upor? : festival samoorganiziranih zborov. *Delo*, ISSN 0350-7521, 7. jun. 2013, leto 55, št. 30, str. 24, fotogr. [COBISS.SI-ID [35694637](#)]

179. ŠTERBENC SVETINA, Barbara (editor in chief), Luthar, Oto (project manager), Grum, Martin (technical editor), Furlan, Andrej (book designer), Bobič, Pavlina (field editor), Cimerman, Franc (field editor), Grdina, Igor (field editor), Holz, Eva (field editor), Kranjc, Andrej (field editor), Lavrič, Ana (field editor), Meden, Ahac (field editor), Resman, Blaž (field editor), Snoj, Jurij (field editor), Testen, Petra (field editor), Vidmar, Luka (field editor), Zupanič Slavec, Zvonka (field editor). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->. Zv. <1->, portreti. ISBN 978-961-254-645-8. <http://www.slovenska-biografija.si/>. [COBISS.SI-ID [269493248](#)]

